

109

મહાદી

# આર્યવ પદમાળા.

સંશોધન કરાવી

હાવાવી પ્રતિષ્ઠ કરવાર.

પુસ્તકેલર. લલુભાઈ અમુલખદાસ.

ડ. મણિકચોક—અમદાવાદ.

આવૃત્તિ. ૧ લી.

પ્રત. ૫૦૦



અમદાવાદમાં

મણિકચોક આગળ આવેલા ધી રત્નસાગર પ્રીન્ટીંગ પ્રેસમાં  
પટેલ. લીખાલાઈ હાથનલાલે છાપી.

સને ૧૯૬૭ ના ૨૫ મા એક્ટ પ્રમાણે રજીસ્ટર કરાવી છે.

સને ૧૯૧૧

સંવત. ૧૯૬૭

કીમત રૂ ૧-૦-૦

ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ ]

અનુક્રમાંક ૩૩૭૦

વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ રૂ. ૨૭૫ ૫૬૪૧૫૧

વિષય ૬ - ૮૨

મહોદી .

# ઓચ્છવ પદમાળા.

સંશોધન કરાવી

છપાવી પ્રસિદ્ધ કરનાર.

પ્રુકસેલર. લલુભાઈ અમુલખદાસ.

ઠે. માણિકચોક—અમદાવાદ.

આવૃત્તિ. ૧ લી.

પ્રત. ૫૦૦



અમદાવાદમાં

માણિકચોક આગળ આવેલા ધી રત્નસાગર પ્રીન્ટીંગ પ્રેસમાં  
પટેલ. લીખાભાઈ છગનલાલે છાપી.

સને ૧૮૬૭ ના ૨૫ મા એક્ટ પ્રમાણે રજીસ્ટર કરાવી છે.

સને ૧૯૧૧

સંવત. ૧૯૬૭

ક્રીમત રૂ ૧-૦-૦

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય  
અમદાવાદ  
ગુજરાતી ઓપીરાઈટ-સંગ્રહ

૩૩૭૦

૬-૬૨૧



# અનુક્રમણિકા

૫૬

વિષય.

પાઠ

## મંગળાચરણ

૧	ચાલો સખી વંદાવન જઈએ ગોર્વીંદ ખેલે હોરા	૧
૨	વાર વાર જશોદા વીઠલ તાહારો સાન નથી આ છેયામાં	૨
૩	આવો માસ વસંત વધામણા, છબીલાજીને કરીએ છાંટણા.	૨
૪	રાતડીએ રમવાને ચાલો, હરજી સાથે હોલી	૨
૫	સમજે તે સમજીને ખોલે, વણ સમજે તે સું જાણે	૩
૬	અલખેલાજી એમ ના કીજે, મહીકું માઈ ઢાલાશે	૩
૭	આજ સખી મુને લાજ મુકાવી, વસંત રતમાં રમવાને	૩
૮	આવી ધરનાં કામ તજીને, વસંત રતમાં રમવાને	૩
૯	હાંત ન દિજે ને દુરીજન દેખે વાત કરે વધારી	૪
૧૦	વસંત રતુની શોભા સારી, સહુકોને સોહાવે છે	૪
૧૧	ગુલાલ ભરીઆ ગોર્વીંદજીરે ઘેરધઆ મુને ભાવે	૪
૧૨	વસંત વિવાહ આદરો, હો વારી લલનારે પરણે છે	૪
૧૩	સજનીરે રૂડી રજનીમાં મુને સપનાંતર એક લાગુ	૫
૧૪	ચાલો જોવા જઈએ શ્રી ગોકુળમાં ગુણવંત આંખો	૫
૧૫	રાતા નખ કર કામનીઓરે, રાતા અધુર સુ દંત	૫
૧૬	ગાળો કોને નવ દીજે માહારા વાહાલા ગોરો ગાલ	૫
૧૭	વસંત પંચમી વસંત ખેલો, વસંત વધાવાને	૬
૧૮	છીરકત સમ છબીલી રાધે, ચંદન ભર ભર	૬
૧૯	આવો હરી હોળી રમવા, બાથો બાથ બાજીએ,	૬
૨૦	શ્રી વલ્લભ વલ્લભ કુળ મંડળ જન રંજન સુખકારી હો	૬
૨૧	રત્ન જડીત પીચકારી કર લીએ, ભરતલાલકુ ભાવે	૭
૨૨	ખેલત વસંત ગીરીધરનલાલ, હિંદ અખીલ ગુલાલ	૭
૨૩	ખેલત વસંત ગીરીધરલાલ જીવતી મીલ આઈ	૭
૨૪	ખેલત વસંત વર વીઠલેશ, ખેલે આનંદ કંદ ગોકુલ	૭
૨૫	માહારાજ કુંવર ગજરાજ અઢે હે અવધ આજ ખેલે હોરી	૮
૨૬	ચલ રાધે તોએ શામ ખોલાવે, નવલની કુંજમાં ભાવે	૧૦
૨૭	સેજપતી ગોપાલહી ભાવે મુખ દેખત સુખ કોન.	૧૧
૨૮	શ્યામ સુભગતને શોભીત છેરે નેકી લાગી ચંદનકી.	૧૧
૨૯	ખેલ ખેલકે લડતી રાધે હરીકે સંગ વસંત.	૧૧

પદ.	વિષય.	પાલ.
૩૦	વસંત વાઘ્યો ને વેહેલા આવજો હો લાલ.	૧૧
૩૧	કુસુમ લાવરે ચાલ હવે લો મરવા જેણે પુજવો છે	૧૨
૩૨	કોયલ આંખે ચડી બેઠી લમરા માનુરમાંકે.	૧૨
૩૩	દેખો રાધા માધો સરસ જોડ ખેલત વસંત.	૧૨
૩૪	વનસીવટને ચોક વાહાલો ઉભા છે પોતં પોતાની.	૧૩
૩૫	ચાલ ચતુરાનાર હોળી રમવાને શ્રી વંદ્રાવન મોઝાર	૧૩
૩૬	ગોપીઓ ખોલાવે ગીરધર હોળી રમવા આવો	૧૪
૩૭	હરી હોળી રમવા આવોને તમે અમારા વ્રજમાંહો	૧૪
૩૮	હરી હોળી રમવા આવોને અલખેલડારે તુંતો માહારે મનડે	૧૪
૩૯	નવલકીશોરી શ્રી રાધીકો આર નવલ કીશોર	૧૫
૪૦	ખેલત બનસી રસબસ લાલા કોકલા કલકુ જીત રસાળ.	૧૫
૪૧	કેશરી છાંટ રૂચીર બદનરજ શામ સુલગ તન સોહો	૧૫
૪૨	આજ સુલગ દિન વસંત પંચમી જસોમતી કરત બધાઈ	૧૬
૪૩	વસંત વધાવા ચલો વ્રજકી નાર સખી નંદપોર કહોડે	૧૬
૪૪	વસંત વધાવા જઈએ ચાલો સખી વસંત વધાવા જઈએ	૧૬
૪૫	આજ વસંત વધાવાનો દંન છે ફલ પુલી તમારું મન છે	૧૭
૪૬	એવો પત્ર પઢાઓ નર વસંત તુમ તજો હો માન માનની	૧૭
૪૭	શ્રી ગીરધર લાલકી બાનક ઉપર આજ સખી તન દુટ્ટેરી	૧૭
૪૮	પુલી દ્રુમ ખેલી ભાંત ભાંત નવ નવ વસંત શોભા કહી	૧૭
૪૯	આવ્યો માસ વસંત વધામણી છળીલાજીને કરીએ છાંટણા	૧૮
૫૦	વસંત રૂતુની શોભા સારી સહુકોને સોહાવે છે	૧૯
૫૧	આંખો મોહોરોને કેસુ કુંડાં જોબન ભારે નારજો	૧૮
૫૨	રાતી મોળ ધરો માહારા વાલા રાતી રજ ઉડી	૧૮
૫૩	એકવાર સાંખુને ખેવાર સાંખુ હવેરે સામળીયાજી	૧૮
૫૪	પેહેરો રે ગુલાબી વાધો ગીરધરલાલ લડસડતો	૧૯
૫૫	નવલખ સંતન વસે વંદ્રાવન ખેલત નવલ ગાવ	૧૯
૫૬	ચાલ ચાલસહી મેહેલ મથવું મહી વસંત આવ્યોને	૧૯
૫૭	હવે ક્યાં જઈશ શામળીયા વાહાલા જોરે અમારું	૨૦
૫૮	આનંદ વાઘ્યો વાઘ્યોરે વંદ્રાવન મોઝાર	૨૦
૫૯	સાહુ લીજેજી લીજેજી રે, કીજે અધુર રસ પાન.	૨૦

પદ	વિષય	પાલું.
૬૦	કંઠ ઝાંઠ ધરીરે ઝાંઠ ધરીરે નાચે નવલી નાર	૨૦
૬૧	નંદજીનો નાનડીઓ નાનડીઓરે મારે મન સમજ્યો કાંઠી	૨૦
૬૨	રસ ભેર રંગે તણા હો ઝાકમ ઝોળ હોળી રમે રમે	૨૧
૬૩	હોળી રમવારે રમવારે આવી વ્રજ નાર અળીલ	૨૧
૬૪	હરી મુખ જોવાને જોવાને ટોળે મળી વ્રીજ નારી	૨૧
૬૫	સુંદર શામળીઓ આવીને ઉભો, આંગણુડે મારે	૨૧
૬૬	ધન ધનરે વંદાવન પુલુ ધન ધન જીમનાં તીર	૨૨
૬૭	અબળા ઉર ધરીઓ ઉર ધરીઓરે શામળીઓ સને	૨૨
૬૮	આવું હવે ન આવવું શામળીઆ વાહાલા	૨૨
૬૯	ગમત કીજેરે ગમત કીજેરે આવો આપુ સહાય	૨૨
૭૦	આનંદ મંગળ આજ અનોપમ, વસંત પંચમી	૨૩
૭૧	વસંત રતુમાં વહેલા વહેલા હરી દરશને જઈએ.	૨૩
૭૨	આંખા ડાલ કોયલડી કાળી ખોલે અમરત વાણી	૨૩
૭૩	ખેલે નગર અજોધા ફાગ રધુવર જનકી	૨૩
૭૪	અવધપુરી સુખ દેન રામ રધુ નંદની	૨૪
૭૫	ખેલે અરસ પરસ દો ફાગ નાગર નાગરી દશરથ સુત	૨૪
૭૬	લાડ સવાયા લાડસ ઘેલા આવડુ લાડસ નવ કીજે	૨૪
૭૭	ખેલન દો રંગ હોળી હો રસીઆ ખેલન દો રંગ હોળી	૨૪
૭૮	સમજીને મન વસંત પ્રગટ્યો, અણસમજીને હોળી	૨૫
૭૯	પુલ્યો વસંત કુલી વન વેલી, કેસુડાં પુલ્યાં રંગ રાતા	૨૫
૮૦	લાલ આસું કર્યું મારી આંખોમાં ભરીઓ ગુલાલ	૨૫
૮૧	સાસરીઆં દેખે મારા વાલા, કેધ પેરે રમવા આવું	૨૬
૮૨	કેમ ભરીઓરે કેમ ભરીએ, જીમનાંજીકે નીર	૨૬
૮૩	ઘેલું ના ખોલ ગોવાળીઆ તને વાર, મુખ સંભાળી.	૨૬
૮૪	ખરસાંને ખેલે હોરી ચાલો ખરસાને	૨૭
૮૫	અવધપુરી સુખ દેન રામ રધુનંદનીરે, નએ નએ ફાગ	૨૭
૮૬	મારી સાસુડી દેખે શામળો કેમ રમીએ ગીરધર	૨૭
૮૭	હારે મને કોને ગુલાલ નાંખ્યોરે મારી આંખલડીમાં	૨૮
૮૮	અલખેલી અલખેલી પાતરી પણ આ કેસર	૨૮
૮૯	ધુમ મચી નંદ દ્વારે શામ ખેલે હોરી	૨૮

પદ	વિષય	પાનું.
૯૦	બનમા શ્રીબાલલા ભાલ મીલ મીલ ખેલીએ ફાગ	૨૯
૯૧	શબ ગોવાલન ઘેરો સાવરો હો વારી લલનારે	૨૯
૯૨	મનમોહન લલના મનુહરો હો પ્યારી લલનારે	૩૦
૯૩	કનઈઆ મોહે ઘર બનેદો હો વારી લલનારે	૩૦
૯૪	રસ હોરિ ખેલે સાવરો હો હો વારી લલનારે	૩૧
૯૫	શ્રી વંદ્રાવન ચંદ મોહન ખેલત હોરી	૩૧
૯૬	વાધંબર ઓઠે શામરો હો	૩૩
૯૭	હનુમાન પધારો બળીએ હો પ્યારી લલના	૩૪
૯૮	રઘુનાથ પધારે બને હો	૩૪
૯૯	રંગ લીના રંગીલો છાંટે પીચકારી	૩૫
૧૦૦	છોડ છોડ છબીલા છોડલો	૩૫
૧૦૧	વાગે છે ડફ વાંસળી હો	૩૫
૧૦૨	ઉભા છે વાલમા વાટમાં હો	૩૬
૧૦૩	રમે છે હોરી રંગમાં રે હો	૩૬
૧૦૪	ખેસરકો મોતી ભુગ માલો હો	૩૬
૧૦૫	આયો ફાગણ માસ કહો સખ હોરી હે રી	૩૬
૧૦૬	મેરે કુંવર છબીલે મન હયો હો	૩૭
૧૦૭	તુમ કાહે ના ખેલો લાડલી હો	૩૭
૧૦૮	લાડીલે ઢોડે મન હયો હો, હયો નેનનકી દે દે	૩૮
૧૦૯	આંખે.માં ભર્યોરે ગુલાલ, લોકડીઆ દેખે	૩૮
૧૧૦	મોહનકે ખેલત રંગ રહ્યો હો મેરે પ્યારે	૩૮
૧૧૧	મોહનકે ખેલત રંગ રહ્યો હો શ્રી રાધાવલભ	૩૮
૧૧૨	નંદજીને નંદને લુંટી રે લુંટી, હો મેરી લલના	૩૯
૧૧૩	હાં રે સખી નીકસે મોહનલાલ, વ્રજમાં ખેલત ફાગ	૩૯
૧૧૪	માયા છે કાળી નામણી હો, હો વારી લલનારે	૪૦
૧૧૫	તરલંગી મોહન મન હયો હો, મેરિ લલના	૪૧
૧૧૬	અવીનાશી દુલહ કબ મીલે હો, હો મેરી લલના	૪૨
૧૧૭	રઘુઅંશી દુલહ મન હરયો હો, દેશ દેશ કે	૪૩
૧૧૮	ખેલત રઘુવર રંગ ભરે હો હો મેરી લલના	૪૩
૧૧૯	ફસણું મેલોને રાધીકારે, હની હાંહાં રે ગેલી નવ કીજે	૪૪

પદ	વિષય	પાદ
૧૨૦	મારા નાથ બના જોબના રે, હની હાંહાં રે પેહેરી પાળી	૪૫
૧૨૧	હની હાંહાં રે રંગ ભેની ગોવાલણ આવે, રમજીમ	૪૫
૧૨૨	હની હાં રે કાન રોકી રહો પરનારી, હની હાં રે	૪૫
૧૨૩	હની હાંહાં રે મેંતો એક વરો ગીરધારી, બ્રહ્માજી તો	૪૫
૧૨૪	હની હાંહાં રે મારે માથે છે સામી એવા, સનકાદીક	૪૫
૧૨૫	હની હાંહાં રે રંગ રસીઆ રમોડો રાસ, મેલ્યા માયા	૪૬
૧૨૬	તારી આંખલડીએ ઘર ધાક્યારે ઘેલા ગીરધારી	૪૬
૧૨૭	વારૂ વારૂ વ્રીજની નાર સંગે સીદ ફરે	૪૬
૧૨૮	નહી મેલુરે નંદના લાલ છેડલો નહી મેલુ	૪૬
૧૨૯	મને મળીયા શામ શરીર, કદમની છાંયડીએ	૪૭
૧૩૦	મારા વાલાના વન માંહી વાગે રૂડી વાંસલડી	૪૭
૧૩૧	લટકાળો શ્રી ગીરધરલાલ મોહી તારા લટકાને	૪૮
૧૩૨	વારીશ માં માતાજી મુજને, નંદ તણે સુત નાથ લજી	૪૮
૧૩૩	સખી આજ વંદાવન રાસ, રાધે રેન ગઈ	૪૮
૧૩૪	આજ મારે આંખણીએ પેલો નંદનો કુંવર બેઠો જો	૪૯
૧૩૫	કુમ કુમને પગલે પધારો હરી કુમ કુમને પગલે	૪૯
૧૩૬	હાંરે ચાલો ડાકોરમાં જઈ વસીએ, હાં રે મને નેહ લગાડી	૪૯
૧૩૭	હાંરે લટકારો તે ગીરીવર ધારી.	૫૦
૧૩૮	હાંરે મારા શામ કાલે મલજો.	૫૦
૧૩૯	હાંરે ચાલો ચતુરા કાંઈ લાવજો	૫૦
૧૪૦	હાંરે જીમનાની તીરે મારો વાલો	૫૦
૧૪૧	હરી હોળી રમવાને આવોને	૫૧
૧૪૨	રંગીલા હોળી રમવાને	૫૧
૧૪૩	ઓધવજી અરજ અમારીરે	૫૧
૧૪૪	ધૂંધેછે અખળા નારીરે	૫૨
૧૪૫	વહુવારૂં છે સે માટે મંદીરમાં પગ ના રાખીએ.	૫૨
૧૪૬	બાઈ બોલોમાં લવરી કરતાં	૫૩
૧૪૭	કોના કુંવર રે કાનજી.	૫૩
૧૪૮	વહુવારૂં છું નંદ કુંવરની ઉપર આ શો હેડો	૫૩
૧૪૯	બાઈ બોલોમાં ઝાઝું બોલો	૫૪



પદ	વિષય.	પાંત્ર
૧૫૦	વહુ લાડકડી લગ્ન લોપી	૫૪
૧૫૧	અંધ શું કરીએ પડી પટાળે	૫૫
૧૫૨	મીઠી તારી મોરલીએ મન મોઢું	૫૫
૧૫૩	વાહાલાજી તારી વાંસલડી વાગતી મે જાણી	૫૫
૧૫૪	નંદના કુંવર નંદલાલને	૫૬
૧૫૫	કામળી મેલોને કાઢાનજીરે તમે શું માગો મારા નાથ	૫૭
૧૫૬	સરખી સમાણી ટોરે મળી પ્રાજનાર જો	૫૮
૧૫૭	હોળી રમવાને નીસર્યાં વાહાલા આગ્યો છે ફાગણ માસરે	૫૯
૧૫૮	નવલ કીશોરી રાધકા ઓર નવલ કીશોર	૫૯
૧૫૯	આલો ચતુર નાર હોલી રમવાને	૬૦
૧૬૦	આધા રહો હો અલખેલા છેલ અડશોમાં અડશોરે	૬૦
૧૬૧	આવી સખ ગોકુળકી બાળા અખ સુણો ગીરધારી	૬૧
૧૬૨	વનસીવટને ચોક વહાલો ઉભો છે પોત પોતાની શોક.	૬૧
૧૬૩	જે ઘેર હરી કથા નહી કીરતન સંત નહી મીજમાની	૬૨
૧૬૪	ઘડપણ કેને મોકલ્યું જાણ્યું જોખન રહે સઉ કાળ	૬૨
૧૬૫	હની હો મથુરાંની વાટે રે હરી રથ વહી ગયા રે	૬૩
૧૬૬	હની હો વાલાને વળાવીરે વનીતા તો ઘેર	૬૩
૧૬૭	હની હો શરદની રહેણીરે સુંદરી સોહામણીરે	૬૩
૧૬૮	હની હો જુમનાંની તીરે રાધાવર ઉલલા રે ત્યાં જઈ	૬૪
૧૬૯	હની હો દ્વારકાના વાસીરે વેલેરા પધારજો રે	૬૪
૧૭૦	હની હો જુમનાંની તીરેરે ગઉ ધેન ચારતો રે	૬૫
૧૭૧	હની હો માડ મન મોઢું રે મીઠા લાલશું રે	૬૫
૧૭૨	હની હો આજ મુને મળીયોરે વંદાવન વીઠલોરે	૬૬
૧૭૩	હની હો નેકલડો ના મુકુરે નટવર નાથજી	૬૬
૧૭૪	હની હો વ્રીજના વીહારી રે મુજને	૬૬
૧૭૫	હની હો શોકલડી ધુતારી રે સંધ્યર શું કરું	૬૭
૧૭૬	ઉગતે વાહાણે રાધકાજીની માડી જાગી;	૬૭
૧૭૭	છેલપણે છોગાળીરે ચાલે માથે મહીનો ભારજો	૬૯
૧૭૮	સન્મુખ ભાળોરે સુંદર શામળોરે ટાળો મારા તરવેદીના	૬૯
૧૭૯	મેમી જન પીએરે અમરીત રસ ઝરેરે, ઝરે ઝરે	૬૯



૧૮૦ કાનુડો છોગાળોરે બાઈ મારે મન વસ્યો રે, જે દીન	૬૯
૧૮૧ ગોરી નેપુર રે રણઝણ વાજતારે વાંજેલા કાંઈ માજમ	૭૦
૧૮૨ રણછોડ રંગીલો રે રખે મને વીસરે રે હેત વધારૂ રે	૭૧
૧૮૩ કયાં સુધીરે વારી કયાં સુધી રે મૈયરીયામાં રહીએ રે	૭૧
૧૮૪ મારે ઘેર આવો તો મને ના બોલાવશેરે	૭૧
૧૮૫ માડી મને વાહાલો રે વીડલો વરણાગીઓ રે	૭૧
૧૮૬ નંદને કાનુડે રે સખી મને ભોળવી રે સખી મેં તો આ	૭૧
૧૮૭ સરખી ને સમાણીરે રમે રૂડા રાસમાંરે સંગોસંગ	૭૨
૧૮૮ જસોદાનો જાયો રે સખી મારા મન હરયા રે	૭૨
૧૮૯ મનખા દેહનું ટાણું રે કાલે મટી જશે રે,	૭૨
૧૯૦ ઉભા રહો વીનતી સાંભળજે કાલ વેહેલા આવજે	૭૩
૧૯૧ આવ્યાં રે આશ ભર્યાં વાલાજી અમે આવ્યાં રે આશ ભર્યાં	૭૩
૧૯૨ મને કાનજી જોયાના કોડ સંધ્યર મારીરે ઉમીયાજીને લાગું	૭૩
૧૯૩ મારો પેડોડો તે પરઘેર જાય સખી શું કરીએ રે	૭૪
૧૯૪ જાઓ જાઓરે જુઠા બોલા કાન ધો નહી તમને રે	૭૪
૧૯૫ બાઈ કામણગારો કાન માળા મારી ચોરી રે	૭૪
૧૯૬ મારી બાઈજીના મન માને સમ હું બાઈશું રે	૭૫
૧૯૭ મારી નણહી બોલી વાત સમ શા ખાશો રે	૭૫
૧૯૮ જ્યારે પુછે સાસુ પેરે માળા તારી કયાં ગઈ રે	૭૫
૧૯૯ કોઈ ના જાણે પીડા સજની વધદ જુવે છે નાડી રે	૭૬
૨૦૦ વાંકા વાંકા શું હોડો છો આવડું શું રે ગુમાનજી	૭૬
૨૦૧ ચાલો સખી નંદજીકે દ્વારે હરી ડક બાજન લાગી	૭૬
૨૦૨ ખેલે અરસપરસ દો ફાગ નાગ નાગરી દશરથ સુત ચોર	૭૭
૨૦૩ ખેલે નગર અન્નેદ્વા ફાગ રધુવર જનકી કસ્તુરીકો	૭૭
૨૦૪ ચલો સખી દેખન જા હીંડોળો સોહાવનો રતુ વસંત	૭૭
૨૦૫ ખેલત ફાગુ સંગ મીલી દોઉ આનંદ ભરી પ્રીયા પ્યારીહો	૭૮
૨૦૬ માહાવનમાં મોરલી વાગે છે ગોકુળમાં સંભળાય	૭૮
૨૦૭ વંદાવનની વેલ જોવા જઈએ રે ચાહો લાગે રે	૭૮
૨૦૮ સખીયે વરીઓ રે વનમાળી રે, કાનુડો કુંજ બીહારી	૭૯
૨૦૯ મ.યા શાને લગાડી ધુતારે મને માયા શાને લગાડી	૭૯

૨૧૦ શી કહું શોભા રે ડોકોરનિ, મારા અલખેલાજી ડોકોરની	૭૯
૨૧૧ મારે ઘેર આવોરે અલખેલા રણછોડજી રંગ લીના	૮૦
૨૧૨ મારી સેરીએ આવો રે સામળીયા વાંટીએ વેર પ્રીતમ	૮૦
૨૧૩ મારે આંગણીએ આવો રે અલખેલા ગીરધારી નંદાજીના	૮૦
૨૧૪ હોળીવાળા હોડી હલકારને મારે બહુ છે પેલી પાર	૮૧
૨૧૫ આવો રે સામળીયા રે વાલા મનકું તે મારૂ મોહુંરે	૮૧
૨૧૬ ગીરધારી ગાજતો રે આવે વંદાવનની વાટે રે	૮૧
૨૧૭ કુણુ કરે જંબલરે જુગમાં જીવના થોડા કુણુ	૮૧
૨૧૮ મારે મંદીર આવોરે મોરારી, મન મોહન મીઠા માવા	૮૧
૨૧૯ વ્રજના વાલારે જઉ વારી, નંદાજીના વાલા કાના	૮૨
૨૨૦ ક્યાં મોહન મોરલી વગાડે છે, તેનો રાખદ ગગનમાં જાયછે	૮૨
૨૨૧ શોભા શી કહું રે કાજીપુરની, ત્યાં દરવાજનો ખાંચો	૮૨
૨૨૨ ગુણુ ગાયે ગુણુ ગાયે ગોવિંદના ગુણુ ગાયેરે	૮૩
૨૨૩ વનમાલી વનમાળી વસોછે માન વનમાલીરે	૮૩
૨૨૪ નંદ મહરકો કુંવર કનૈયા, હોરી ખેલન બનેહો	૮૩
૨૨૫ સખીરી નંદ નંદન ભ્રમુલાંન કુંવરીશું, બડો અધીક સનેહ	૮૪
૨૨૬ અવધપુરીડી નારી સખેં મીલી ખેલન આઈ હોરી હો	૮૪
૨૨૭ ખેલત રામ રગુપુરી ર્યાસો બહુ ભાંતીન સુખદાઈ હો	૮૫
૨૨૮ મોહન ખેલત હોરી ગવાણ બાલ સંગ જોરી	૮૬
૨૨૯ જહાં રહત નહી કછુ કામ એસો ખેલ હોરીકો	૮૭
૨૩૦ આછી ડોલ બની રગુવીરકી, અવધપુરી આરામ અનુપમ	૮૮
૨૩૧ સારંગ ચલો શિકારકુ હાથમાં લાલ કમાણુ મુરખ હતા	૮૯
૨૩૨ ડોલ ઝુલે જનક સુતા અરરામ તાતેં ભચો પરમ સુખ	૮૯
૨૩૩ રાધોજી ઝુલત હે પ્રાનપ્યારીકું સંગ લીએ	૮૯
૨૩૪ મહારાજ કુંવર ગજરાજ ચડતહે આજ અવધ ખેલે હોરી	૮૯
૨૩૫ મુરલી અધર ધરે નંદ નંદન હો હો હોરી ખોલેજી	૯૨
૨૩૬ પ્યારી તેં લાલનકો મન હરો તો બીન રહો ન જાય હો	૯૩
૨૩૭ હો પીઆ ધનુંસ દુર ઓઢો પીતાંબર ખેલો હોરી ફાગહો	૯૩
૨૩૮ ખેલન દે રંગ હોલી હો રસીઆ ખેલન દો રંગ હોરી	૯૪
૨૩૯ ઝુલત નંદ કીશોરી ઉત પ્રીજભુખણુ કુંવર રસીક	૯૪

પદ	વિષય	પાવં.
૨૪૦	ડોલ દેખ બ્રીજ ખાસી પુલે ગોપી બુલાવેને ગોવીંદ બુલે	૯૪
૨૪૧	ડોર બુલતહે લાલ બીહારી બીહારની પુસપત્રશ્ટી હોત	૯૪
૨૪૨	આબુકી બનીક કહી ન બંધ	૯૫
૨૪૩	અખકો લીજીએ શુધ રઘુરાય	૯૫
૨૪૪	લાલન ખરીયાં ઇબ્રુદાન	૯૫
૨૪૫	રસીક રાધ બેઠે લાલનવે	૯૫
૨૪૬	મોહન શીર ઘાલી હોઠ ગોરી	૯૫
૨૪૭	બુમનાં ઘાટ રોકી હો રસીક	૯૬
૨૪૮	બલી બલી આબુકી બાનક લાલ	૯૬
૨૪૯	ચઅરિનાહ અંદ્રાખન રંગ	૯૬
૨૫૦	પીય બુ કરત મનુહારી સમુબી દેખી	૯૬
૨૫૧	નેનની લાગી હો ચટપટી	૯૬
૨૫૨	નેનારી લડી કાતસે અલસ	૯૬
૨૫૩	નવલ કુંવર નીકસે બણી ઠણીરે	૯૭
૨૫૪	મુખ દેદે ગાવ હી સખ	૯૮
૨૫૫	હો રંગ હોહો હોરી હો ખેલે સામા	૯૮
૨૫૭	મુજની હોરી ખેલન નીકસે	૯૯
૨૫૮	નીકસે નંદકુંવર બ્રીજમાં ખેલન	૯૯
૨૫૮	હરિઓ એક સકેત મુજની ચલી	૧૦૦
૨૫૯	નીકસી કુંવરી રાધીકા ખેલનકું હોરી	૧૦૧
૨૬૦	હોરી ખેલત નંદલાલા અપને ગોકુલ માંહે	૧૦૧
૨૬૧	ખેલે રંગ હો હોરી હો નંદલાલ	૧૦૨
૨૬૨	ખેલે શ્યામા શ્યામનીહો	૧૦૨
૨૬૩	ગોડી પુછે ગોડકા કોણ ભલેરા દેશ	૧૦૩
૨૬૪	ગોકુલગામ સોહામણું	૧૦૩
૨૬૫	ખેલે નંદલાલ નીકલે ગોકુલ ગામ	૧૦૩
૨૬૬	છોટા દેઉ રાયકે ખેલ ડોલત	૧૦૪
૨૬૭	ખેલત નંદ કીશોર બ્રીજમાં	૧૦૫
૨૬૮	આ ગોકુલકે ચોતરે રંગ રાચી ગોવાલ	૧૦૬
૨૬૯	હી ડોરે માંહી બુલત બાંમની	૧૦૭

૨૭૦ હીંડોરે બીજકે આંગને મચાચો.	૧૦૭
૨૭૧ હીંડોરે માંહી જુલત હે પીયા પ્યારી	૧૦૭
૨૭૨ આવત ચરાવત નીત ધેન સખા	૧૦૭
૨૭૩ શ્રી ગુરને પાચે લાગુ વેહેલુ વેહેલુ	૧૦૭
૨૭૪ ગરવ ક્રીઓ સો હારે રામજીસે ગરવ કીચે	૧૦૭
૨૭૫ રામ નામ ચીત ધરતો જો તું રામ નામ	૧૦૮
૨૭૬ આવત ચારે લાઘ એ વનમાંથી આવત	૧૦૮
૨૭૭ કોણ દસાસુ આવ્યો પવન સુત કોણ દસાસુ	૧૦૮
૨૭૮ કુસ અંકુસ માને નહી મદમાતી હો	૧૦૯
૨૭૯ કમળ નેનકે કોટીક સુનહુ સાહેલી	૧૦૯
૨૮૦ છેલ છબીલે છોઠા રસ ભરે ચીતવત	૧૦૯
૨૮૧ કનક કુંડલ મંડીત કપોલ અતી ગોરસ	૧૧૦
૨૮૨ આવત ચારી બનતેં ધેન સખા	૧૧૦
૨૮૩ ચઢી ગીરી શ્રીંગ કહત મન મોહન	૧૧૦
૨૮૪ અગ્રત કહત ધૂમ ધૂમ ધું ધું	૧૧૦
૨૮૫ બનતેં બને આવત ઝગ નાથ, ગાવત	૧૧૦
૨૮૬ દેખી પ્યારી અતી હીલી ભારી	૧૧૧
૨૮૭ જખતેં દ્રષ્ટી પેરેં મોહનજી તખતેં	૧૧૧
૨૮૮ જસુમતી ઉદર ઉદધી આનંદ કર બલક	૧૧૧
૨૮૯ શોભીત ગીરીધર મુખ મધુહાસ	૧૧૧
૨૯૦ કદમ ચઢી કાંઠ ખુલાવત ગૈયા	૧૧૧
૨૯૧ તુમ આવોરે તુમ આવોરે તુમ આવોરે મોહનજી	૧૧૧
૨૯૨ નવરંગી લાલ બીહારી હો તોચે કાકર	૧૧૨
૨૯૩ ઘોખ નરપતી સુત ગાંધએ તાકે	૧૧૩
૨૯૪ નંદદાઈ લલા તુમ રાધે રસજસ	૧૧૪
૨૯૫ ભ્રખુભાન લલી તોચે નંદ નંદન બોલાવે	૧૧૫
૨૯૬ શ્રી ગોકુલકે માંહેજી અદભુત ખેલ	૧૧૬
૨૯૭ ક્રીત ગુન ભયોરે ઉદાસી ઓ ભમરા	૧૧૬
૨૯૮ પલક મલત નહીં મેરી લાલ બીના	૧૧૬
૨૯૯ હીંડોરે માંહી જુલનકો દીન આચો	૧૧૭

૩૦૦ નટવર જુલત સારંગ હીંડોરે	૧૧૭
૩૦૧ બંદ્રાબન જુલત ગીરીધારી શ્રી વંદ્રાવન	૧૧૭
૩૦૨ હીંડોરે માંહી જુલત હે નંદલાલા	૧૧૭
૩૦૩ સુંદર દોડિ જુલત નંદ હીંડોરે	૧૧૮
૩૦૪ બુદ્ધ બીજે મોરી સાડી મેહે કેસે આવું	૧૧૮
૩૦૫ પલક ના જાઓ મેરી શામ બીના	૧૧૮
૩૦૬ એક બડો ભાગી તું મોરી સખીરી	૧૧૮
૩૦૭ હરી દરશનકી તુ પ્યાસી ઓ અંખીઆ	૧૧૮
૩૦૮ ભાગત બુદ્ધ કંઠારી પીઆ બીના જનકે પીઆ	૧૧૯
૩૦૯ નંદા નંદન બન બોલીરી તુચલી, કરી હેં	૧૧૯
૩૧૦ કયું બરખત નહીં પાની ગુમાની ધન, જીવ જંત	૧૧૯
૩૧૧ બીજત આએ ગ્રહો લાલ મેરે, કરહીલ કુટીઆ	૧૧૯
૩૧૨ કયું નહીં ભાએ અમ ચોર બંદ્રાબદ કરત નવાસ	૧૧૯
૩૧૩ બુદ્ધ અચાનક ભાગી સખી મોહે, મહે મુતી જોખન	૧૨૦
૩૧૪ બદલીને અમર છાયા આજ કહુ, નંદજીકો લાલ	૧૨૦
૩૧૫ બીજત સાડી નવી હો લાલ મેરી અબહી	૧૨૦
૩૧૬ કારી ગટા સુખકારી ગુમડ આધ, પીઆ બીના.	૧૨૦
૩૧૭ હીંડોરે માંહી જુલે શ્રી ગીરધરલાલ સંગ	૧૨૧
૩૧૮ ગોવરધન પર મોરવા બોલે માઈ મોર, જેસે	૧૨૧
૩૧૯ હીંડોરે માંધ જુલે શ્રી ગીરધરલાલ સંગ	૧૨૧
૩૨૦ હીંડોરે માંધ જુલે શ્રી જુગલકીશોર, લક્ષ્મીતા ચંપકલતા	૧૨૧
૩૨૧ શ્રી બીજ ઉપર નેકી આજ ગટા હો, જોણી જોણી	૧૨૧
૩૨૨ બંદ્રાબન એક પલક જો રહીએ, જનમો જનમકો	૧૨૧
૩૨૩ સખીરી સાંમલો અમ સંગ ડોલે, જીતહી જીતિ	૧૨૨
૩૨૪ બીજત દોડિ કબ દેખુ નેના દુલરીજીકી સોરંગ	૧૨૨
૩૨૫ બેન મધુરી બાજે બનમાંહી બેન મધુરી	૧૨૨
૩૨૬ શોભીત મંદનગોપાલરી સુંદર, મોર મુગટ	૧૨૨
૩૨૭ ગરદે પીડ ભરાઈ હીંડોલામાં, અગરચંદન	૧૨૨
૩૨૮ જુલત લાલ બીહારી જુકે જુકે	૧૨૨
૩૨૯ હીંડોરે માંહી જુલે રાધે ગોપાલા નવ જોખન	૧૨૩

૩૩૦ સરસ હીંડારના બ્રખુભાનજકે દુવારે	૧૨૩
૩૩૧ ભુગલ વર જીલત ફુલ હીંડારે, શ્રી વ્રખભાન	૧૨૩
૩૩૨ ગોવરધનરાય લલા હો તેરે ઉર સોઈએ	૧૨૪
છબીલો ગોપાલ જીલે છબીલે હીંડારના	૧૨૪
૩૩૪ છબીલો મોહન જીલે છબીલે હીંડારના	૧૨૪
૩૩૫ જીલતપીઆ પ્યારીકો સંગ જીલત બ્રખુભાન	૧૨૫
૩૩૬ સોસાવત આઓ કોસેન કામકો લાચો	૧૨૫
૩૩૭ સેજ ઉજરી પુત્ર ઉજરે ઉજરી ચંદા રહેન	૧૨૫
૩૩૮ પંચીડાને નીકાલતી ઢેકો જોતી હુંતો પીતાંબર	૧૨૫
૩૩૯ આએ અવધપુરી મુખ દે ન રમે રગુનંદન	૧૨૬
૩૪૦ ચલો ચલોરે સહુ જીમનાં તીરે બનસી વાગે છે	૧૨૬
૩૪૧ હની હો ફાગરમે રાધા ગોરી મુખ જોલત કે	૧૨૬
૩૪૨ જોલે નગર અજોધા ફાગ રગુવર	૧૨૬
૩૪૩ હની હો ફાગરમે રાધા રાણી ગમે રંગીલો રે	૧૨૭
૩૪૪ સત સંગ બીના જીવતી રે મચેતો	૧૨૮
૩૪૫ દેખો નાથને ધુમ મચાઈ મચાઈ મચાઈ	૧૨૮
૩૪૬ શ્રીજ ભાર પડીકુ લગેંડનકી અતી ઉડે	૧૨૮
૩૪૭ હોરી જોલન ના જાણી કામ કોઈ એાર	૧૨૮
૩૪૮ હો હોરી જોલંગે સત ગુરૂ સંગે મચીકે	૧૨૯
૩૪૯ રસ પોએરે કુંડલ ભરી કેટલી સવાગણ	૧૨૯
૩૫૦ જમસે ફાગ મચાઓ બાલાપીર ગોસાઈ	૧૨૯
૩૫૧ એસી કોરી જોલતીમા હુરમત લાજ	૧૨૯
૩૫૨ તુમ માયામાં જોલત હોરી હોરી તુમ	૧૩૦
૩૫૩ સત ગુરૂસે બીનતી મોરી મોહીરે	૧૩૦
૩૫૪ હોરી પીઆ સંગ હોરી જોલીએ હોમેરે સાધુ	૧૩૧
૩૫૫ હોરી જોલો સંત સુજત આતમારામસુ	૧૩૧
૩૫૬ આજ મેહેતો ગગન મેહેલે જોલુ હોરી	૧૩૧
૩૫૭ માંનારાની જોલન ચડે રંગ હો હોરી	૧૩૨
૩૫૮ અસી મન સંગ હોરી જોલીએ હો મેરે	૧૩૨
૩૫૯ હોરીરે આજ રંગ ભરીરે રંગભરી રમભરી	૧૩૨



૩૬૦ હરી હોરી રમે વનમાં હો જોવા જઈએ	૧૩૨
૩૬૧ સખી શ્રીરે ગોવરધન રાયા રમે રંગ હોરીરે	૧૩૩
૩૬૨ ગોકુલકે રાજકો હમે હોરીઆ લક્ષ્મીતાકો	૧૩૩
૩૬૩ રંગ ભાનો રંગીલોરે છટે પીયકારી અતીહારે	૩૧૪
૩૬૪ અરસાંને ખેલે હોરી ખેલે હોરી ચાલો	૧૧૪
૩૬૫ સાંભરો મતડારો પીયકારી મતડારો	૧૧૪
૩૬૬ અરસાંને સાંકડી ગલી પારી મોહન	૧૩૪
૩૬૭ ભુલત મોહન રંગ ભરે ગોપ લીધું ચડિ	૧૩૫
૩૬૮ ભુલત રાધા મોહન ફાલંદરીકી ઠોર	૧૩૫
૩૬૯ કુંજ સદનમે ભુલત દોડિજન સો રંગ	૧૩૫
૩૭૦ ભુલત પ્યારી રાધીકા કુંજ બીહારીકે	૧૩૫
૩૭૧ હીંડોરે નવરંગી બનો નવરંગ બુગલ	૧૩૬
૩૭૨ સોરંગ હીંડોરે બુલેકી બુલે શ્રી ગોકુળ	૧૩૬
૩૭૩ હીંડોરો પુલનકો રચો નંદ મહરકે દવાર હો;	૧૩૭
૩૭૪ ભુલાવત બ્રજુભાન દુલારી, પુલ હીંડોરો નાહો	૧૩૭
૩૭૫ રૂંડો ફગણ માસ સોહામણો, અની હાંરે અતી ઉડો	૧૩૮
૩૭૬ પુલનકો હીંડોરો બનો, પુલી રહી ભુમના	૧૩૮
૩૭૭ આજ તો હીંડોરે બુલે, છઠ્યા કદમડી માર્ક;	૧૩૮
૩૭૮ ભુલત દોડિ લાલન ગીરીવરધારી, દેખત બ્રજ	૧૩૮
૩૭૯ ભુલત દોડિ કુંજ કુટીર, કંચન ખંભ હિંડોરે	૧૩૯
૩૮૦ નટવરલાલ હીંડોરે ભુલે, વાલા જશોમતી માત	૧૩૯
૩૮૧ સુંદીર રામ હીંડોરે બુલે; માતા કડિશલ્યા	૧૩૯
૩૮૨ આજ કોણ હીંડોરે બુલે છે, બુલે છેરે ગોપી કુલેછે	૧૪૦
૩૮૩ કનઈઓ હીંડોરેરે બુલે, ગોપી ભુલાવન	૧૪૦
૩૮૪ હીંડોરો ભુમનાં કીનારે મચાચો, સુક સનકાદીક	૧૪૦
૩૮૫ શાને કાજે એ સહુ મલી આવાં, સુંછે તમારે	૧૪૦
૩૮૬ શ્રી વંદરાવનમાં રમત માંડી, ગોપી ગોવીંદ	૧૪૧
૩૮૭ શ્રી વંદરાવનમાં વિલસે વિનતા મધુરે	૧૪૧
૩૮૮ ધન ધનરે વંદરાવનની શોભા, ધન ધન આસો	૧૪૧
૩૮૯ શ્રી વંદરાવનમાં નાંચે નરહરી, ગોપીસુ પરહરીઓરે	૧૪૨

પાઠ	વિષય	પાનું
૩૯૦	લટકાલોરે મોહનલાલ વારી તારા લટકાનેરે	૧૪૨
૩૯૧	વારીસમાં માતાજી મુજને, નંદ તણા સુત નાથ ભજે	૧૪૨
૩૯૨	શ્રી વંદ્રાવનમાં રચો અખાડો, નાચત ગોપીને ગોવાલો	૧૪૩
૩૯૩	આવી સરદની રેણુ સોહામણી, હાં રે રાશી મુંદિર	૧૪૩
૩૯૪	પાતલીઓજી પ્રીતે પુછતાં, હનીહાં રે સખી	૧૪૪
૩૯૫	ધણા વાહાલા ગીરધરલાલજી, હનીહાંરે એમું બોલા	૧૪૪
૩૯૬	નટવેશ થયા માહારા નાથજી, હનીહાંરે તે શોભા	૧૪૫
૩૯૭	માહારો વાલોજી મેલીને ગયા, હનીહાં રે સરવે તે	૧૪૫
૩૯૮	એક નારી તે લેધને આલીઆ, હનીહાં રે	૧૪૬
૩૯૯	હાંરે તન રેંટડો સત ગુરૂ પરતાપે સુતર ફરવા	૧૪૬
૪૦૦	સતગુરૂ મેરા શીર ધણી નરભે નામ મુણા.	૧૪૭
૪૦૧	વંદરાવનની વેલ જોધએરે મોહ લાગો; એક વેણુન	૧૪૭
૪૦૨	થી પદ ૪૧૨ રામકૃશ્ન મેતાની માળા	૧૪૭—૧૫૧
૪૧૩	જપો તમે તે રૂડા રામને, કાંઈ આણીને હેત	૧૫૧
૪૧૪	જે જે જગત ગુરૂ પરમાતમા તારો મહીમા સો કહીએ	૧૫૨
૪૧૫	પડપંચ મુકી દોને માહારા પ્રાણીઆરે,	૧૫૨
૪૧૬	સંત કીરપાથી છુટે માયા, કાયા નીરમળ થાય	૧૫૩
૪૧૭	સંત સમાગમ જે કોઈ કરશે તેને પ્રગટે પ્રેમ જોને	૧૫૩
૪૧૮	શ્રી દ્વારકાના નાથરે જાદવરાય, કુંડલપુરમાં પધારજોરે	૧૫૪
૪૧૯	થી ૪૩૨ પદ	થાલ ૧૫૪—૧૬૦



# ઓચ્છવ પદમાળા

મંગળાચરણ.

અચ્યુતં કેશવં રામ નારાયણં, કૃશ્ણ દામોદરં, વાસુદેવં હરે ॥ શ્રી-  
ધરં માધવં ગોપીકા વલ્લભં, જનકી નાયકં શ્રી રામચંદ્ર હરે ॥  
હરે રામનારાયણ વાસુદેવ, શ્રી કૃશ્ણ દામોદર દીનબંધુ ॥ ભજે નંદલાલા  
ગોવર્ધનધારી, કૃશ્ણ ગોવિંદ મુકુંદ મોરારી ॥ હરે રામ જહવ માધવરાય,  
મહન ગોપાલ મયો મોરાર ॥ હરે નર નારાયણ મુનિરાય, ઓધવ અ-  
કરૂંડ સકલ પ્રસાદ ॥ કયા કહું છળી આજકી, ભક્તે ખીરાજે નાથ ॥  
તુલસી મુસ્તક જળ નમૈ, ધનુષ્ય બાણ લો હાથ ॥ ધનુષ્ય બાણ ધારી  
ભયે, અગર દાસ કે કાજ ॥ ભીડ પડે જળ ભગતકો, સાંભ ધ્યાન મહા-  
રાજ ॥ ક્રીત મોરલી ક્રીત ચંદ્રીકા, ક્રીત ગોપીયનકો સાથ ॥ તુલસીદાસ  
કે કારણે, કૃશ્ણ ભયે રધુનાથ ॥ ચીત્રકોટ કે ઘાટપર, ભઈ સંતનકી ભીર  
॥ તુલસીદાસ ચંદન ઘસે, તીલક કરૈ રધુવીર ॥ રામ નામ જાણો નહીં,  
દીલસું ના ક્રીધો હેત ॥ જનુની બીચારી કયા કરૈ, પથ્થર પડીયો પેટ ॥  
પથ્થર પથ્થર કયા કરો, પથ્થર ઘડે સલાટ ॥ પથ્થરકી ચક્કી ભક્તી,  
પીસ ખાય સંસાર ॥ સંસારી કે ટુકડે, નવ નવ આંગલ દાંત ॥ ભજન  
કરે સો ઉગરે, ખેંચી કહાડે અંત ॥ વન્દ્રાવનકી કુંજમાં, અમ્રીત ઝરઝર  
જાય ॥ ધ્રુવાદીક પાવે નહીં, ગોવાલણ હાથ ખે ચાય ॥ વંદ્રાવન સો  
વન નહીં, નંદ ગામ સો ગામ ॥ બંસીબટસેં બટ નહીં, નહીં કૃશ્ણ નામ  
સેં નામ ॥ વંદ્રાવન સોહામણું, મુજ જોયાના કોડ ॥ રત્નાગર ને ગો-  
મતી, જે જે જુગલકીશોર ॥ કોડ વરસ કાશી તપો, કોડ દો ગૌ દાન  
॥ તે સમાન નહીં ફરસુરામ, એક દરસન મુગટ સમાન ॥ વસંત આ-  
વ્યો ઓ સખી, પુણ્યે લક્ષ્મી કંથ ॥ જે ઘેર નાર સુલક્ષણી, તે ઘેર  
સદાય વસંત ॥

પદ ૧ ભું. રાગ વસંત.

ચાલો સખી વંદાવનં જધ્યએ, ગોવિંદ જેલે હોરી ॥ નટવર વેશ  
ધરો નંદાનંદ, મલી હે ભાવતી ટોલી ॥ ચાલો ॥ ૧ ॥ એક નાચે એક  
ચંગ બજવે, છાંટે કેશર ગોલી ॥ એક અખીલ ગુલાલ ઉડાવે, બોલે  
ભમરા ભોલી ॥ ચાલો ॥ ૨ ॥ કરો સુંગાર હાર અનોપમ, પહેરો ચ-  
રણા ચોળી ॥ માથે સોંદુર નેન સમારે, કુંમકુંમ કાજળ રોળી ॥ ચાલો ॥  
॥ ૩ ॥ એક ક્ષણ છમકલડાં વાહે, વગડે બોલે બોલી ॥ માંહો માંહી કરે  
મરકલડાં, હસી હસી દે કર તાલી ॥ ચાલો ॥ ૪ ॥ વસંત રતુ વંદાવન  
પરસે; પુલો ફાગુણ માસ ॥ ગોવિંદ ગોપી હોરી જેલે, બુવે નરસૈયો  
દાસ ॥ ચાલો ॥ ૫ ॥

પદ ૨ ભું. રાગ વસંત.

વાર વાર જસોદા વિઠલ તાહારો, સાન નથી આ છૈયામાં ॥ ગેડી  
હડાની મસકરીને, હાર આરોપ્યો મહારા હૈયામાં ॥ વાર વાર ॥ ૧ ॥  
ગોરસવડે ધરસુત્ર અમારૂં, પ્રેમ ધણો રૂપઆમાં ॥ હું એને મન એવી  
વહાલી, જેમ સાકર સેવધઆમાં ॥ વાર વાર ॥ ૨ ॥ એવાં એવાં વ-  
ચન વિઠલ કાપણાસે, દીકરડી છે દધ્યામાં ॥ વહુવર કહી કેને બોલા-  
વશે, હું રહેશે હધ્યામાં ॥ વારવાર ॥ ૩ ॥ જરે ગોવાલણી હું નહીં  
માનું, કહાન નથી મહારા કથામાં ॥ નરસૈયાના સ્વામી સંગ રમતાં,  
ભલી વાર નથી એ ભધ્યામાં ॥ વાર વાર ॥ ૪ ॥

પદ ૩ ભું. રાગ વસંત.

આવો માસ વસંત વધામણાં, છળીલાજીને કરીએ છાંટણાં ॥ ટેક ॥  
તું તો વહેલી થાને આજ રે, મુકી દેને કુળની લાજ રે, તાહારાં સરીયાં  
સધલાં કાજ રે ॥ આવો ॥ ૧ ॥ શણગાર સજ્જેને સાહેલડી, લો અખીલ  
ગુલાલ ખોળે ભરી, સામા ઓ આવે હસતા હરી ॥ આવો ॥ ૨ ॥ વ-  
નમાં કેમુ પુલાં અતિ ધણાં, ત્યાં કોડીલા શબ્દ કરે ભલા ॥ એવી રતુ  
ના લીજે ભામની ॥ આવો ॥ ૩ ॥ મહનમોહન મોરલી વાય છે, તેનો  
શબ્દ ગગનમાં જાય છે, તેનો ગુણ નરસૈયો ગાય છે ॥ આવો ॥ ૪ ॥

પદ ૪. રાગ વસંત.

રાતડીએ રમવાને ચાલો, હરજ સાથે હોલી ॥ ગોપીજનને ઘેરઘેર

કહાવે, આવી મળી છે ટોળી ॥ રાતડીં ॥ ૧ ॥ કેસરીઆનો સાળુ પે-  
હેરો, કસુંબાની ચોળી ॥ ભાવધરીને ભોજન ધરાવે, ચુવાચંદન ચોળી  
॥ રાતડીં ॥ ૨ ॥ નંદ કુંવારોને કામણુગારો, રાધા ગુણની ભોળી ॥  
ફગનાથનો શ્વામી સમલીઆ ॥ અબીલ ગુલાલમાં રોળી ॥ રાતડીં ॥ ૪ ॥

પદ ૫ મું. રાગ વસંત,

સમજે તે સમજીને જોલે, વણુ સમજે તે શું જણે ॥ પ્રીતલડી સા-  
મલીઆ તમશું, હોય તે પ્રમાણે વાહાલા માહારા ॥ સમજેં ॥ ૧ ॥  
જોળન જાય તે ફરી ન આવે, નાથ ન ખરચે નાણું ॥ સાસુ માહારી  
કાંઈ ન સમજે, આડુ આડુ તાણે વાહાલા માહારા ॥ સમજેં ॥ ૨ ॥  
ભુધરજી મન ભાવે સધલા, વસંત રતુને ટાણે ॥ ફગનાથના સામી સા-  
મલીઆ, મોહી તાહા રે ગુણે વાહાલા માહારો ॥ સમજેં ॥ ૫ ॥

પદ ૬ મું. રાગ વસંત.

અલખેલાજી એમ ન કીજે, મહીડું માહારું ધોલસે ॥ હાર દુટસે  
ને માથુ પુટસે, ચોળી માહારી ચોળાસે ॥ અલખેલાં ॥ ૧ ॥ કંસરાયનો  
અમલ જગતાં, ન્યાએ ન્યાએ જોલાસે ॥ સાસુ સ ખણી ને નણુદી કપરી ॥  
ત્યા સાડી પણ ડોલાસે ॥ અલખેલાં ॥ ૨ ॥ ગાલે ગીરધર દંત જણા-  
સે, ગાતર માહારા ગોલાસે ॥ ફગનાથના સ્વામી સામલીઆ ॥ રીતે  
પ્રીતે રંગ રોલાસે ॥ અલખેલાં ॥ ૩ ॥

પદ ૭ મું. રાગ વસંત,

આજ સખી મુને લાજ મુકાલી, વસંત રતમાં રમવાને ॥ એ હ-  
સી હસીને મીઠાં મીઠાં જોલે, મનડું માહારું ગમવાને ॥ આજં ॥ ૧ ॥  
જલ જમુનાં તે ભરવા જતાં, મારગ આવે દમવાને ॥ પાલવ માહારો  
ઢાલી તાણે, ઘેર જોલાવે જમવાને ॥ આજં ॥ ૨ ॥ સ્નેહ જણાવે ને  
પ્રીત વધારે, પુઠે પુઠે ભમવાને ॥ ફગનાથના સ્વામી સામલીઆ, અ-  
મને આવે નમવાને ॥ આજં ॥ ૩ ॥

પદ ૮ મું. રાગ વસંત.

આવી ધરનાં કામ તજીને, વસંત રતમાં રમવાને ॥ તમે સાથે  
સામલીઆ વાહાલા, પ્રીતલડી છે પેલી ॥ આવીં ॥ ૧ ॥ અમે અમારે  
જેવાં તેવાં, તમે તો છો છેલી ॥ તે તમારે શરણે આવે, ઝાઝી ના કર-

શો જોલી ॥ આવી૦ ॥ ૨ ॥ હરી રંગ રમાડે અમને, તમે તે સંગે  
સાહેલી ॥ રૂગનાથના સ્વામીંતમ સાર, હું તો થઈ છું ગેહેલી ॥ આ૦ ૩  
પદ ૬ મું. રાગ વસંત.

દાંત ન દીજે ને દુરીજન દેખે, વાત કરે વધારી ॥ આખો દહાડો  
સડિને હાલતી હોંડે, નણદી વેહેરણુ માહારી ॥ દાંત૦ ॥ ૧ ॥ પરનારીને  
સંગે રમતાં, એક એન નવ કીજે ॥ અમે વહુવારૂ મનીસડાં રે ॥ સરમ  
કરતામાં ખીજે ॥ દાંત૦ ॥ ૨ ॥ જનમો જનમ અપવાદ ખોલાવે, હું છું  
અખલા ખાલી ॥ નરસૈયાના સ્વામી અંગ તાહારૂં, એક અધુરે મુકે  
તાલી ॥ દાંત૦ ॥ ૩ ॥

પદ ૧૦ મું. રાગ વસંત.

વસંત રતુની શોભા સારી, સડિકાને સોહાવે છે ॥ વસંતની વર-  
ણાંગી લેધને, માહારે મંદીર આવે છે ॥ વસંત૦ ॥ ૧ ॥ મધુ મંગળ  
બલ મુખલશ્રી દામા, વીધ વીધ ગાન બજાવે છે ॥ તાલ મરદંગ વેણા  
ડક બંસી, અખીર ગુલાલ ઉડાવે છે ॥ વસંત૦ ॥ ૨ ॥ અરસપરસ  
છાંટે છાંટા, છેલ છબીલો લાળે છે, રૂગનાથનો સ્વામી શામલીઓ, સ-  
ડિકાને ઘેર ખોલાવે છે ॥ વસંત ॥ ૩ ॥

પદ ૧૧ મું. રાગ વસંત.

ગુલાલ ભરીઆ ગોર્વાદજી રે, ઘેરધ્યા મુને લાવે ॥ વસંતની વ-  
રણાંગી કરીને, મંદીરીએ આવે વાહાલા માહારા ॥ ગુલાલ૦ ॥ ૧ ॥  
આરતમાં અતી સખલા શોભો, અતી મુંદર છો અંગે ॥ મુરીનર મુનિ  
જન સરવે મળીને, પાવલીએ લાગે વાહાલા માહારા ॥ ગુલાલ૦ ॥ ૨ ॥  
વસંત આજ રમો અમ સાથે, કોઈના દેશો મેહેણું ॥ રામ કૃષ્ણ પ્રભુની  
સંગે રમતાં, પેલા લવનું લેહેણું વાહાલા માહારા ॥ ગુલાલ૦ ॥ ૩ ॥

પદ ૧૨ મું. રાગ વસંત.

વસંત વિવાહ આદરો હો, હો વારી લલના રે ॥ પરણે છે નંદાજી-  
નો લાલ ॥ વસંત૦ ॥ ૧ ॥ વસંત પંચમી શુભ નખેતર, લગન લી-  
ઓ નીરધાર લલના ॥ ગણેશ ખેસારીને કળશ થપાવાં, તોરણ બંધા-  
યાં છે બાહાર ॥ વસંત૦ ॥ ૨ ॥ ધન ધન ફાગણ ધન રે આ મહીમા,  
મંડપ રથો અતી સાર લાલના ॥ મુરીનર મુનીજન સરવે મળીને, કંટે



તો આરોપી વરમાલ ॥ વસંત ॥ ૩ ॥ ડિભા રે બ્રહ્મા વેદ લાણે છે, મં-  
ગળ વરત્યાં ચાર લલના ॥ પ્રેમ પ્રીતશું બુગતે જમાડું, વર્યાં છે જય  
જય કાર ॥ વસંત ॥ ૩ ॥ નંદ બાવણકો કુંવર કનૈઓ, ખેટી બ્રજુ  
ભાંન કુવારી લલના ॥ પહેલો પરણો મહેતા નરસૈનો સ્વામી, પછીથી  
પરણો આ સંસાર ॥ વસંત ॥ ૫ ॥

પદ ૧૩ મું. રાગ વસંત.

સજની રે રૂડી રજનીમાં, મને સપનાંતર એક લાગુ ॥ માત પીતા  
માહારો વળ ખોલે છે, હરી ચરણે ચીત બાંધુ ॥ સજની ॥ ૧ ॥ જો-  
સીડા તેડાવીને જોસ જોવરાવો, અક્ષર અક્ષર મળીઆ ॥ નંદકુંવરશું  
વીવાહ કીધો, વર પામી બલીઓ વાહાલો માહારો ॥ સજની ॥ ૨ ॥  
ત્રીભુવનપતીની હું ધણીઆણી, માતા જશોદાને પાવલે લાગુ ॥ નર-  
સંઘના સ્વામી સંગ રમતાં, એટલે હું જાગી વાહાલા માહારા ॥ સ ૩

પદ ૧૪ મું. રાગ વસંત.

ચાલો જોવા જઈએ શ્રી ગોકુલ, ગુણવંત આંખો મોહારી રહો ॥  
સોભા સહસતર કોડીલા ટળવળે, ત્રીભુવન છે આધારી રહો ॥ ચાલો ॥  
૧ ॥ જાદવકુળ વાસુદેવ વાવીઓ, નંદતણે ઘેર આવી રહો ॥ અંપાને  
જસોદાજીએ સંચો, સદા સફળ આંખો ધુલી રહો ॥ ચાલો ॥ ૨ ॥ રા  
જા અમરીશ રૂકમાં ગદ સરખા, ધ્રુવ પ્રેલાદ અંખો વેડી રહો ॥ સાંખો  
રસ આંખો નરસંઘએ ॥ વીશ્વાસ ધન જેનું ધારી રહો ॥ ચાલો ॥ ૩ ॥

પદ ૧૫ મું. રાગ વસંત.

રાતા કર નખકર કામનીઓ રે, રાતા અધુરમુ દંત ॥ રાતી ચુની  
ચોળીઓ રે, રાતાં કપોલેહસંત ॥ રાતી ॥ ૧ ॥ રાતી પટોલી પાથે રે  
હેલાતી, રાતાં જલકે રતન ॥ રાતો ગુલાલ ડિછાલતી અખળા, નહી નહી  
આમ વેદ વદે ॥ રાતી ॥ ૨ ॥ રાતાં મગ સીંદુર ભર્યાં રે, રાતાં કુમ-  
કુમ રોલ ॥ રાતાં કંચુકી કસણા કસ્યાંરે, રાતા મુખના બોલ ॥ રાતા ॥  
૩ ॥ કાનજી રાતા કામનીઓ રે, કામની રાતા કરસન ગુણો ॥ સ-  
રખા સરખું સડિ કો રાતું, નરસૈયો રાતો હરી ચરણો ॥ રાતી ॥ ૪ ॥

પદ ૧૬ મું. રાગ વસંત.

ગાળો કોને નવ દીજે મહારા વાહાલા, ગોરો ગાલ ખડીઓ ॥ હું

ગોરી તું શામળીઓ રે, માહાર અંમ કાલુ થાય ॥ ગાળો ॥ ૧ ॥ મા-  
રગમાં પીડારી માંડે, નારાંજો નખ લાગે ॥ અમ ઘેર નાવલીઓ છે  
બુઠો, સાચો ઉત્તર માગે ॥ ગાલો ॥ ૨ ॥ અમ ઘેર નણદી છેરે અદેખી,  
એવાં બેતી હીંડે ॥ નરસૈયાના સ્વામી કહું તુજને, સાસરીએ નહી  
તેડે ॥ ગાલો ॥ ૩ ॥

પદ ૧૭ મું. રાગ વસંત.

વસંત પંચમી વસંત ખેલો, વસંત વધાવાને જઈએ ॥ મુંઠરશામ  
એ નંદ છોટા સડે, વસંત વધાવા જઈએ ॥ વસંત ॥ ૧ ॥ શીયાળો  
તો વહી ગયોને, ડિનાળો ભલે આવ્યો ॥ સરવ સખીની ટોળી મળીને,  
ગુણ ગોવિંદના ગાસો ॥ વસંત ॥ ૨ ॥ ડમરા મરવાની ટાટી બંધાડે,  
મુંઠર બંધ બંધાડે ॥ સુવાચંદન માંહી પથરાવું, તેમાં પોઢે કાન ગો-  
વાળો ॥ વસંત ॥ ૩ ॥ સધા રૂક્મણી એમ કહી બોલ્યાં, એ વર છે કાંઈ  
રૂડો ॥ નરસૈયાના સ્વામી સંગ રમતાં, કરે જળકતો ચુડો ॥ વસંત ॥ ૪ ॥

પદ ૧૮ મું. રાગ વસંત.

છીરકત સમ છળીલી રાધે, ચંદન ભર ભર બોરા રે ॥ અખીલ  
ગુલાલ પરસ્પર રોધો, લોચન ભરી જએ બોરા રે ॥ ૧ ॥ સર વસુવ-  
સકી આરસીક કુવરી, નેન ફેદ ડોરા રે ॥ સુરદાશ સક ગીરધરન લાલકુ,  
દે-રહી પ્રાણ અકોરા રે ॥ ૨ ॥

પદ ૧૯ મું. રાગ વસંત.

આવો હરી હોળી રમવા, બાથોબાથ બાજીએ ॥ કોણું હરે કોણું  
જીતે મારા વાલા, કોણું શપડાણુ દીશે ॥ ૧ ॥ લડયડ થાત બાથ બળ  
લીડી, હરીત મુખ દેખ દેધ હસી બોલી ॥ દેહેદેહે હરજી હારા, હસી  
હસી દે કર તાલી ॥ ૨ ॥ વીર વીઠલ ગોવાળ તેજા, વસ લીધા ઉલાલી ॥  
નગર નારી નાસે વન માંહે, ॥ ૩ ॥ રંગ વીનોદ કરે  
સખ સીમા, રામા રંગે રાતી ॥ નરસઈયાના સ્વામી વસંત રતુમાં,  
માનનીઓ મહમાતી ॥ ૪ ॥

પદ ૨૦ મું રાગ વસંત.

શ્રી વલ્લવ વલ્લવ કુળમંડળ, જનરંજન સુખકારી ॥ વીઠલનાથ  
પધાર્યા પ્રીતે, ગીરી ગોવરધનધારી ॥ શ્રી વલ્લવ ॥ ૧ ॥ એક રૂપ બહુ

૩૫ ધરીને, લીલા બહુ વિસ્તારી ॥ નીત નીત લીલા નૌતમ ભાસે, હ-  
રીદાસ બલીહારી ॥ શ્રી વલ્લવ ॥ ૨ ॥

પદ ૨૧ મું. રાગ વસંત.

રત્નજડીત પીચકારી કર લીએ, ભરતલાલકુ ભાવે ॥ યુવાચંદન  
અગર કુમકુમ, વિવિધ બુધન ઉડાવે ॥ રત્ન ॥ ૧ ॥ કબહુ ક કટી પટ  
આંધની સાંકળે, નવલા સીધાવે ॥ માન હુ શરદ ચંદ્રમા પ્રગટે, પ્રજ-  
મંડલ તીમસ સાવે ॥ રત્ન ॥ ૨ ॥ ઉડત ગુલાલ પરસ્પર આંધીસી,  
રહો ગગનલો છાઈ ॥ ચત્રુભુજ પ્રભુ ગીરીધર લાલ છબી, મોંપે બરની  
નજાય ॥ રત્ન ॥ ૩ ॥

પદ ૨૨ મું. રાગ વસંત.

ખેલત વસંત ગીરીધરન લાલ, ઉડત અખીર ગુલાલ લાલ ॥  
૧ ॥ કેસર છીરકત નવલ બાલ ॥ લપટા બત યુવા અતી રસાલ ॥  
ખેલ ॥ ૨ ॥ ચંદન લાગ્યો દોડિ ગાલાદેખત મન મનમાંથયો વિહારા ॥  
૩ ॥ ગોવરધન ધારી મુધારે રાય ॥ ચત્રુભુજ બલીહારી જાય ॥ ૪ ॥

પદ ૨૩ મું. રાગ વસંત.

ખેલત વસંત ગીરીધરન લાલ ॥ જીવતી મીલ આઈ બહવલાલ  
॥ ૧ ॥ કેસર ભરી ભુર કરત ગુલાલ ॥ ખેલ પટાવત યુવા રસાલ ॥  
૨ ॥ ચંદન લાગો દોડિ ગાલ ॥ તબ મોરલીધર રીઝવત ગોપાળ ॥ ૩ ॥  
રહી પાધ અરધ ભાલ ॥ લયો મનમથ દેખી આલભાલ ॥ ૪ ॥ શ્રી ગો-  
વરધન ધરસીક રાય ॥ ચત્રુભુજ દાસ બલીહારી જાય ॥ ૫ ॥

પદ ૨૪ મું. રાગ વસંત.

ખેલત વસંત વર વીકલેશ ॥ ખેલે આનંદકંદ ગોકુળ મુદેશ ॥  
ખેલે શ્રી ગીરીધર ગોવિંદ સંગ શ્રી બાળકશ્ચ નીરખત આનંદ ॥ શ્રી  
ગોકુળનાથ અનાથ નાથ, અધુનાથ નવ જહુનાથ ॥ ૧ ॥ ખેલે શ્રી ધન  
ભીરામ ધામ, શ્રી કલ્યાણુરાય પુરત કામ ॥ મુરલીધર પરવતે સમસ્ત  
બાળ, સેવક બમીત્ર સેવા રસાળ ॥ ૨ ॥ બાજતાલ મહંગ ઉપંગ મંગ,  
ત્યાં ઉડાવત અખીર ગુલાલ રંગ ॥ શ્રી ગીરીવરધારી ખેલત આએ,  
ત્યાં લધુ ગોપાળ બલીહારી જાએ ॥ ૩ ॥

પદ ૨૫ મું. રાગ વસંત.

મહારાજ કુંવર ગજરાજ અઢે હે, અવધ અજ ખેલે હોરી ॥  
ચડી અસ્વારી બાગમાં બીરાજે, સકલ નુથડી નેડી ॥ ૧ ॥ જરીઅન  
કુંજર તોરી શણગારે, જડીત પઝાણ મંડાએ ॥ હસ્તી હોદાકની કનક-  
માં, મહારાજ મુખપાલ ખેડાએ ॥ મહારાજ ૦ ॥ ૧ ॥ તસ વાઙ્ગ ધડત  
નગારાં, બળવંત નેદ્ર ચડીઆએ ॥ કડાં કનક ઉતરીઓ માળા, બાજુ  
રત્ન જડાએ ॥ મહા ૦ ॥ ૨ ॥ કેશરીઆ વાઘા પીતાંબર પહેરે, પીળી  
પાઘ બંધાએ ॥ બત્રીશ લક્ષણા પુરસક તુરી, અહભુત રૂપ દેખાએ ॥  
મહા ૦ ॥ ૩ ॥ બાગમાં બીરાજે ફુલનડી માળ, નૌતમ બીછાનાં બીછા-  
એ ॥ સકળ સભા આગે અપચરના નાએ, વંદીત ગાંધર્વ ગાએ ॥ મહા ૦  
॥ ૪ ॥ રઘુનાથજી બાગમાં બીરાજે, સખી લીની કનક કટોરી ॥ જનક-  
સુતાએ કળશ ભર્યાએ, પદમદ કેશર ધોલી ॥ મહા ૦ ॥ ૫ ॥ ભામનીયા  
ખોલાઈ નગરકી, જોબનવંત રૂપ ગોરી ॥ હોરી ખેલીએ આજ રમીએ  
રામ સંગ, કેહે જનક ક્રીશોરી ॥ મહા ૦ ॥ ૬ ॥ અખીર ગુલાલ અરગજે  
અતર, સકળ સામગ્રી લાવી ॥ અનેદા નારી રાજદરબાર, વડારણ  
ખોલાવન આવી ॥ મહા ૦ ॥ ૭ ॥ સેંથે માગેસિંદુર સજ્યાં, વેણુ ગુંથી  
મેણુ અંજલી ॥ આશ્રણકી એક ઓડી ઉઘાડી, શોભીતા શણગાર  
સજવી ॥ ૮ ॥ પુરૂષન વાસ સુવાસ પદમણી, કર્ષેખાઈ અંપકવેલી ॥  
માલન હાર લાઈ ફુલનકે, જાઈ નુધ અંખેલી ॥ મહા ૦ ॥ ૯ ॥ નરીકું-  
જર કંચુવા કલગર, ચુંદડી કસુંબી રંગ રંગીસી ॥ ધરધંધા તજત ઘણી  
હરખત, ચલી માયા મમતા મેલી ॥ મહા ૦ ॥ ૧૦ ॥ નથમાં માણેક કો-  
ટનકો, ઊર હાર ગજ મોતી ॥ જલે હીરા જડા રતન કકણમાં, દરપ-  
ણમાં મુખ નેતી ॥ મહા ૦ ॥ ૧૧ ॥ દશ ખટ શણગાર સખીએ સજ્યા,  
અહભુત રૂપે ઓપી ॥ ફાગણમાં ખોલત મુખ ગોરી, ગાવત લજ્જ લોપી  
॥ મહા ૦ ॥ ૧૨ ॥ જનક નંદનીએ પુરી વશ કીની ॥ સખીએ બુધ  
ઉપાઈ ॥ સામગ્રી મત દેત પરસક, આ ઓધણ ફેરાઈ ॥ ૧૩ ॥ માલણ  
ધસત જાત બાગમાં, રઘુનાથજીકુ બાતસુનાઈ ॥ રાણીજી સંગ સકળ  
વધુ જન, હોરી ખેલન આઈ ॥ મહા ૦ ॥ ૧૪ ॥ ગાવત ગોરી ગડત ન-  
ગારાં, ગરજના બાગમાં સુણી ॥ ભરત શત્રુઘ્ન વિના સામગ્રી, ઢોલ

ચિંતા કીની ॥ મહાં ॥ ૧૫ ॥ છડીદારકે ચડીલો અસવારી, રધુનાથજી  
એ આજ્ઞા દીની ॥ જનકનંદની સંગ સકળ વધુજન, પ્રેમ મગન રસ  
લીની ॥ મહાં ॥ ૧૬ ॥ રધુનાથજીએ મંત્રી બોલાવી, સુરત ત્રીસ કોડ  
આઈ ॥ બ્રહ્માદીક ઈંદ્ર શંભુ કુબેર, સકળ સામગ્રી લાએ ॥ મહાં ॥ ૧૭ ॥  
બેઠે વીમાન મહારાજ કમજરે, નારદ મુની પ્રગટયા એ ॥ અબીલ ગુ-  
લાલ કેશર પીયકારી, વીશ્વામીત્ર વીચ આએ ॥ મહાં ॥ ૧૮ ॥ પ્રથમ  
પાય દધી સંત ચરણસે, એક પોલ પકરાએ ॥ સખીઅનસે નરોકત ગલી-  
ઓ, એક મન હઠાએ ॥ મહાં ॥ ૧૯ ॥ અબીલ ગુલાલ કેશર પીયકારી,  
લાગી પ્રેમ લડાઈ ॥ અસ્વારી હઠાઈ રધુનાથજીકી, ભરથજીએ ભડાઈ ॥  
મહાં ॥ ૨૦ ॥ અબીલ ગુલાલ અરગળ અત્તર, ચંદન કીચ મચાઈ ॥  
અરણુ અમરધરા વ્રખેજે, અગુલાલ માંગરદ મીલાઓ ॥ મહાં ॥ ૨૧ ॥  
વાસે લોલાએ વસ્ત્ર અલી, પ્રેમ દેવ છકાઓ ॥ સુરીનર મુનિજન  
કૈતુક દેખત, રવીરથ થોલાઓ ॥ મહાં ॥ ૨૨ ॥ પ્રધાને એક પડપંચ  
કીનો, મનસુ બુદ્ધ વિચારી ॥ મેઘલ દેખી ડરત અબલા, દુર રેગી નારી  
॥ મહાં ॥ ૨૩ ॥ નહી પોએ નેન માંહે ગુલાલ, નહી પરસ પીયકારી ॥  
વજ્ર વચન સુખપાલ છોડકે, ચડે ગજ અસ્વારી ॥ મહાં ॥ ૨૪ ॥ દો  
કરનેડી શ્રી આગજ નમીયાં, પ્રણામ ભોમી પસારી ॥ ઐરાવત પુત્ર કુ-  
ળવંત, અધીક જાત તે હારી ॥ મહાં ॥ ૨૫ ॥ આજકે રેણુ વસત કા-  
રમીએ, હારતાકુ બલીહારી ॥ તે ગાજવન ડર તમે, હડ રહી કર લેહતા  
હામારી ॥ મહાં ॥ ૨૬ ॥ શ્રી આજુકે વચન સુણુત ગજદેવ, મનમાં  
ધણું પસ્તાયો ॥ એકસ દેદે માવત હારો, એક ડગ ન ચલાયો ॥ મહાં ॥  
૨૭ ॥ મુખ વાચા બોલ્યો હે કુજર, મહારાજ તવ વરદાયો ॥ મહારાણી  
અબળાકી હતા, ઓને હસતી હઠાઓ ॥ મહાં ॥ ૨૮ ॥ રધુવર શ્રીની  
દવાઈ દીની, ગજ થોભો ધારણુ ધારી ॥ તુંહી દેવ રાજકુળ મંડન,  
જે જે મંગળકારી ॥ મહાં ॥ ૨૯ ॥ દશ મણુ મોઢક મરી તેજના, નીત  
દેઉ ગીસોલીઓ ચારી ॥ મહારાજ તજે તે બંધવ કર લેઉ, યુકોલ દી  
ઓપી આપીરી ॥ મહાં ॥ ૩૦ ॥ મહારાજ હસતી હોદ્દે ખીરાજે, નહી  
સમોવડ આઈ ॥ નહી પહોંચે નયનમે ગુલાવ, બેની બુધ બતાઈ ॥ મ-  
હાં ॥ ૩૧ ॥ હાટ કોડા છળ બારીઆ, ધસ ચડો ઉભઈ ॥ અબીલ

ગુલાલ કેસર પીચકારી, ઘેરી લો રધુરાય ॥ મહાં ॥ ૩૨ ॥ સખીઅનસે  
 ન ધસત ચારુંદસ, બેઠ કહોઈ છાજે ॥ તાલ મદંગ ઇ દોલ નગારાં, ગ-  
 રજે પાવસુનું ગાજે ॥ મહાં ॥ ૩૩ ॥ આજહી દાવ આયે રધુનંદન,  
 હસ્તી હોદ્દે ખીરાજે ॥ કેશર ભરી પીચકારી ડારી, રંગરેલ ક્રીધી મહા-  
 રાજે ॥ મહાં ॥ ૩૪ ॥ ગજ બેઠાઓ ભોમી ઉતરીયા, હસ્તી હોદ્દા  
 લીજે ॥ પ્રેમરૂપ સરવ સકળ વધુજન, રામ રંગમાં રીઝે ॥ મહાં ॥  
 ૩૫ ॥ રધુનાથ કોલ દીઓ સખીઅનકુ, મન માને સો લીજે ॥ આહો  
 સો વીધ ફગુવા મ ગાઉ, તુમ લો હમ દીજે ॥ મહાં ॥ ૩૬ ॥ શ્રીઆ-  
 સખીઅનકે ચરણ કમલ જ્યું, ગજ ગુણને પરકાસે ॥ દાસ દેઉ વીધ  
 કા ફગુવા, મગન હમ પે નહીં આસે ॥ મહાં ॥ ૩૭ ॥ કોટ કલાકો રૂપ  
 ધરી લો, કરી લો તેજ પ્રકાશે ॥ વરણ અઢાર અયોધ્યા નર નારી, મા-  
 ગત વૈકુંઠવાસે ॥ મહાં ॥ ૩૮ ॥ મુકટમણી વૈજયંતી માલા, કોટ કલ  
 ધરી રૂપ ॥ સુરીનર મુનીજન હરસન પાએ, ચઉદ લોકકે ભુપ ॥ મહાં  
 ૩૯ ॥ માનનીઓ મુરછાંગત પામી, અધીક તેજ સરૂપે ॥ હરસનસે  
 ભવ પાતક નાસત, રૂપ અનુપ અદ્ભુત ॥ મહાં ॥ ૪૦ ॥ કોટ કલા રૂપ  
 હરસન પાએ, સુરીનર મુનીજન હરખે ॥ પારીજતકે પુષ્પ વેચને, ચ-  
 દી પુષ્પ સુધાં ધન વરસે ॥ મહાં ॥ ૪૧ ॥ મુરછાંગત ઉતારી નરનારી,  
 માનનીઓ મુખ મટકે ॥ ધરધરપે ધસી આઈ હરસનકું, નેન ભર ભર  
 નરખે ॥ મહાં ॥ ૪૨ ॥ ઘડી ચાર પીછે અંતરધ્યાન ભએ, રાહેરતી  
 તેજ રધુનાથ ॥ બ્રહ્માદીકકે નગર અયોધ્યા, વેદ પુરાણે લખાતે ॥ મહાં  
 ૪૩ ॥ શ્રીઆજીકે વચને મળી અસ્વારી, તખ ચલો ગજરાજ મુગતા  
 ફલ વધાઈ રાજદારે, તખત ખીરાજે રધુરાય ॥ મહાં ॥ ૪૪ ॥ સુરીનર  
 મુનીજન દેવ વિમાને, ચરી સ્વર્ગલોકકું જઈ ॥ દસ સહસ્ર વરસ પીછે  
 અબેધા, વસંત વધકુંઠમાં આઈ ॥ મહાં ॥ ૪૫ ॥ રાજકી રીતે ફગુવા  
 દીજે, વિવિધ મેવા મંગાએ ॥ રધુનાથજીકે ચરણ કમલપર તુલસીદાસ  
 બલ જઈ ॥ મહાં ॥ ૪૬ ॥

પદ ૨૬ મું. રાગ વસંત.

ચલ રાધે તોએ શામ બોલાવે, નવલની કુજમાં ભાવે ॥ વેસુની  
 દેખ બેન ન મધુરે સુર, તેરા નામ લે લે આવે ॥ ચલ ॥ ૧ ॥ વે દેખો



વંદ્રાવનકી શોભા, ઠોર ઠોર ધ્રુમ પુલે ॥ કોકીલા નાદ સુણત મન આ-  
ણુંદ, મીથુન બીહંગન ઝુલે ॥ ચલ૦ ॥ ૨ ॥ ઉમદ જોખન મધ કુલાહલ  
એઓ સરહેનીકો ॥ પરમાનંદ સ્વામી પ્રથમ સમાગમ, મીલો હે ભા-  
વનો છોકો ॥ ચલ૦ ॥ ૩ ॥

પદ ૨૭ મું. રાગ વસંત.

સેજપતી ગોપાલહી ભાવે, મુખ દેખત સુખ હોત સખીરી ॥ પ્રી-  
તમ નેનસેં નેન મીલાવે, ॥ સેજ૦ ॥ ૧ ॥ સેહેજ પ્રીતીકમળ ઓરભાને,  
સેહેજ પ્રીતિ કુમુદીની ઓર ચંદે ॥ સેહેજ પ્રીતી કોકીલા વસતે, સે-  
હેજ પ્રીતી રાધા નવ નદે ॥ સેજ૦ ॥ ૨ ॥ સેહેજ પ્રીતી ચાતક ઓર  
સ્વાંતે, સેહેજ પ્રીતી ધરણી જળ ધારે ॥ સે મન ક્રમ વચન દાસ પર-  
માનંદ, સેહેજ પ્રીતી કશા અવતારે ॥ સેહેજ૦ ॥ ૩ ॥

પદ ૨૮ મું. રાગ વસંત.

શ્યામસુ ભગતન શોભીત છે રે, નેકી લાગી ચંદનકી ॥ હિડત  
સો રંગ અખીલ કુમકુમ, ઓર સુવેસરજ અંદનકી ॥ શ્યામ૦ ॥ ૧ ॥  
શ્રી ગીરીધરલાલ રચત અધુ માનુ, ભડિતી જુથા મન કુંદનકી ॥ કુંભન  
દાસ ચંદન તન મન બળ, હાર કીયો નંદા નંદનકી ॥ શ્યામ૦ ॥ ૨ ॥

પદ ૨૯ જું. રાગ વસંત.

ખેલ ખેલ હો લડતી રાધે, હરીકે સંગ વસંત ॥ મહન ગોપાળ  
મનોહર મુરત, મળશે ભાવતો કંથ ॥ ખેલ ખેલ૦ ॥ ૧ ॥ કુણ પુન્ય  
તપ ફળ ભામની, ચરણકમળ અનુરાગ ॥ કમળ નેન કમળ કર લા-  
વત હે, કુખ નહી સવંગ ॥ ખેલ ખેલ૦ ॥ ૨ ॥ ધન્ય વંદ્રાવન ધન્ય જુ-  
મનાં ત્રઠ, ધન્ય તરવર કપત ॥ પરમાનંદ પ્રભુ સંગ ખેલત, દીવસ ના  
જાણી રાત ॥ ખેલ ખેલ૦ ॥ ૩ ॥

પદ ૩૦ મું. રાગ વસંત.

વસંત વાંધ્યાને વેહેલા આવજો હો લાલ જો ॥ ના આવો તો  
નંદાજની આણુ જો ॥ આંખો મહોર્યાને કેસુ પુલીઆં હો લાલ જો ॥ ૧ ॥  
ગીરીધારી ઠાકોરને કહેજો વિનતી હો લાલ જો ॥ આવ્યો આવ્યો માસ  
વસંત જો ॥ આંખો ॥ ૨ ॥ હોલી રમવાને વેહેલા આવજો હો લાલ જો  
॥ કમળપુલા ને ગુંજર મન કરે હો લાલ જો ॥ ભમરના ભોગી નંદલાલ

જે ॥ આંખો ॥ ૩ ॥ કસ્તુરી ખરાસને કેતકી હો લાલ જે ॥ મહમાંડ  
અગરનો વાસ જે ॥ આંખો ॥ ૪ ॥ આવનાચંદનનાં કચોળાં ભર્યાં હો  
લાલ જે ॥ સુગંધ વિના નહીં સર જે ॥ આંખો ॥ ૫ ॥ પુષ્પના ભારો-  
લાનાં નમ્યાં હો લાલ જે ॥ ત્રેહ નમે વ્રીજ નાર જે ॥ આંખો ॥ ૬ ॥  
જેને નયણે નીરખી રહ્યાં હો લાલ જે ॥ તેને નયણે કરો અતિ જોર જે  
॥ આંખો ॥ ૭ ॥ જેણે અધુર રસ ચાખીયા હો લાલ જે ॥ તેને અવર  
ન સુજે બીજું કાંય જે ॥ આંખો ॥ ૮ ॥ નરસૈયાના સ્વામી મળ્યા  
હો લાલ જે ॥ ભગત તણા પ્રતીપાળ જે ॥ આંખો ॥ ૯ ॥

પદ ૩૧ મું. રાગ વસંત.

કુસુમ લાવ રે ચાલ હવે લો મરવો, જેણે પુજવો છે ગોપીનો  
નાથ ગરવો ॥ જાંઘ જાંઘ કેતકીને વેલવાળો, ગુલાબના પરીમલ અતી  
રસાલો ॥ આહીરડાં જાતી ચતુર જાણી, નરસંધ્યો પુજે સમરથ સા-  
રંગ માણી ॥ ૧ ॥

પદ ૩૨ મું. રાગ વસંત.

કોયલ કો આંખે ચડી બેઠી, ભમરા માંજુર માંહે ॥ વસંત રતુ  
આગમ એમ દીઠું, હશીઓ દેધને બાંહે ॥ કોયલ ॥ ૧ ॥ અંપ થયો  
આફળીએ શ્રીએ, મનશું કરે વિચાર ॥ સાન હોય બોલત જન જ્યારે,  
પ્રધુલીત ભાર અદાર ॥ કોયલ ॥ ૨ ॥ ચાલો તો વન જોવા જઈએ,  
સુગંધને અનુસરીએ ॥ સાંખે સુડો બેસે ત્યારે, હેઠલ અરડકે ભરીએ ॥  
કોયલ ॥ ૩ ॥ અગણીત ફળ પ્રગટ્યાં જ્યારે વનમાં, ત્યારે લેશે સર્વ  
કાંઈ ॥ નહીં રખવાળ રાજ જે જાણે, રૂપિ દીડે અતિ સુખ હોયે ॥ કો-  
યલ ॥ ૪ ॥ સદા વસંત વંદાવન ખટ રતુ, નારી કેડે રાજ ॥ એવે લા  
જ ધરે જે સુંદરી, તેહના દિવસ અકાજ ॥ કોયલ ॥ ૫ ॥ નરસંધ્યો  
ભણે સકેત વારના, વ્રજ મારગ ઉચરતી ॥ આફળીએ જઈ મળી સું-  
દરી, તે સુખ હાંડે ધરતી ॥ કોયલ ॥ ૬ ॥

પદ ૩૩ મું. રાગ વસંત.

દેખો રાધા માધો સરસ જોડ, ખેલત વસંત પીયા નવલ ક્રીડાર  
॥ ટેક ॥ ઈત હળધર સંગે સખ ગોપાળ, મધ્ય નાયક સોહ નંદલાલ ॥  
ઉત જીવતી જીવ અહમુત સ્વરૂપ, મધ્ય નાયક સામા અતિ અનુપ ॥

દેખો ॥ ૧ ॥ બહુ નીકસી ચલેહે જુમનાં તીર, માનુ રતી નાયક ઝી-  
તનકું ધીર ॥ દેખત રતી નાયક સંગ લેભંચ, રતુ વસંત લીએ પડત  
પાય ॥ દેખો ॥ ૨ ॥ બાજત તાલ મ્હંમ તુર, ધુની ભેર નીસાનરબા  
બધુ ॥ ૩ ॥ સરણાઈને ઝાંઝાંજ ઢાલ, હરત પરસ્પરકેત બોલ ॥ દેખો ॥ ૪ ॥  
૩ ॥ ચુવાચંદન મધ કપુર, સાખ અરગજ અગર ચુર ॥ બધું બુધને  
ચંપો બેલ, રસીક સધનમે કરત કેલ ॥ દેખો ॥ ૫ ॥ વ્રજ બડો કઉ-  
તક અનંત, મુંઢરી સખ મીલ કીઓ હે મંત્ર ॥ નંદ નંદ કુંવર કુપકર  
લેધઓ, શંકરખનકુ ગારી દેધઓ ॥ દેખો ॥ ૬ ॥ નવલ બંધુ કીઓ  
ઉપાય, ચઉ દીસ તે સખ ચલી હે ધાય ॥ રાધા પકરે શામ ધાય, શંક  
રખન જન ભાજ ભાજ જાય ॥ દેખો ॥ ૭ ॥ અહો સંકરશન તુમ  
મુનો હો બાત, નંદલાલ છોડ તુમકીતહી જાત ॥ દેહુ ગારી બહુ બીધ  
અનેક, તખ હળધર પકરે સખીને એક ॥ દેખો ॥ ૮ ॥ અંજન હળધર  
નેન દીન, કુંમકુંમ મંજન કીન કીન ॥ હળધરજી કુગુવા આંન દેઓ ॥  
કમળ નેનછાં ઢાંક લેઓ ॥ દેખો ॥ ૯ ॥ જો માગો સો કુગુવા દીનો,  
નવલ લાલ સંગ કેલ કીનો ॥ હશી ખેલત સખ ચલી હે ધામ, વ્રજ જુ-  
વતી ભઈપરી પુરણ કામ ॥ દેખો ॥ ૧૦ ॥ નંદરાનીઠી સંગ દ્વાર, નો-  
છાવર બઉ બીધ દેત વાર ॥ બ્રજુલાન સુતા સંગ રસીક રાય, જન  
માણેકચંદ બલીહારી જાય ॥ દેખો ॥ ૧૦ ॥

પદ ૩૪ મું. રાગ વસંત.

વનસીવટને ચોક વાહાલો ઉભા છે ॥ પોત પોતાની સોખ ॥  
॥ વાલો ॥ લેખ અનોપમમાં લેધ ॥ વાલો ॥ કેડે સાથીને કર દેધ ॥  
વાલો ॥ શ્રી રામચંદ્રકા મોર ॥ વાલો ॥ મુખ મોરલીધર ધનધોર ॥  
વાલો ॥ મુખ શોભીતું ધામ ॥ વાલો ॥ આવી ચરણે લોટે કામ ॥  
વાલો ॥ પુલી રહો છે કામ ॥ વાલો ॥ ભગતનું એ બડ ભાગ ॥ વા-  
લો ॥ વાજે છે મરહંગ તાલ ॥ વાલો ॥ ગુણ ગાયે ગોપી રસાળ ॥  
વાલો ॥ શ્યામાની સાથ ॥ વાલો ॥ ત્યાં જુવે જન રૂવનાથ ॥ વાલો ॥

પદ ૩૫ મું. રાગ વસંત.

ચાલ ચતુરા નાર હોળી રમવાને ॥ શ્રી વંદાવન મોઝાર ॥ હો-  
ળી ॥ ત્યાં ઉભા નંદકુમાર ॥ હોળી ॥ સૌ સોજે ધસ્યા અણુગાર ॥

હોળીં ॥ પાયે નેપુરનો ઠમકાર ॥ હોળીં ॥ શ્રી રાધે જોણીવાર ॥ હો-  
ળીં ॥ લીધા રંગ અપાર ॥ હોળીં ॥ મહી શ્રી રાધા સગદાર ॥ હો-  
ળીં ॥ ટોળાનો નહીં તાગ ॥ હોળીં ॥ અબળના એ બડ ભાગ ॥ હો-  
ળીં ॥ સડિકોના મનમાં સુર ॥ હોળીં ॥ જાણે ચાલુ શાહરપુર ॥ હો-  
ળીં ॥ સડિ શામળીઆની સાથ ॥ હોળીં ॥ ગુણ ગાયે જન રૂનાથ  
॥ હોળી રમવાને ॥

પદ ૩૬ મું. રાગ વસંત.

ગોપીઓ બોલાવે ગીરધર હોળી રમવા આવો ॥ તમે ખરાજે  
આજ માહારે આંગણીએથી જવો ॥ હરી અમારી હાથે ચડીયા હાથેથી  
નહીં છુટો ॥ સાસુ નણહલ સુખે મહારી જે રૂં તે ત્રુટો ॥ તમ સંગાયે  
હોળી રમતાં જે કહેશે તે સહીશું ॥ કુંમકુંમ કેસર કેસુ ધોલી કંચન  
કલશે ધાલી ॥ સરખી સમાણી મેં તો સધયરોને આલી ॥ સડિ મળીને  
ગાવા લાગી શામળીઆનાં ગીત ॥ અંતરમાં અતિ ભાવ ધણોને પુરવ  
જનમની પ્રીત ॥ મીઠી સુંદર સાકર સરખી ગોપીઓ દે ગાળ ॥ રૂગ-  
નાથનો સ્વામી રસીઓ બે બાપનો બાળ ॥

પદ ૩૭ મું. રાગ વસંત.

હરી હોળી રમવા આવોને, તમે અમારા વ્રજમાંહ ॥ મોહન લા  
ડીલા રે ॥ દેખી રૂતુ વસંત સોહામણી, મને કામના સુજે કાંઈ ॥ મોહ-  
ન ॥ મેં હેતે કેસર ધોલી ઘટ લગ્યા, લાવી બહુ રંગ અખીર ગુલાલ  
॥ મોહન ॥ વાલા આવોને આણુંદ થાયે, એને અવસર રાખો રંગ ॥  
મોહન ॥ હરીતમ સંગ હોળી રમવાને, મને ઊલટ વાંધ્યા અંગ ॥ મો  
હન ॥ મને વાલા શ્રી વીડલનાથ, માહારા હઈડા કેરા હાર ॥ મોહન ॥  
સખી રૂનાથના સ્વામી સામલા, શ્રી નાગર નંદકીરોર ॥ મોહન ॥

પદ ૩૮ મું. રાગ વસંત.

હરી હોળી રમવા આવોને અલખેલડા રે ॥ તું તો માહારે મનડે  
ભાવ ગીરધર ઘેલડા રે ॥ સાથીડા અંગ ભાવજે અલખેલડા રે ॥ વાલા  
વાંકી તમારી ચાલ ॥ ગીરધર ॥ કરગરીને કહું તુને અલખેલડા રે ॥  
વાલા વસંતનું સુખ આપ ગીરધર ॥ કુણ રમોડે તુજને અલખેલડા રે  
॥ તું તો આવેલો કહેવાય ગીરધર ॥ બાપને તાહારો મથુરા અલખેલ-

ડા રે ॥ તાહાર કુણુ છે ગોકુલ ગામ ગીરધર ॥ વાલા તમારી આખર  
અલખેલડા રે ॥ રૂગનાથના પ્રભુ પાતળા અલખેલડા રે ॥ મહીમાંખયુના  
ચોર ચારા વંદાવનમાં દોર ગીરધર ઘેલડા રે ॥

પદ ૩૯ મું. રાગ વસંત.

નવલ કીસોરી શ્રી રાધીકા, ઓરા નવલ કીશોર ॥ ખેલત ફાગ  
સોહામણો, વ્રજરાજની પોળ ॥ એકદીશાં સડિ સુંદરી, એકદીશ ગો-  
પાલ ॥ ગાવત ગીત સોહામણાં, સડિ વ્રજજન બાળ ॥ વાજંતર વાજે  
ઘણાં મધ મરહંગ તાલ ॥ અરસપરસ મન ભાવતાં, ઉડે અખીલ ગુ-  
લાલ ॥ તેહને અમે ત્યાં ધરીઆ, શ્રી નંદકુમાર ॥ મોરલી મેલી વેગળી,  
સખીએ તે વાર ॥ રૂગવા આપો શામળા અમને ઓગાર ॥ રૂગનાથ પ્રભુ  
પામશે મોરલી તે વાર ॥

પદ ૪૦ મું. રાગ વસંત.

ખેલત બનસી રસબસ લાલ, કો કલા કલકુ છત રસાળ ॥ ખેં  
॥ ૧ ॥ જમુના ત્રઠ પુલે તમાલ, કેતકી કુંદ નૌતન પ્રવાલ ॥ ખેં ॥ ૨ ॥  
ત્યાં બાજત બીના અઢગ તાલ, બીચ બીચ મોરલી અતિ રસાળ ॥ ખેં  
॥ ૩ ॥ નવ વસંત સજી આઈ જડી બાલ ॥ ખેં ॥ ૪ ॥ યુવા ચંદન  
અખીર ગુલાલ, છીરકત પીચા મહન ગોપાલ ॥ ખેં ॥ ૫ ॥ આલીંગન  
ચુંબન દેત ગાલ, પેહેરાવત ઉર પુલનકી માળ ॥ ખેં ॥ ૬ ॥ ઈંદી  
બીધ કીડત બ્રજ ગોપ કુમાર ॥ સુમન વણી કરે સુરમન અપાર ટાવત  
યુવા રસાલ ॥ ખેં ॥ ૭ ॥ ચંદન લાગો દોડિ ગાલ, તળ મોરલી  
ધર રીજવત ગોપાલ ॥ ખેં ॥ ૮ ॥ રહી પાગ દરકી અધર ભાલ, બ-  
ઓ મનમથ દેખી આલ માલ ॥ ખેં ॥ ૯ ॥ શ્રી ગોવરધન ધર રસીક  
રાય ॥ ચતુરભુજદાસ બલીહારી જય ॥ ખેં ॥ ૧૦ ॥

પદ ૪૧ મું. રાગ વસંત.

કેસરી છાંટ રૂચીર બદનરજ, શામ મુલગ તન સોહે ॥ બીચ  
બીચ યુવા લપટાનો, ઉપમા કોહે કોહે ॥ કેસરી ॥ ૧ ॥ રતુ વસંત  
અગમ કે ચોસર, રાધા નાગર જોહે ॥ ચતુરભુજ પ્રભુ મોહન લાલ  
છખી, મોયેં ઝરની નાબધ ॥ કેસરી ॥ ૨ ॥ નહીએ તો લાગજે અહ

મુખ, નીત લોચનપર પીજે ॥ સુરદાસ એસે સુતકે મુખ, સમરી સમ-  
રી દીનનીજે ॥ કેસરી ૦ ॥ ૩ ॥

પદ ૪૨ મું. રાગ વસંત.

આજ સુલગ દિન વસંત પંચમી, જસોમતી કરત બધાઈ ॥  
વિવિધ મુગંધ ઉવટ કે લાલન, તાતે નીર નહવાઈ ॥ આજ ૦ ॥ ૧ ॥  
વાગો પાંધ બનાય અવેતા, આલુપણ બહુ પેહેરાઈ ॥ તનકસી મોર ચં-  
દ્રીકા સીરપર અતી દુલહની દરકાંઈ ॥ આજ ૦ ॥ ૨ ॥ ગ્રહ ગ્રહતે  
બ્રજ જીવતી જીથ, મીલી નંદ પોરપેં આઈ ॥ અબ મોહર જવ પુષ્પ  
મંજરી, કનક કળસ હી બનાઈ ॥ આજ ૦ ॥ ૩ ॥ ચુવા ચંદન અગર  
કુમકુમ, કેસરસુ રંગ મીલાઈ ॥ પ્રમુદીત છીરકત પ્રાણ પ્યારો, અબીર  
ગુલાલ ઉડાઈ ॥ આજ ૦ ॥ ૪ ॥ બાજત તાલ ગ્રહંગ ઝાંઝ, ડફ, ગાવત  
ગીત સુહાઈ ॥ તન મન ધન નૈ છાવર વારની, ઉર આનંદ સુહાઈ ॥  
આજ ૦ ॥ ૫ ॥ શ્રી ગીરીવર તુમ ચીરંજીવો, લગતેનકે સુખદાઈ ॥ શ્રી  
વલ્લભપદ ચરણ પ્રતાપનો હરીદાસ બલબાઈ ॥ આજ ૦ ॥ ૬ ॥

પદ ૪૩ મું. રાગ વસંત.

વસંત વધાવા ચલો બ્રજકી નાર, સખી નંદપોર કહાડે મોરાર  
॥ રાધા ચંદ્રલગા ચંદ્રાવલી, શામલલીત સુચીલે, ચંદ્રાવલી કનક ઘટ  
ચીર ધરી, અબ મોહર જળ લીને ॥ વસંત ૦ ॥ ૧ ॥ નચે નચે ચીર  
કસુંબી પેહેરે, નૌતમ આલરણ સજીએ ॥ નઈ નઈ કેલા કરત મોહન  
સંગ, નવલ કહાન પીઆ લજીએ ॥ વસંત ૦ ॥ ૨ ॥ ચુવા ચંદન ચોર  
અરગજ, ઉડત ગુલાલ અબીર ॥ ખેલત ફગ ભાગ બડ ગોપી, ચરચત  
શામ શરીરે ॥ વસંત ૦ ॥ ૩ ॥ તાલ ગ્રહંગ રખાબકી નરી, બાજત બે  
નર રસાલા ॥ કશાકે પ્રભુ ગીરધર કીડત, રસીકરાય ગોપાલ ॥ વસંત ૦ ॥ ૪ ॥

પદ ૪૪ મું. રાગ વસંત.

વસંત વધાવા જઈએ, ચાલો સખી વસંત વધાવાને જઈએ ॥  
રામ મહા પ્રભુ જનક કીસોરી, બેડીકો સુખ પહેએ ॥ વસંત ૦ ॥ ૧ ॥  
મકર મનોહર શુકલપક્ષકી, પંચમી તીથી જીસુહાઈ ॥ ગરબ આઠરી  
કલ સુર લામની, અવધ પુરી ચલઆઈ ॥ વસંત ૦ ॥ ૨ ॥ ગ્રહે ગ્રહે તે  
સખ ઉમડ ચલી હે, રામ ધામકુ આવે ॥ અબ મોહર જવ કનક કળસ



લીએ, બીથન સખાકુ ગાવે ॥ વસંતં ॥ ૩ ॥ સુરીનર નૃતન ગાવત  
ગાંધવ, ગાન કરત અનુકુલે ॥ સુંદરદાસ બય બલીહારી, પ્રેમ સરોવર  
બુલે ॥ વસંતં ॥ ૪ ॥

પદ ૪૫ મું. રાગ વસંત,

આજ વસંત વધાવાનો દન છે, ફલ પુલી તમારું મન છે ॥ બે  
વા સરખા ભુગજીવન છે, વધાવે તે નારીને ધન છે ॥ આજં ॥ ૧ ॥  
બર્ધ ભુધ ચંબેલી મોઢરો, કેસર ઘોળી ગાગર ભરો ॥ લો અખીર ગુ-  
લાલ અનુસરો ॥ આજં ॥ ૨ ॥ તેલ પુલ આંખા મોર લીજીએ, રસીઆ-  
નારંગમાં રીજીએ ॥ આપણી પ્રીત સામું ધારસે ॥ દવારકો ખેલ મુધરસે  
॥ આજં ॥ ૩ ॥

પદ ૪૬ મું. રાગ વસંત.

એવો પત્ર પઠાઓ નર વસંત, તુમ તજે હો માન માનની નો-  
રંગ ॥ ટેક ॥ કાગળ નવદલ અંબળ પાંદા, દવાત કમલમીસાલંવર  
ગાત ॥ લેખની કામકી દીની આપ, લખ દીહે અનંગન શીશ છાપ ॥  
એવો ॥ ૧ ॥ મલીઆ નલ પઠાઓ બીચાર, ત્યાં વાંચીત સુકપીક સુ-  
ણો હો નાર ॥ એસે સુરદાસકે વચન માન, તુમ ભજે હરી ગોપી છોડી  
માન ॥ એવો ॥ ૨ ॥

પદ ૪૭ મું. રાગ વસંત.

શ્રી ગીરધરલાલકી બાનક ઉપર, આજ સખી તન ટુટેરી ॥ ચુ-  
વા ચંદન ઓર અરગજ, પીચકારી રંગ છુટેરી ॥ શ્રી ગીરં ॥ ૧ ॥  
લાલ કે નેનને રંગભર દેખીઅન, અંગ અનંગન લુટેરી ॥ ॥ કશ્વદાસ  
ધન ધન રાધીકા, અધર મુધારસ ઘુટેરી ॥ શ્રી ગીરીં ॥ ૨ ॥

પદ ૪૮ મું. રાગ વસંત.

પુલી દ્રુમ બેલી ભાંત ભાંત, નવ નવ અસત શોભા કહી ન જ  
ત ॥ પુલીં ॥ ૧ ॥ દેખત રંગ રંગીત હરીકે નેન, શ્રવનન પોખ પી  
ક મધુપ બેહેન ॥ પુલીં ॥ ૨ ॥ સુખદાયક નાસા નવ અમોહ, રસના  
મહ સવાદની બહુ વિનોદ ॥ પુલીં ॥ ૩ ॥ કુસમની કુસમી કર શોહા  
ય, ત્રિવિધિ સમીર હીર દોસી રાય ॥ પુલીં ॥ ૪ ॥ દાસ અતુરભુજ  
પ્રભુ ગુપાલ ॥ સુખમીલી બીલસત ગીરધરન લાલ ॥ પુલીં ॥ ૪ ॥

પદ ૪૯ મું. રાગ વસંત.

આવ્યો માસ વસંત વધામણી, છબીલાજીને કરીએ છાંટણા ॥  
ટેક ॥ તુંતો વેહેલી થાને આજ રે, મુકીદે કુળની લાજ રે ॥ તારાં સરી  
આં સઘળાં કાજ રે ॥ આવ્યાં ॥ ૧ ॥ શણુગાર સજેને સાહેલડી, લો  
અબીલ ગુલાલ ખોળા ભરી ॥ સામીઓ આવે હસતા હરી ॥ આવ્યાં  
॥ ૨ ॥ વન કેસુ પુલાં અતી ઘણાં, ત્યાં કોકીલા શબ્દ કરે ભલાં ॥  
એવી રતુનાં લીજે ભામણાં ॥ આવ્યાં ॥ ૩ ॥ મનમોહન મોરડી વાહ  
છે, તેનો શબ્દ ગગનમાં જાય છે ॥ ત્યાં નરસંઘઓ ગુણુ ગાય છે ॥ ૪ ॥

પદ ૫૦ મું. રાગ વસંત.

વસંત રતુની સોભા સારી, સડિકેનો સોહાવે છે ॥ વસંતની વ-  
રણાગી લધને, મહારે મંદીર આવે છે ॥ વસંત ॥ ૧ ॥ મધુ મંગળ  
બળમુબળ શ્રીદામા, વિંધવિંધ ગાય વજ્રવે છે ॥ તાલ મદંગ વેણા દફ  
ખંસી, અબીલ ગુલાલ ડિગવે છે ॥ વસંત ॥ ૨ ॥ અરસ પરસ છાંટે  
છાંટાવે છેલ છબીલો ભાવે છે ॥ રૂઘનાથના સ્વામી સાંમલીઓ સડિને  
ઘેર ખોલાવે છે ॥ વસંત ॥ ૩ ॥

પદ ૫૧ મું. રાગ વસંત.

આંખો મોહોરોને કેસુ પુલાં, જોખન ભારે નાર તમે ॥ કમળો  
કમળો ભમર ભમે ॥ આંખો ॥ ૧ ॥ ચાલો સંઘચરો જોવા જઈએ,  
હરસન કરતાં દુઃખ સમે ॥ વસંતરતુમાં વ્રહે વિસારણુ, વાહાલાજીનો  
સંગ ગમે ॥ આંખો ॥ ૨ ॥ રાધાકૃષ્ણ કેસુ ઘોરી, હેતે હોરી ફાગ રમો ॥  
રૂઘનાથ જનમુની મુર પ્રમા, વ્રજ રજ લેવા દેહી દમે ॥ આંખો ॥ ૩ ॥

પદ ૫૨ મું. રાગ વસંત ॥

રાતી મોળ ધરો માહારા વાહાલા, રાતી રજ ડિડી ॥ રાતા વન  
માં કેસુ પુલાં, રાતી કેસુડી ॥ રાતી ॥ ૧ ॥ રાતા દંત રાધાજી કેરા,  
રાતી સરજુડી ॥ રાતાં વંદ્રાવનનાં પંખી, મુગને મુડી ॥ રાતી ॥ ૨ ॥  
રાતાં સાણુ સૌ સંઘચરેને, રાતી કર ચુડી ॥ નરસંઘના સ્વામી સંગ રમતાં,  
અતીરસમાં જુડી ॥ રાતી ॥ ૩ ॥

પદ ૫૩ મું. રાગ વસંત.

એકવાર સાંખુને બે વાર સાંખુ, હવે રે સામલીઆજી નહીં રે

સાંખું ॥ અખીલ ગુલાલ માહારી આંખ અતીશે ભરી, હવે ને સાંમ-  
લીઆ હુરે નાંખું ॥ એકં ॥ ૧ ॥ નવાંરે લીલાંમર ને નવી ચોળી, તે  
ત્રિલગીએ તેવી કીધી ॥ સાસુ નણંદને સો ઉત્તર દેઠશું, પરણો પી-  
છવતાં ભારત થાયે ॥ રામ કશ પ્રભુની સંગ રમતાં, ગોકુલના રે ગુણ  
ગવાયે ॥ એકં ॥ ૨ ॥

પદ ૫૪ મું. રાગ વસંત.

પેરો રે ગુલાલી વાઘો, ગીરધર લડસડનો આવે ॥ સરખી સાહે-  
લીઓમાં, અતિ રોડો ભાવે વાહાલા મારા ॥ પેરો ॥ ૧ ॥ અખીલ ગુ-  
લાલ ઉડારે હળવે, ભુદર ભરે મુઠે ॥ કામનીએ કુળ મરજદા છાંડી, ફ-  
રતી હરી પુઠે વાહાલા માહારા ॥ પેરો ॥ ૨ ॥ ગોપી ધડી એક સંગ  
ન મુકે, ભાવે તેમ ગાય ॥ રામકશ પ્રભુની સંગ રમતાં, રંગ ભલેરો  
થાય ॥ પેરો રે ગુલાળી ॥ ૩ ॥

પદ ૫૫ મું. રાગ વસંત.

નવલખ સંતન વસે વંદાવન, ખેલત નવલ ગોવરધનધારી ॥  
નવપલ્લવ વનમાળ ખીરાજીત, નવલ નવલખની ગોકુળ નારી ॥ નવલ ॥  
૧ ॥ નવલ સુગંધ કુમકુમ કેશર, લાલ ગુલાલ બન્યો અતિ ભારી ॥  
દેખત સુરીનર કૌતક ભુલે, મોડો મદન ત્રિયા તાપ નિવારી ॥ નવલ ॥  
૨ ॥ નવલ ભુમનાં જળકમળ પ્રકાશીત, નવલ પવન લાગે સુખકારી ॥  
કશ દાસ પ્રભુ નવલ રસીક બને, નવલ નવલ બની રાધેભુ પ્યારી ॥  
નવલ બસંત ॥ ૩ ॥

પદ ૫૬ મું. રાગ વસંત.

ચાલ ચાલ સહી મેહેલ મથવું મહી, વસંત આવ્યો ને વનવેલ  
પુલી ॥ મોરીલા આંખ કદમ કોકીલ લવે, કુસુમ કુસુમ રહ્યો ભમર  
ઝુલી ॥ ચાલ ॥ ૧ ॥ પહેર આભુષણ હો ગજગવની, ક્યારની કહું છું  
ચાલ ઉઠી ॥ રસીક પ્રીતમસુ લુભીએ ઝુભીએ, લાજ મરજદની દવાઈ  
છુટી ॥ ચાલ ॥ ૨ ॥ વાહાલાસુ વશ કરીતે સ્નેહ ઉર ધરી, પ્રીતે પા-  
તળીઓ પંથ પડશે ॥ નરસૈયાના સ્વામી સંગ રમતાં, ખોયેલા દીવસનો  
ખંગ વળશે ॥ ચાલ ॥ ૩ ॥

પદ ૫૭ મું. રાગ વસંત.

હવે ક્યાં જઈશ શામળીઓ વહાલા, જે રે અમારું કીધું ॥ ના-  
હાની રે ગોપીનું ગોરસ, વાહી વાહીને પીધું ॥ હવે ॥ ૧ ॥ નાસા ટાણે  
નહી છુટો નરહરી, ધસટ થકી નહી ચુકુ ॥ ધેરીને ધરમાં લેઈ ધાલું, ઓં-  
ધીને મુકુ ॥ હવે ॥ ૨ ॥ ઓશીયાળો આંગણીએ ઉભો, અનાધઓ  
અપાર ॥ ભલે મળ્યો મહેતા નરસૈનો સ્વામી, ભક્તિ તણો દાતાર ॥  
હવે ક્યાં જઈશો ॥ ૩ ॥

પદ ૫૮ મું. રાગ વસંત.

આનંદ વાઘ્યો રે વાઘ્યો રે, વંદ્રાવન મોઝાર ॥ શામળીઓ ને  
સન્મુખ સામા, પડી પરસ્પર માર ॥ આનંદ ॥ ૧ ॥ અળીલ ગુલાલ  
અગર રસ ઉત્તમ, ધાઈ ધાઈ ભરતાં અંગ ॥ ગોપી ગોપીનાથ પ્રેમસુ,  
સાંહીડું દેતાં સંગે ॥ આનંદ ॥ ૨ ॥ મળી તેવતેવડી રે, હરજી સાહે  
ઑંચે ॥ હો હો હોરી ઓલે પ્રજનારી, વાહાલો વેણા વાય ॥ આનંદ ॥  
૩ ॥ શામાએ શામળીઓ સાહે, મુખ ભરે છે તાંહ ॥ ભણે નરસૈયો ઉર  
પર રાખી, મનનું ગમતુ કરતાં ॥ આનંદ ॥ ૪ ॥

પદ ૫૯ મું. રાગ વસંત.

સાહ કું લીજેજી લીજેજી રે, કીજે એ ધુરસ પાન ॥ વંદ્રાવનમાં  
ભુજ બળ સીદો, શામળીઓ કાહાન ॥ સાંહ ॥ ૧ ॥ તમે નાચો અ-  
મો ગાન કરું રે, અમો નાચુ તમે ગાવો ॥ તેવતેવડી તારૂણીમાં ટાલી,  
વાંસલડી વાહો ॥ સાંહ ॥ ૨ ॥ અળીલ ગુલાલ અગર રસ ઉત્તમ, કે-  
સર રસ ભરીએ ॥ બનસીવટની શીતળ છાયા, ત્યાં જઈને રમીએ ॥  
॥ સાંહ ॥ ૩ ॥ એમ કરતાં આધેરાં આવ્યાં, શામળીઓ વનમાળી ॥  
ભણે નરસૈયો આંખ આંજીને, ભેખ કીધો બાળી ॥ સાંહ ॥ ૪ ॥

પદ ૬૦ મું. રાગ વસંત.

કંઠે બાંહ ધરી બાંહ ધરી રે, નાચે નવલી નારી ॥ ઉરપર ચોળી  
મળવા તીરે, કુદીપરવા વાળી ॥ કંઠે ॥ ૧ ॥ વહાલા કંઠે હાર કુસુ-  
મનો, ધાલે ગોપી આવી ॥ મન ગમતું કરતી મદમાતી, વહાલા મન  
ભાવી ॥ કંઠે ॥ ૨ ॥ ચુવાચંદન ચોદશ ચતુરા, કેશર રસ ધોલે ॥  
ભણે નરસૈયો અમર છાયા, અળીલ ગુલાલ ઝાકમઝોલ ॥ કંઠે ॥ ૩ ॥

પદ ૬૧ મું. રાગ વસંત.

નંદજીનો નાનડીઓ નાનડીઓ રે, મારે મન સમજ્યો કાંહી ॥

એટલા દુરીજન જન દેખતાં, વહાલાસે લીધું સાંહી ॥ નંદ૦ ॥ ૧ ॥  
વેના નહીને વસ્યા વનમાંહે, ધરમ કરમ નો જાણે ॥ પ્રાતઃકાળે પરનારી  
કેરો, પાલવ તાણે ॥ નંદ૦ ॥ ૨ ॥ જોગ ભોગને કાન લલા રે, જાણે વી-  
રલા કોહ ॥ નરસૈયાના સ્વામી ભલે મળ્યા રે, માનુનીઓ મન મોહે ॥  
નંદજનો ॥ ૩ ॥

પદ ૬૨ મું. રાગ વસંત.

રસભેર રંગતણા હો આકમજોલ, હોળી રમે રસાળ ॥ મરગમ-  
દન હરજીને છાંટે, ધાઈ ધાઈ બાળ ॥ રસ૦ ॥ ૧ ॥ કનક કળશ કેશ-  
રના ભરીને, કામ કર લેતી ॥ રંગ રાતી છીરકે રસ માંહે, મોહન અંગે  
ભરતી ॥ રસ૦ ॥ ૨ ॥ હાર જીત કોએ નવ જાણે, વાઢ મણી વામા ॥  
ભણે નરસૈયા હોળી રમતાં, શામળીઓ સામા ॥ રસ૦ ॥ ૩ ॥

પદ ૬૩ મું. રાગ વસંત.

હોળી રમવા રે રમવા રે, આવી વ્રજ નાર ॥ અબીલ ગુલાલ  
કેશર રસ ભરીયા, વીધવીધના શણગાર ॥ હોળી૦ ॥ ૧ ॥ વાજે રે વાજે  
રે નેપુર, આંઝરનો અમકાર ॥ સખા સહીત શામળીઓ સોહે, શોભાનો  
નહી પ્રાર ॥ હોળી૦ ॥ ૨ ॥ અબીલ ગુલાલ અગર રસ ઉલોટા ॥ મુંદીર  
જમનાં તીર ॥ નરસૈયાના સ્વામીને છાંટે, ત્યાં હરખે હજધર વીર ॥  
હોળી રમવા રે૦ ॥ ૩ ॥

પદ ૬૪ મું. રાગ વસંત.

હરી મુખ જોવાને જોવાને રે, ટોળે મળી વ્રજનારી ॥ આકી ચ-  
તુરા ચંચળ નણે, ઉલી અંગે અપાર ॥ હરી૦ ॥ ૧ ॥ એક કર વેણા  
એક કરમાં હાર, એક નાચે એક ગાવે ॥ એક છાંટે લેઈ ચુવાચંદન  
વીચકી રાંધાજી સોહાવે ॥ હરી૦ ॥ ૨ ॥ સ્વામી કર કેશરની ગોળી,  
લાવી જમનાં તીર ॥ નરસૈયાના સ્વામી ઉપર ટોળે, હરખે હજધર  
વીર ॥ હરી૦ ॥ ૩ ॥

પદ ૬૫ મું. રાગ વસંત.

મુંદર શામળીઓ આવીને ઉભો, આંગણડે મારે ॥ વાંસલડી  
વાતો આવે, કાંકરડી મારે ॥ મુંદર૦ ॥ ૧ ॥ ગોરસની ગોળી હતી, સ-  
હીસાં મળવાને ॥ મોહન માખણ સારું હતું, ખાધું કાને ॥ મુંદર૦ ॥  
૨ ॥ મુખ ભસીને ઉભો રહ્યો રે, ધુત દેવ મોરારી ॥ જોડે ગ્રહે વ્યાધી

આડી, આંખ ભરી મારી ॥ સુંદરં ॥ ૩ ॥ દાડી ઉઠી એમ કરે વાહા-  
લો, કહો કેઈ પેરે કીજે નરસૈવાને સ્વામી આધો આવે ભામલડા સાથે  
પદ ૬૬ મું. રાગ વસંત.

ધન ધન રે વંદાવન પુલુ, ધન ધન જમુનાં તીર ॥ ધન ધન ગો-  
પી રંગભેર રમતાં, સંગમાં શામ શરીર ॥ ધનં ॥ ૧ ॥ ધન ધન અ-  
બીલ ગુલાલ ઉછાળી, કેસર ચંદન ધોળી ॥ અંગીત રસાળ, ધન ધન  
ખોલે હરી ॥ ધનં ॥ ૨ ॥ ધન નરસંઘની જીલલડી રે, એ રસ લીલા  
ગાવે ॥ કંઈના કરી કૃશજીએ તો, અધર અમૃતરસ પાએ ॥ ધનં ॥ ૩ ॥

પદ ૬૭ મું. રાગ વસંત.

અબળા ઉરધરીઓ ઉરધરીએ રે, શામલીઓ સજે કુવાર ॥ અ  
ઉદિશા અતુરા અબીલ ઉછાળે, ચુવા ચંદન સાર ॥ અબળાં ॥ ૧ ॥  
કનક ઘાટ કેસરના ભરીને, ધાધ ધાધ છાંટે નારી ॥ કુણુ માહારને કુણુ  
તમારાં વાલો, કરે કુસુમની માળા ॥ અબળાં ॥ ૨ ॥ આજ અમારે  
વસ થાઓ મોહન, કરતી જનમાં ગમત ॥ ભણે નરસંઘો સામા સહુ  
તાલી દે દે હસતાં ॥ અબળાં ॥ ૩ ॥

પદ ૬૮ મું. રાગ વસંત.

આવું ન હવે આવવું શામળીઆં વાહાલા, સાહાડું લેતાં ॥  
ગોપી સઉ ટાળે મળીને, હરીની હાંસી કરતાં ॥ આવુંં ॥ ૧ ॥ સાંઈ  
દાલહને તે જાણે રે, એવો રાજકુંમાર ॥ નંદતણો નદીઓ નરહર,  
ગાયો તણે પીડાર ॥ આવું ॥ ૨ ॥ જે કોહાં હાડે તો શ્રી કવીએ, સાંઈ  
દાલ વીની પેહે ॥ સામા સામી આસો માહારા વાહાલા, પરનારી પર-  
હરીએ ॥ આવુંં ॥ ૩ ॥ અંતર ટાળી એ કાં કરે, સાચું તનુ સાંઈ ॥  
અંચળ ચાલ સુ કરો વાહાલા, ભેજો ને ખાંહી અમારી ॥ આવુંં ॥ ૪ ॥  
અમે તમ સાથે તમો અમ સાથે, આવોને રમીએ ॥ નરસંઘાના સામી  
સાહુ આવુ, જેતાં જેતાં મન ગમીએ ॥ એવું ॥ ૫ ॥

પદ ૬૯ મું. રાગ વસંત.

ગમત કીજે રે ગમત કીજે રે, આવો આવુ સહાય ॥ કુચ કળસ  
લીદી રે, વહાલા કંઠે ધરીને ખાંચ ॥ ગમં ॥ ૧ ॥ જે જે તમને મનમાં  
ભાથે તે, તે તે આપણુ કીજે ॥ ચુવાચંદન અંગ ભરીને, આ પળકા



કરીજે ॥ ગમ૦ ॥ ૨ ॥ તમે વગાડો વેણા વાંસળી, વાદે વેણા વાધ્યે ॥  
નરસૈયાના સ્વામી અબીલ ગુલાલે, અમરુ રહા છાધ્યે ॥ ગમ૦ ॥ ૩ ॥

પદ ૭૦ મું. રાગ વસંત.

આનંદ મંગળ આજ અનોખમ, વસંત પંચમી આવી ॥ આંખા  
મોરને કેસુ પુલ્યાં, માનનીએને મન ભાવી ॥ આનંદ૦ ॥ ૧ ॥ વ્રજ  
વાનેતા વધાવાને ચાલી, વીધવીધ રંગ બનાવી ॥ કુમકુમ કેશર કેસુ  
ઘોળી, ઘોળી ઘટ ભરાવી ॥ આનંદ૦ ॥ ૨ ॥ ગાન વહાતાં કળા કરતાં,  
અબીલ ગુલાલ ઉઘાવી ॥ રંગનાથનો સ્વામી શામળીએ, વહાલપણે  
વધાવી ॥ આનંદ૦ ॥ ૩ ॥

પદ ૭૧ મું. રાગ વસંત.

વસંત રૂતુમાં વહેલા વહેલા, હરી દરશને જધ્યે ॥ કામ કરીએ  
દસઉતાજ કરીને, સઉથી આગળ થધ્યે ॥ વસંત૦ ॥ ૧ ॥ વસંતની  
વરણાગી નીરખી, તમ શરણાંગત કહીએ ॥ ઓછવ કીરતન જ્યાં કરે  
ત્યાં, તેથી રે ખેસી રહીએ ॥ વસંત૦ ॥ ૨ ॥ મોહ મમતા શરમ તજીને,  
શ્રી રામકૃષ્ણ ગુણ ગાધ્યે ॥ કહાન રાણી જે ભગની રૂડી, તે પદારથ  
પાધ્યે ॥ વસંત૦ ॥ ૩ ॥

પદ ૭૨ મું. રાગ વસંત.

આંખા ડાળ કોયલડી કાળી, ખોલે અમરત વાણી ॥ શણગાર  
શણગાર સરવ સજેને શામની, વસંત આવ્યા જાણી ॥ આંખા૦ ॥ ૧ ॥  
સઉકોને કેશરીઆ સાળુ, કુસુમાની ચોળી ॥ નંદકુંવર અખાડે આવી,  
રમવાને હોળી ॥ આંખા૦ ॥ ૨ ॥ રાધા રૂક્મણી એમ કરી ખોલ્યાં, એ  
વર છે કાં રૂડો ॥ નરસૈના સ્વામી સંગ રમતાં, કર જળકત ચુડો ॥ ૩ ॥

પદ ૭૩ મું. રાગ વસંત.

ખેલે નગર અભેદા ફાગ, રધુવર જનકી ॥ કસ્તુરીકા તીલક  
બનાયો, મુખમાં રે બીડી પાન ॥ રધુ૦ ॥ ૧ ॥ ઇતસે આઈ જનકનંદની,  
સજકે સોલ શણગાર ॥ ઉતસે આયો લાડીલો રે; પીઆ દશરથ રાજ-  
કુંભાર ॥ રધુ૦ ॥ ૨ ॥ ભરત શત્રુઘ્ન હોરો ખેલે, ડક બાજે હનુમાનકી  
॥ તુલસીદાસ તો કહે કરજેડી, મેહે બલીહારી સીતારામકી ॥ રધુ૦ ॥ ૩ ॥

પદ ૭૪ મું. રાગ વસંત.

અવધપુરી સુખ દેન, રામ રધુનંદની રે ॥ નવે નવે ફાગ નવી  
નવી વાતો, લોક લાજ કુળ છોડ ॥ નૌતમ નારી અજોદ્ધાયકી, અખીલ  
ભરભર ઝોરી ॥ રામ૦ ॥ ૧ ॥ અપને અપને કનક કથનીઆંમાં, કેશર  
રંગ હ્યો ઘોળી ॥ એક ભરેને એક ભરભર છીરકે, અંચરાપ રસ ઝુક  
ઝોરી ॥ રામ૦ ॥ ૨ ॥ સીતાએ સાન દીના સખીઅનકું, આણુ મીલી હે  
હોરી ॥ પકડ લીએ કૌશલ્યા સુતકું, લીએ હે પીતાંબર છીન ॥ રામ૦ ॥  
૨ ॥ પીતાંબર તુમ જળહી પાવગે, ફગુવાદો નેમગાયા સખનકું ॥ ફીરત  
ફીરત ગએ અપને ધામકું, તુલસીદાસ જસ ગાઈ ॥ રામ૦ ॥ ૩ ॥

પદ ૭૫ મું. રાગ વસંત.

ખેલે અરસપરસ દો ફાગ, નાગર નાગરી ॥ દશરથ સુત ઓર  
જનકનંદની, પુરણ પ્રરમ સોભાગ ॥ નાગર૦ ॥ ૧ ॥ ચુવાચંદન ઓર  
અરગજ, ભરભર કંચન ગાગરી ॥ ખેલત ફાગ સોહાગ લાડીલો, આડો  
અતી અનુરાગ ॥ નાગર ॥ ૨ ॥ પકડ લાલજીકે ગુલાલ લગાઓ, ધોયો  
મીટે નહીં ડાઘ ॥ હો હોરી ખોલે ને ધુંધટ ખોલે, તોડો લાજકો તાગ ॥  
નાગર૦ ॥ ૩ ॥ મધુરે સુરતે વાજાં બજાવે, ગાવત રાગ ધનાશ્રી ॥ મોંસે  
ફગુવા માગ લીનોરી, રધુ મોહનકો ફાગ ॥ નાગર૦ ॥ ૪ ॥

પદ ૭૬ મું. રાગ વસંત.

લાડસવાયા લાડસ ઘેલા, આવડું લાડસ નવ કીજે ॥ હમારે મા-  
રગડે જતાં, ગીરધર ગાળો નવ દીજે ॥ લાડ૦ ॥ ૧ ॥ લાડકવાયો તારી  
માતપીતાને, બીજું કોઈ નવ સાંખે ॥ ભરી ભરી ખોખા અખીલ ગુ-  
લાલના, મહારા મુખપર સેને નાંખે ॥ લાડ૦ ॥ ૨ ॥ બીવરાવે તે બીજી  
નારી, એક દેશો ને દશ ખાશે ॥ ગાલુવા ખુટીને હાથમાં આપું, પછે  
રોતા રોતા ઘેર જશે ॥ લાડ૦ ॥ ૩ ॥ મને વસંત રમાડો મહારા વાલા,  
મારે સૈયરનું મેહેણું ॥ મેહેતા રામ કૃષ્ણ પ્રસુની સંગ રમતાં, પેહેલા  
ભવનું લેહેણું ॥ લાડ૦ ॥ ૪ ॥

પદ ૭૭ મું. રાગ વસંત.

ખેલન દો રંગ હોળી હો રસીયા, ખેલન દો રંગ હોળી ॥ ટેક ॥  
લાલ ગુલાલ પડે અખીઅનમાં, હજીવેએના ભઈપીઆ કોરી હો રસીયા

॥ ખેલ ॥ ૧ ॥ યુવાચંદન ઓર ચરગજ, મદમદ કેશર ગોળી હો ર-  
સીયા ॥ ખેલ ॥ ૨ ॥ ફગુવા વીના જવાની પામે, તમ મત જાણો  
પીયા ભોળી હો રસીયા ॥ ખેલ ॥ ૩ ॥ તાલ પખાજ વાજ વાં-  
સડી, મોરલીકી ધુન થોડી થોડી હો રસીયા ॥ ખેલ ॥ ૪ ॥ દધીકાહા  
સ્વામી ફગુવા દીજે, મેવા ભરભર ઝોળી હો રસીયા ॥ ખેલ ॥ ૫ ॥

પદ ૭૮ મું. રાગ વસંત.

સમજીને મન વસંત પ્રગટ્યો, અણસમજીને મન હોળી ॥ ૮૬ ॥  
ગુરનાં બાળક ગુલતાન બન્યાં રે, નુગરે રસ નાંખ્યો હોળી ॥ સમજી ॥  
ગાન ધ્યાનકો ગુલાલ ઉડાવે, કુશળ કેશર ગોળી ॥ પ્રેમતણી પીચકારી  
ઝારી, સખ સખીઅન મીલી હોળી ॥ સમજી ॥ ૨ ॥ પ્રેમ પકવાન મી-  
ઠાઠ મેવા, પ્રેમતણી ભરી ઝારી ॥ ભુતનાથ ચરણે ભણે અખેધઓ,  
વળી ગરથમાં બળોલી ॥ સમજી ॥ ૨ ॥

પદ ૭૯ મું. રાગ વસંત.

પુલ્હો વસંત પુલ્હી વનવેલી, કેસુડાં પુલ્હ્યાં રંગ રાતાં હો ॥ ભો-  
વન ભોવનથી સડોક આવે, ગોવાળા મદમાતા હો ॥ પુલ્હો ॥ ૧ ॥  
જીવતીનાં જીથ લેઈ લેઈને, મીલે પોતાની સાથી હો ॥ હરી સંગાથે  
હોળી રમતાં, કેશર રંગ લીધા ગોળી હો ॥ પુલ્હો ॥ ૨ ॥ અબીલ ગુ-  
લાલ અતીસે ઉડે, છળી કહી ના જાવે હો ॥ આ રૂતમાં પ્રભુ તમને કોણ  
માને, નાથકુ નારી નચાવે હો ॥ પુલ્હો ॥ ૩ ॥ શીવ સુનકાદિક કૌતક  
દેખે, ધન્ય ધન્ય વ્રજની બાળા હો ॥ સ્વામી દ્વારકાનો ચતુર શીરોમણ,  
ભક્તોનો પ્રતીપાળ હો ॥ પુલ્હો ॥ ૪ ॥

પદ ૮૦ મું. રાગ વસંત.

લાલ આ શું કર્યું, માહારી આંખોમાં ભર્યો ગુલાલ ॥ લાલ ॥  
મહીની મટકી પુટશે મારી, ટુટસે ઊરનો હાર ॥ લાલ ॥ મોહન મેરે  
મંદીર જતાં, સાસુડી દેશે ગાળ ॥ લાલ ॥ ૧ ॥ ચીર લીંબ્યાં મારી  
ચોળી લીંજી, લીંબ્યા સોળ શણગાર ॥ લાલ ॥ તમે નંદાજીકે લાડી-  
લેરે, હું તો અબળા નાર ॥ લાલ ॥ ૨ ॥ ગોરસ ગડિના કયાંનાહ  
રહું, રસીઓ રમે ફગ ॥ લાલ ॥ રંગનાથ રખે હરી દગતાં, માહાડું જા-  
ળવું છું જોબન ॥ લાલ ॥ ૩ ॥

પદ ૮૧ મું. રાગ વસંત.

સાસરીઆં દેખે મારી વાલા, કેઈ પેરે રમવા આવું ॥ સાસરીં ॥  
પ્રીતલડી કરતાંસુ ક્રીધી, કઠણ પડી હવે વહાલા મારા ॥ સાસરીં ॥ ૧ ॥  
ટેક ॥ આજ અમારા મંદીરીઆમાં, નણદીએ મેણાં દીધાં ॥ વહાલા  
મારા ॥ ભાભીજીના જુદા કજીઆ, કામણીઆં ક્રીધાં ॥ વહાલા મારા ॥  
સાસરીં ॥ ૨ ॥ આવો વસંત રમવા અમ સાથે, કોઈ ના દેવે મેણું ॥  
નરસંધ્યાના સ્વામી સંગે રમતાં, તેની સાથે લેહેણું વહાલા મારા ॥  
સાસરીં ॥ ૩ ॥

પદ ૮૨ મું. રાગ વસંત ॥

કેમ ભરીએ રે કેમ ભરીએ, જુમનાંજીકો નીર ॥ નંદકુંવર કેડે  
પડ્યો, કેમ ભરીએ ॥ વહાલા હવળા દીવસ હોરી તણા, નવ હળીઓ નવ  
હળીઓ રે, ન હળીઓ હળધરનો વીર ॥ નંદં ॥ ઓઠાં લેઈ અળગી  
રહી, સામો આવે, સામો આવે રે, સામો શામ શરીર ॥ નંદં ॥ ૧ ॥  
વહાલા રંગ ક્રીધો રંગ ચોલનો, વણુસાજ્યાં વણુસાજ્યાં રે, વણુસાજ્યાં  
ચોળીને ચીર ॥ નંદં ॥ વાલા તાકી મારે પીયકારીઓ, આવી વાગે  
આવી વાગે રે, તનડામાં તીર ॥ નંદં ॥ ૨ ॥ વહાલા અખીલ ગુલાલ  
ધેરાં કર્યાં, હરી લીધાં હરી લીધાં રે, હૃદયડાંનું હીર ॥ નંદં ॥ વહાલા  
જંત્ર વગાડે એના મંત્રનો, નવ લેઈએ નવ લેઈએ રે, એના ગુણ ગંભીર  
॥ નંદં ॥ ૩ ॥ ભગત ભોવન પ્રભુ રૂગુવા દેઈએ, કુણુ ધરાવે કુણુ ધ-  
રાવે રે, ખીજે ઓ નહી કોઈ ॥ નંદં ॥ ૪ ॥

પદ ૮૩ મું. રાગ વસંત.

ધેલું ન ઓલ ગોવાળીયા તનેવાડ, મુખ સંભાળી ઓલ ॥ ધેલુંં ॥  
મરખી સમાણી દેખશે, ત્યારે જશે તમારો તોલ ॥ ધેલુંં ॥ ૧ ॥ વહાલો  
અખીલ ભર્યો મારી આંખમાં, કેમ સહેવાસે રે મોહનજી મેશ ॥ ધેલુંં ॥  
ખાત પડી તારી ઐલમાં, તારીમાને કાનુડા કેશ ॥ ધેલુંં ॥ ૨ ॥ સોના  
ઠટારાં વાંકડાં, કોણુ મારે રે પોતાને પેટ ॥ ધેલુંં ॥ લાડકવાયો તારી  
માતને, મને દેખે એ દીયરને જોઈ ॥ ધેલુંં ॥ ૩ ॥ ભાભીજી ભાળી રહ્યાં,  
તને વહશેએ બહુ જાતનુંં જોર ॥ ધેલુંં ॥ સાસુને જઈને મુંપશે, ત્યારે  
જશે મારો અધિકાર ॥ ધેલુંં ॥ ૪ ॥ મારી લાખ ટકાની લોખરી, ક્રીધા

કટકારે, ફાડીને દશવીશ ॥ ઘેલું ॥ ચોળીના ચુરા કર્યા, અમ ઉપર  
આવડી શી રીશ ॥ ઘેલું ॥ ૫ ॥ અલ્યા મુજ સાથે એ ભુધરા, મને  
છોડો રે ગીરધરલાલ ॥ ઘેલું ॥ હંતના ડાંડીઆ દીસે છે, તુ ન બાણુ રે  
પાનાગીના લાલ ॥ ઘેલું ॥ ૬ ॥ મહારી તાણીને તોડી ચબકી, નહી  
આપું રે હરજી તારે હાથ ॥ ઘેલું ॥ પ્રેગના સ્વામી શામળા નહી રમી-  
એ, નહી રમીએ રે તમારી સાથ ॥ ઘેલું ॥ ૭ ॥

પદ ૮૪ મું. રાગ વસંત.

બરસાંને ખેલો હોરી ખેલો હોરી, ચાલો બરસાને ॥ પાંચ બર-  
સકો કુંવર કનઈઓ, સાત બરસ રાધા ગોરી ॥ ચાલો ॥ ૧ ॥ વાકે  
હાથમાં ઢોલ દદામા, લાલાજીકે હાથ ગુલાબ છડી ॥ ચાલો ॥ ૨ ॥  
હાથમાં થાળ ગુલાલ ફેંટમાં, અબીલ ગુલાલકી ભર ઝોળી ॥ ચાલો ॥  
ચુવાચંદન ચોર ચરગજ, કેશર ગાગર શીર ઢોળી ॥ ચાલો ॥ ૩ ॥  
ધથ ગોકુળ ધથ મથુરાં નગરી, બીચમાં ભુમનાં આડે ધરી ॥ ચાલો ॥  
તાલ પખાજ ઝહાંઝ ડફ બાજે, ચોર બાજે બનસી ધેરી ॥ ચાલો ॥  
૩ ॥ વંદ્રાવનની કુજગલનમાં, રાધા મોહનની બની બેડી ॥ ચાલો ॥  
સુરદાસ કહે પ્રભુ તીઆરે મીલનકો, અવીચળ રહેજો આ બેડી ॥ ચા-  
લો બરસાંને ॥ ૫ ॥

પદ ૮૫ મું. રાગ વસંત.

અવધપુરી સુખદેન રામરધુનંદની રે, નએ નએ કાગન ધનઈ  
બાહાતાં, લોકલાજે કુલ છોડી ॥ નઉતમ નારી ભરભર ઝોરી ॥ રામ ॥  
૧ ॥ આપને આપને કનક કંથનીઅમાં, કેસર રંગ લીઓ ધોડી ॥  
એક ભરેને એકભર છીરકે, અરસ પરસ જીક ઝોરી ॥ રામ ॥ ૨ ॥  
સીતાએ સાન દીની સખીયનકું, આનમીલી એ ટોળી ॥ પકડ લીએ  
કોસલા સુતકું, લીઓ પીતાંબર છીન ॥ રામ ॥ ૩ ॥ પીતાંબર  
તુમ જબહી પાવેગે, કમવાદોને મગાયા સખનકું ॥ ફીરત ફીરત મએ  
અપને ધામકું, તુલસીદાસ જસ ગાર્હ ॥ રામ ॥ ૪ ॥

પદ ૮૬ મું. રાગ વસંત.

મારી સાસુરી દેખે સામળા, કેમ રમીએ ॥ ગીરધર તમ સાથે,  
મારી સાસુડી દેખે સામળા, કેમ રમીએ ॥ પીચકારી ન છાંટસો, મારો

જાસે પટાળાનો રંગ ॥ મારીં ॥ ૧ ॥ અમે મોટા કુળની લામની,  
કેમ થાસે એ પરસાથે પ્રીત ॥ મારીં ॥ મરજદા માંહે રમેએ, તે કેમ  
કરીએ નીર્લજની રીત ॥ મારીં ॥ ૨ ॥ અમે વહુવાર લાજ કેમ ત-  
જીએ, કુળને મરજદા ખાંપણ લાગે ખેતતાં, કેમ સઘએ દુરીજન ઉપર  
દાવ ॥ મારીં ॥ ૩ ॥ માહારી સોકતડી કડે પડી, નીત તા લેખે રે ॥  
માહારા લક્ષણ રાજ ॥ મારીં ॥ પરણ્યા આગળ પ્રીછવે, ત્યારે કરસે  
એ મુજને તાજ ॥ મારીં ॥ ૪ ॥ નણદી જોડાણી હરે હેરણાં, નીત ના  
લે એ દીવસને રાત ॥ પુલની ચોસર એ કરે, એવી આહેરાની જાત ॥  
મારીં ॥ ૫ ॥ એણું સંકટ માહારું સાસર, ત્યાં પડાઓ માહારો પાપી  
પ્રાણ ॥ દેરાણી દુઃખે દાજસે, શું કરીએ દીયરનાં વખાણ ॥ મારીં ॥ ૬ ॥  
હુખાંના જાત ઘર ખુ છે, નીજ ધરની દાસી છે વેચાણ ॥ આસારામના  
સ્વામી અધિપતી, મુજ ધરની જાણ સુજાણ ॥ મારીં ॥ ૭ ॥

પદ ૮૭ મું. રાગ વસંત.

હારે કોને મને ગુલાલ નાંખ્યો રે, મારી આંખતડીમાં ખટકે ॥  
આ શાં લક્ષણ લોકડીઆનાં, જીવડો મારો ફટકે ॥ કેડેનેમં ॥ ૧ ॥ નિ-  
ર્લજ થઈને જઈને વળગે, પીતાંબરને પટકે ॥ કોનેં ॥ ૨ ॥ કુમ કુમ કેસર  
ગોળી રોળી, ચોળી લોને ચટકે ॥ કોનેં ॥ ૩ ॥ રણછોડના સ્વામી  
શામડીઆ, લાલ લગનને લટકે ॥ કોનેં ॥ ૪ ॥

પદ ૮૮ મું. રાગ વસંત.

અલખેડી અલખેડી પાતરી પણ આ, કેસર ગાગર લે ચલી ॥  
અલખેડીં ॥ મુસતક ॥ કોને મુસતક હાથ ના મેડીએ, વેગળા રહો  
વેગળા રહો રે, પુટે મડીકેરા માટ ॥ કેસરં ॥ ૧ ॥ કોઈના કંઠે હાથ ન  
નાંખીએ, વેગળા રહોરે વેગળા રહો રે, તુટે નવસર હાર ॥ કેસં ॥ ૩ ॥  
વનસીવટના ચોકમાં દેખે, દેખે છે રે દેખે છે દીઅરને જો ॥ કેસં ॥ ૪ ॥  
ભગત ભોવન રીજે રંગ રંગ લીનાં, રંગલીના રે રંગ લીના દેખી રૂપ  
રસાળ ॥ કેસર ગાગર લે ચલીં ॥ ૫ ॥

પદ ૮૯ મું. રાગ કાફી.

ધુમ મચી નંદ દારે, શામ ખેસે હોરી ॥ અપને નગરકી સવળી  
ગુજરીઆં, વાકે મુખપર ડારો ગુલાલ ॥ શામં ॥ ૧ ॥ ટેક ॥ ચુવાચંદન



ઓર અરગળ, કેશર ભર પીચકારી ॥ શામં ॥ ૨ ॥ તાલ મદંગ ઝાંઝ  
ડક બાળે, ઓર બાળે કર તાલ ॥ શામં ॥ ૩ ॥ સખ સખીઅન મીલ  
ખેલન લાગી, ઝીતાં રાધે ગોરી ॥ શામં ॥ ૪ ॥ કશ જીવણ લખી રામ  
કે પ્રભુ પ્યારે, ચિરણજીવો આ જોડી ॥ શામં ॥ ૫ ॥

પદ ૯૦ મું. રાગ કાફી.

બનમાં શ્રી બાલલા બાલ મીલ મીલ ખેલીએ ફાગ ॥ સંગ ખરે  
રસ રંગ ભરેહે, નવરંગી ત્રીલંગી લાલ ॥ મીલં ॥ ૧ ॥ બાજત વાં-  
સળી ચંગ ઊંપાંગ, પખાજ વાજત તાલ ॥ ગારી દે દે ગાવે વ્રજનારી,  
મનોહર ગીત રસાળ ॥ મીલં ॥ ૨ ॥ છાંટત અંગ ન રંગ ભરેહે, બડો  
પ્રેમ પરભાવ બીસાલ ॥ મનસે નખરૂ રેણુ ઉડત હે, નવ છાયો અબીલ  
ગુલાલ ॥ મીલં ॥ ૩ ॥ કંચન ખેલી કરૂ જનકે લીલા, ખડે બીચ સાં-  
મત માળ ॥ ધાએ ધસી હસી અંક ભરેહે, છુટી કેસ ટુટી વનમાળ ॥  
મીલં ॥ ૪ ॥ દેખ છટ્ટી ભમરી સમરી રે, મગ મોરૂ ચકોરની જાળ ॥  
રાધાકે કશ વીલાસ સારો ભણે, ગાદીધર મન મેલાવ ॥ મીલં ॥ ૫ ॥

પદ ૯૧ મું. રાગ કાફી.

સખ ગોવાલન ઘેરો સાવરો હો, હોવારી લલના રે, રોક્યો જુમ-  
નાંકી તીર ॥ સખં ॥ ૧ ॥ આગે હોકર મોહન નીકસે, પીછે ગોવા-  
લન ઘેર ॥ લલના ॥ દોડત દોડત પકડ લીઓ હે, જાહવ જુમનાંકી તીર  
॥ સખં ॥ ૨ ॥ એક કહે મેરો માખણ ખાયો, મેં ગઈ નગર મોઝાર ॥  
લલના ॥ ત્યાંથી આઈ ઘરદારે હો અપને, નીકસે ગયો ઘરફાડ ॥ સખં  
॥ ૩ ॥ એક કહે મેરે તનકી તુમરીઆં, લે ગયો બળભદ્ર વીર ॥ લલના ॥  
અબતો આયે હરી આપણી મીલનમાં, કોણ કરેગો તેરી ભીડ ॥ સખં ॥  
૪ ॥ એક કહે મોહનજીકુ પકડો, બીજી કરત હે ભીડ ॥ લલના ॥ એક  
ભર પીચકારી ઉગવત મુખપર, ઉડત ગુલાલ અખીર ॥ સખં ॥ ૫ ॥  
કહેત મોહનજી સુણો હો ભામની, મેં પડ્યોરે તુમારે પાસ ॥ લલના ॥  
હસી હસી ગોવાલન લે કર તાલી, બલજઈ માધવદાસ ॥ સખં ॥ ૬ ॥

પદ ૯૨ મું. રાગ કાફી.

મનમોહન લલના મનુહરો હો, હોપ્યારી લલના રે, સકળ ગોખ  
શીરતાજ ॥ મનં ॥ ૧ ॥ શૃંગની મુંદરી આડી દેખત, દેખત વ્રજ-

રાજ કુવાર ॥ લલના ॥ નીરખી વદન ખીથ કીત લઈ હે, હરીકોડે સીદ  
 હાર ॥ મન૦ ॥ ૧ ॥ બેના બેનુ ઝાંઝ ડફ ખાજે, મદંગ ઉપાંગ તાલ ॥  
 લલના ॥ આવત ચૈત પ્રજેડ સદાંમા, બાડો હે રંગ રસાળ ॥ મન૦ ॥  
 ૨ ॥ ઇત રાધિકા પ્રભુની ચંદ્રાવલી, લલીતા ગોપી અપાર ॥ લલના ॥  
 ઉત મોહન હળધર દોડિ લૈયા, ખેલ મચ્યો દરબાર ॥ મન૦ ॥ ૩ ॥  
 રતન જડીત પીચકારી કર લીએ, છરકત ગોપ કુમાર ॥ લલના ॥ મ-  
 દન મોહન પીએ રસ મે માતે, કછુ વેન અંગ સંભાર ॥ મન૦ ॥ ૪ ॥  
 સીથલ કટી તટ બસન મેખલા, ઉર ગજ મોતીન હાર ॥ લલના ॥  
 બીથુરી અલક વદન પરરાજે, ગીરત કુસમ સીર ભાર ॥ મન૦ ॥ ૫ ॥  
 મોહન પ્યારી સાંન દે હળધર, પકરાયે જય ॥ લલના ॥ આપુ ન હસત  
 પીત પટ મુખદે, આ એ-હે આંખીઆં જય ॥ મન૦ ॥ ૬ ॥ બહુ રોસ  
 મેટી સકળ વ્રજ સુંદરી, ગીરધર પકડો ધાય ॥ લલના ॥ અધર પાન  
 રસ પીવતી પાવતી, મોરલી લેઈ છીનાય ॥ મન૦ ॥ ૭ ॥ પરવા સમેટ  
 સકળ વ્રજવાસી, ચલે જુમનાં જલ નાહાન ॥ લલના ॥ વારી કુંવરપર  
 નંદરાયની, દેતી વીપ્રને બહુ દાન ॥ મન૦ ॥ ૮ ॥ દુતીઆ પાટ સિધા-  
 સન બેઠે, ચમર છત્ર શીરસાજ ॥ લલના ॥ રાજત સખા સહીત સુદા-  
 મા, બળી બળી બળીજે બીરાજ ॥ મન૦ ॥ ૯ ॥ શામસુ ભગતન અતી  
 રાજત હે, અરગજ પીત સુખાસ ॥ લલના ॥ ગોવંદ પ્રભુ પર સકળ  
 દેવતા, બરખતકુ સમ અકારા ॥ મન૦ ॥ ૧૦ ॥

પદ ૯૩ મું. રામ કાફી.

કનઈઆ મોહે મરબને દોહો, હો વારી લલના રે ॥ તારી મેજે  
 ઉગી બોલાય ॥ કનઈઆ૦ ॥ ૧ ॥ આને મારગે અમે આવતાંને જતાં,  
 કપુ વનાદી ના-દાન ॥ લલના ॥ કાં તારો આપજી નંદ બેડો હે, દેખત  
 બાપુ ભાણુ ॥ કનઈઆ૦ ॥ ૨ ॥ મેહ મેરા પીતાજી કુવરી રે લાડણી,  
 રાધાજી મેરો નામ ॥ લલના ॥ છોડ દેને કનઈયા પાલવ મારો, દેખત  
 હે બાપુ ભાણુ ॥ કનઈયા૦ ॥ ૩ ॥ મહી મેરો ખાઓ મટકીઆં ફેડી,  
 તોડો નવસર હાર ॥ લલના ॥ ગોવાલણી ચાલી પોકાર કરે, દોડી હે  
 નંદજીકે દુવાર ॥ કનઈયા૦ ॥ ૪ ॥ રહે રહે ગોવાલણુ અધડો કરતી, કુડાં  
 કલંક અડાઈ ॥ લલના ॥ ઇસ ધરસેં ઢાઢાની-હીક સે, કબહુ ફેડો તેરો

માટ ॥ કનઠયાં ॥ ૫ ॥ રાજ બેડોહે કંસકો મોહન, દીન લેગો છી-  
નાઈ ॥ લલનાં ॥ તેરી લેઉ તેરા બાપકી ગોવાળણી, નાદેઉ મે દેઉ ચ-  
ળાય ॥ કનઠયાં ॥ ૬ ॥ પાન ચાવે પીચકારી ઉડાવે, મધુરી બનસી  
વાય ॥ લલનાં ॥ આશા રામ પ્રભુ મોહન નાગર, જ બજ બસા-  
વો ન બંધ ॥ કનઠયાં ॥ ૭ ॥

પદ ૯૪ મું. રાગ કાફી.

રસ હોરી ખેલે સાવરો હો, હો વારી લલના રે ॥ ખેલત નંદા  
જીકો લાલ ॥ રસં ॥ લાલ ગગન લાલ ભયે ભોવન, લાલ વરખ કે પત્ર  
॥ લાલમાં લાલ બની બીજ બનતા, લાલહે લાલાજીકો સાથ ॥ રસં ॥  
॥ ૧ ॥ એક હીશ નાગરી એક હીશ નાગર, બેડે નંદ દરબાર ॥ લલ-  
નાં ॥ માર પડીત ફુલનકી ભારે, ઝીતો હે નંદાજીકો લાલ ॥ રસં ॥  
॥ ૨ ॥ ભરી પીચકારી સબળ શ્રીદામાએ, મીસો હે લાલનજીકુ દોડ ॥  
લલનાં ॥ ચીતવંત ચેત કરી બીજ બીનતા, મટી ગઈ વહનકી ખોર  
॥ રસં ॥ ૩ ॥ કનક કચોળાંમાં કેસર ઘોળી, ભરી લીએ લલીત હાથ  
॥ લલનાં ॥ અંચરા પકડ બ્રહ્મ ભાન નંદની, છીરકો હે પીઆજીકે  
ગાત્ર ॥ રસં ॥ ૪ ॥ સખ સખીઅનકુ યુગવા દીનો, મેવા ખોત મામ  
॥ લલના ॥ શ્રી કશજીકે ચરણ કમલપર, સુરદાસ બલ બલ બંધ  
॥ રસં ॥ ૫ ॥

પદ ૯૫ મું. રાગ કાફી.

શ્રી વંદાવન ચંદ મોહન ખેલત હોરી, ગોવાળા બાળસંગ બે-  
ડી ॥ મોહન ખેલત હોરી ॥ ટેક ॥ ઈતહી બનો બીજરાજ લાડી લો ॥  
ઉત બ્રહ્મભાન કીસોરી ॥ મોહનં ॥ બનસીયા જમનાં તટ, કુજનત્યાં  
ઠોડે બનમાળી, ઉત સખીઅનકો મંડલ બેડો, શ્રી બ્રહ્મભાણુ ડોલારી ॥  
હોડાહોડી અરસપરસપર, દેત હે આનંદ ગારી ॥ ઉત અબીલ ગુલાલ  
કુમકુમ, કર કંચન પીચકારી ॥ મોહનં ॥ ૧ ॥ બાજત બન બાંસળી  
કીનરી, મોર મોરચંગ ॥ અવાજ અમરીત કુડલ લીએ, તાથેસર ઉ-  
પંગ ॥ તાલ વ્રહંગ ઝાંઝ ડફ બાજે, સુરકું ઉડત તોરંગ ગાવત હસત  
કરત કલોહલ, કેસર ચરચત અંગ ॥ મોહનં ॥ ૨ ॥ તબ મનમોહન  
સખા બોલાએ, સખકો મનો સુનાએ ॥ આરે લઈઆ તુમ ચોકસ રેઓ

મેહે તુમકુ આંને ઘેરાઓ ॥ જે તમકુ વેદ પકડાવે, કરો મનકો ભાઓ  
 ॥ મોહન૦ ॥ ૩ ॥ કુંવરી ક્રીસોરીને શ્રી રાધાગોરી, મનમાં મતોક્રીનો  
 ॥ બોલાઈ એક સખી અપની, ભેખ જુગલકો કીનો ॥ તાકુ મીલન ચ-  
 લે મનમોહન, સખા કહુ ચીને ॥ નેકસુ ખાત લગાઈ લાલસુ, પીછે સે  
 ગુલછા દીનો ॥ મોહન૦ ॥ ૪ ॥ આઈસમેટ સકલ પ્રીજ બીનતા, મોહ-  
 ન પકડે જળ બાંહી ॥ માંગત હતી આબી ધન પેદા, વજ્રપાહુકી બાંહી  
 ॥ જળ તુમચીર હરેજ્યા અમારે, હાં હાં ખાય સખહી ॥ અખતો બનસી  
 છીનાઈ અમે લેગો, પાય પડેગો તુમહી ॥ મોહન૦ ॥ ૫ ॥ એક સખી  
 કહે બદન ઉઘાડો, અમહુ દરસન પાવે ॥ શ્રી મુખકમળ નેન મેરો મ-  
 ધુકરે, તનકી તપ બુજવે ॥ એક સખી કહેબેન ગુંથાવો, રચીક અંગળ  
 નાવો ॥ એક સખી કહે ઉનહી નચાવો ॥ અમ સખ તાલ બજવો ॥  
 મોહન૦ ॥ ૬ ॥ એક સખી જળ આઈ અચાનકે, મોર પીછ પ્રહી લી-  
 નો ॥ એકને ખાત લગાઈ લાલકુ, પીતાંબર પ્રહી છીનો ॥ એકને આંખ  
 આંજ મુખ મરડો, ઉપર ગુલછા દીનો ॥ માનત કોણ ફાગમે પ્રભુ ત-  
 મને, મન મનસો કીનો ॥ મોહન૦ ॥ ૭ ॥ એક હસત દુરભાઈઆ ઠાક,  
 ધુંગટપટ મુખ ઢાંકો ॥ એક સખહરી કો મુખ નરખત, નકી દરસન  
 તાકો ॥ એક સખી મધુરે સુર ગાવે, મુખ શણગારી ભાંખે ॥ ગીરધર  
 ચરિત્રના કહુ જાણે, સખ હીનકી દશા તાકે ॥ મોહન૦ ॥ ૮ ॥ એક કહે  
 બોલાવો બળભાઈઆ, તમકુ આન છોડાવે ॥ એક સાખા પડાવોગી અ-  
 પનો, જસોમતીકુ લે આવો ॥ જનત હો છળબળ કરી છુટાં, છુટણ  
 ના પાવો ॥ કરો વિનતિ શ્રી રાધેજીકી, આન તમકુ છોડાવે ॥ મોહન૦ ॥  
 ૯ ॥ દુરથકી બળ આવત દેખત, ખોત સખી ઉઠ ધાઈ ॥ છળબળ ક-  
 રજે સેના સકળ વનકુળે આઈ ॥ ઉનકીઓ એકઠોર રહીઠડે, હરી હળ-  
 ધર દો ભાઈઆ, ઉનકી આંખ આંજ મુખ મરડો, શ્રી રાધેજી સાન બ-  
 તાઈ ॥ મોહન૦ ॥ ૧૦ ॥ કરજોડી હરી હળધર ઠાડે, આગાહમકુ દીજે ॥  
 જે જે ઇચ્છા હોય તુમારે મનમાં, સોઈ સોઈ ફગુવા લીજે ॥ હસી હસી  
 ખાત કહેત મનમોહન, ખોત મુખકે લીજે ॥ છાંડ દેહે ધર જાણું હો  
 અપને, પીતાંબર મોરો દીજે ॥ મોહન૦ ॥ ૧૧ ॥ દેખે દેખે બ્રહ્મા શીવ  
 નારદ, મનહી મન પસતાઓપુરણુ ભાગ્ય સકળ વ્રત વીનતા, હમ મુખે

કહો ના જાવે ॥ જે કારણ હમ ધ્યાન ધરત હે, સો ધ્યાનમાં આવત ન-  
હી ॥ સો દેખો વ્રજ જીવતીન આગે, ઠોડે જોડે બાંહી ॥ મોહન ॥ ૧૨ ॥  
જમ મનમોહન સખા પઠાઓ, ફગુવા બોત મગાઓ ॥ જોઈ જોઈ ધણ  
ભઈ જાકે મનમાં, સોઈ તો પેરાઓ ॥ શ્રી જગન્નાથ રાય ચરણે જીવો,  
સખકુ લલો મનાઓ ॥ બડો બંસ નંદાવાકો, માધવદાસ જસ ગા-  
ઓ ॥ મોહન ખેલત હોરી ॥ ૧૩ ॥

પદ ૯૬ મું. રાગ કાફી.

વાધંબર ઓઠે શામરે હો ॥ હોવારી લલના ॥ જોગીઓકો કારણ  
કોણ ॥ વાધં ॥ ૧ ॥ ટેક ॥ એક સમે મનમોહન ઉપજે, બ્રજુભાન ધર જા-  
યા ॥ લલના ॥ ઈત ગોકુલ ઇત વંદાવનમેં અલક જગાયો હે આયે ॥  
વાધં ॥ ૨ ॥ ખંડ ખંડ બ્રહ્માંડ ખંડમે, સખ ઘટ રહેરે સમાયા ॥ લ-  
લના ॥ સો જોગી બ્રજુભાનકે દારે, નીક સોહે આંગણ આયા ॥ વાધં ॥  
૩ ॥ નારીમે નારી બ્રજુભાન નંદની, ઉડે ગગનમે ચંદ્ર ॥ લલના ॥  
વાકો અપરમ સુખ પાયો હો રાધે, રાજત નંદાજીકો લાલ ॥ વાધં ॥  
૪ ॥ કોણ દેશથી આયો રાવળ, કાંઠાં તેરી મનસા જાયા ॥ લલના ॥ આ-  
પને મેહેલ ગયો મનમોહન, દેખણ દીયો હે બતાય ॥ વાધં ॥ ૫ ॥  
શંખ શબ્દ ધુની સુન જીત ભયે, જુરી આયે વ્રજનાર ॥ લલના ॥ વ-  
હન નીહાળો કુંવરી રાધેજીકો, બેઠો હે આસન મારી ॥ વાધં ॥ ૬ ॥  
સેલીને સંગી બીલુતી કો બટ્ટવો, શીર ચંદનકી ઓર ॥ લલના ॥ મેરે  
ધ્યાનુ માન સખીરી, શંકર બીસરો હે ગોર ॥ વાધં ॥ ૭ ॥ સંગી  
નાદ બીલુતીકો બળીઓ, દરશન નહી કાન ॥ લલના ॥ જોગી નહી  
પણ બડો હે વીભોગી, જોગી હે ચતુરસુજણ ॥ વાધં ॥ ૮ ॥ રતનજ-  
ડીતકી-શીંગી સોહે, સોવ્રણ પાત્ર હાથ ॥ લલના ॥ કાનમાં કુંડળ જગ-  
મંગેરે, શોભા તો વરણી ના જાય ॥ વાધં ॥ ૯ ॥ ચુપડી બીલુતી દીધી  
રાધેકુ, ચલે હે વાધંબર જાય ॥ લલના ॥ મન હરી લીયો બ્રજુભાન  
સુતાકો, ગોહન લગી કુમાર ॥ વાધં ॥ ૧૦ ॥ નગર નગર અરૂ ભો-  
વન ભોવનમે, હુંદત ફીરત ઉદાસ ॥ લલના ॥ નેન ચકોર ભયો રાધેકો,  
હરી મીલનકી હે આશ ॥ વાધં ॥ ૧૧ ॥ સાંવરી સુરત મન હર લીનો,  
ચરણ ચલો નહી જાય ॥ લલના ॥ શ્રી જગન્નાથ જુગજીવન માધવ,  
પ્રીત બાંધી હે દોઉ ઓર ॥ વાધં ॥ ૧૨ ॥

પદ ૬૭ મું. રાગ કાફી.

હનુમાન પધારે જાણીએ હો ॥ હો વારી લલના ॥ ભણત મનોહરી  
નાર ॥ હનું ॥ ૧ ॥ ટેક ॥ વ્રક્ષ બેઠકર વાંદર આયે, દીની મુદ્રકળાય ॥ લ-  
લના ॥ ઓળખીને થયાં આકળાં રે, ગઠગઠ રૂવે સીતા નાર ॥ હનું ॥  
૧ ॥ એરે મુદ્રીકા મેરે રામકી રે, કૌડિ ચડી વનચરતોરે હાય ॥ લલના ॥  
પુછે સીતા સુંદરી રે, કુશળ છે અબેદાનો રાય ॥ હનું ॥ ૨ ॥ હનુમાન  
હઠીલો ઓચ્યો રે, મત કલપો મોરી માય ॥ લલના ॥ અઢાર પદમદળ  
મેં લેઈ આયો, આયો હે અનાથનકો નાથ ॥ હનું ॥ ૩ ॥ ધન્ય તેરી  
માતા અંજની હનુવા, ધન્યરે પવન તોરો તાત ॥ લલના ॥ દશરથકો  
સુત મેળવે રે, વજ્ર કરં તોરો ગાત્ર ॥ હનું ॥ ૪ ॥ લખમણકો કહો મે  
નામાનો ન સુણો, સાંભળ હનુમાનસંતા ॥ લલના ॥ અગ મારવા મેં મોક-  
લીયા, કંચુકીઈ કારણ કંથ ॥ હનું ॥ ૫ ॥ ખરી ખદા વાપી મોરી  
માતા, આજ્ઞા દો મોરી માય ॥ લલના ॥ ચોકી ફીરત હે ચોર રાવણકી,  
પજ્યાં પજ્યાં ફળ વેણી ખાઓ ॥ હનું ॥ ૬ ॥ લીયે વચન સીતાજીકે સુ-  
ણેરે, હનુમાન ચડી હે રીસ ॥ લલના ॥ આજ્ઞા નહી લાયો મેરે રામકી,  
લંકા ગઠ દેત ઉંધે શીશ ॥ હનું ॥ ૭ ॥ વાડી વણસાડીને વનફળ ખાઓ,  
ઝુડો ખીજેરીકો ઝાડ ॥ લલના ॥ કેળને આંખા આંખલીરે, ઝુડો હે ભાર  
અરાદ ॥ હનું ॥ ૮ ॥ જળ રધુનાથે સાહર બાંધો, સેના ઉતારી પાર ॥  
લલના ॥ નીદનેગોલા કુળ કરી રે, ફરફરીયાંને બેને નીશાન ॥ હનું ॥  
૧૦ ॥ રાવણ મારી લંકાંગઠ લીનો, મનોહરી ભઘરે ઉદાસ ॥ લલના ॥  
રામ લક્ષમણ કરે રામ ડારે, ઠીંગલમલ પુરે ચરણ વાસ ॥ હનું ॥ ૧૦ ॥

પદ ૬૮ મું. રાગ કાફી.

રધુનાથ પધારે જાને હો ॥ હોવારી લલનારે ॥ જનકી જીવણ પ્રાણ  
॥ રધું ॥ ૧ ॥ ટેક ॥ જળ રધુનાથે સાહર બાંધો, સેના ઉતારી પાર ॥ લ-  
લના ॥ ત્રીન લોક જળ કંપને લાગે, કંથ્યો છે વસુકી નાગ ॥ રધું ॥  
૧ ॥ કેહેત મનોહરી સુણો પીય રાવણ, દોકર મીલને જીવ ॥ લલના ॥  
જાકી જનકી તુમ હર લાયે, નાંખેગો દશ શીશ તોડ ॥ રધું ॥ ૨ ॥ ક-  
હેત પીયા રાવણ સુણો હો મનોહરી, ઘટત હમારો માન ॥ લલના ॥  
સકળ દેવતા હમ બસ કીને, રહ્યો હે એકીલો રામ ॥ રધું ॥ ૩ ॥ હનુ-



માન જેસે પાયક બકે, લક્ષમણ હે બડવીર ॥ લલના ॥ જલતી અગ-  
નમાં બઉ ધસત હે, જ્યેાં સાગરમાં નીર. ॥ રધુ ॥ ૪ ॥ ઈંદ્રજીત તો  
પુત્ર હમારે, કુંલકરણ બડવીર ॥ લલના ॥ દશ મુસ્તક વીશ ભુજ હ-  
મારે, અડો હે સમુદ્ર નીર ॥ રધુ ॥ ૫ ॥ રાવણ મારો મેહેરાવણ મારો,  
દીયો હે વીલીપણકુ રાજ ॥ લલના ॥ બનકી લેઈ રધુનાથ પધારે, તુળ-  
સીદાસ બળ બળ બલ ॥ રધુ ॥ ૬ ॥

પદ ૯૯ મું. રાગ કાફી.

રંભલીના રંગીલો, છાંટે પીચકારી ॥ અની હાંરે લાલ છાંટે  
પીચકારી ॥ ટેક ॥ ભુમનાંની તીરે હળધર વીર, ખેલ મચ્યો અતી લા-  
ચી ॥ છાંટે ॥ ભીની ચોળી હરી રમે હોળી, ટોળી મલી વ્રજનારી ॥  
છાંટે ॥ ૧ ॥ કદમ કદમનો પ્રેમલ મેહેકે, લમર કરે ગુંબરી ॥ છાંટે ॥  
સ્વામી દારકાનો સખીઓમાં શોભે એ, સુંદરલાલ બલીહારી ॥ છાંટે ॥ ૪ ॥

પદ ૧૦૦ મું. રાગ કાફી.

છોડ છોડ છળીલા છેડલો, હોવારી લલના ॥ દેખે છે દુરીજન  
લોક ॥ છોડ ॥ ટેક ॥ મારે ખેર લીએ જે રે ભેઈએ તે, કહો તો કાંઈ  
કાંઈ આપુ ॥ લલના ॥ સારી સોપારી ને એલચી, કાથો ચુનો બીડલી  
પાન ॥ છોડ ॥ ૧ ॥ બોલી મધ્યારણ ભાગ અમારો, મુખમાં ડારો મુ-  
ખવાસ ॥ લલના ॥ એક વચન માન્યું અલંબેલે, તમે ઠાકોર અમે દાસ  
॥ છોડ ॥ ૨ ॥ બળવંત બળીઆસુ, લગીર લઢયા, અરસપરસ હોઈ  
બય ॥ લલના ॥ ભુતનાથ ચરણે ભણે અખેઈયો, લખ્યો છે એવી ધા-  
રણા ના લેખાય ॥ છોડ છોડ ॥ ૩ ॥

પદ ૧૦૧ મું. રાગ કાફી.

વાગે છે ૧૬ વાંસળી હો, હોવારી લલના ॥ ઉડે છે અખીલ ગુ-  
લાલ ॥ વાગે છે ॥ ટેક ॥ નાચે છેરે નટુવા નાહાના, ગાય છે ગોપાળ ॥  
લલના ॥ રમે છે ગોકુળને ચોરે, માંહી છે નંદાજીકો લાલ ॥ વાગે છે ॥  
૧ ॥ ઘેરઈયા મન ગમતું બોલે, ગોપી ભેઈ ઘેહેલી થાય ॥ લલના ॥ વહુ  
વારૂથી વાટે વાટે, માટે તો નવે નીસરે ખાર ॥ વાગે છે ॥ ૨ ॥ અખીલ  
ને દેખીને આવે, રેળી રંગ અપાર ॥ લલના ॥ રગનાથના સ્વામીની  
સંગ રમતાં, હારોને ઉઘાડે દ્વાર ॥ વાગે છે ॥ ૩ ॥

પદ ૧૦૨ મું. રાગ કાફી.

ઉભા છે વાલભા વાહમાં હો, હોવારી લલના ॥ સાથે છે ગમતા  
ગોવાળ ॥ ઉભા છે ॥ ૧ ॥ લરી છે કેશર પીચકારી, ધરી છે તે કર  
॥ લલના ॥ આવે છે તેહને છંટે છે એ, વારે છેતની કેડે ધાય ॥ ઉભા  
છે ॥ ૨ ॥ અખીલની એલી કીધી, ગુલાલ રંગરોળ ॥ લલના ॥ એક  
એકના માથા ઉપર, કરે છે ઢોળાઢોળ ॥ ઉભા છે ॥ ૩ ॥ એક એકની  
વહુ વાડને, બોલાવી છે ઘેર ॥ લલના ॥ રંગનાથના સ્વામીની સંગ ર-  
મતાં, વાગે છે ભુંગળ ભેર ॥ ઉભા છે ॥ ૪ ॥

પદ ૧૦૩ મું. રાગ કાફી.

રમે છે હોરી રંગમાં હો, હોવારી લલના ॥ સંગમાં સકળ આ-  
હેરે ॥ રમે છે ॥ ૧ ॥ ભાતભાતના ભેખ બનાયા, હેતે હળધર વીર ॥  
લલના ॥ અખીલ ગુલાલને હરધ કુમકુમ, કેશર કેશુડી નીર ॥ રમે છે ॥  
૨ ॥ ભેડ વજીડીને ભડવા નાચે, નયણાં ગોળે ગોપાળ ॥ લલના ॥  
કેડ હલાવે ને બગલ બળવે, આલ કરી થાય અલોપ ॥ રમે છે ॥ ૩ ॥  
શીવ સુનકાદીક ચોર નારદમુની, જોઈ જોઈ મન મલકાય ॥ લલના ॥  
રંગનાથના સ્વામીની સંગ રમતાં, પુન્ય તથો નહી પાર ॥ રમે છે ॥ ૪ ॥

પદ ૧૦૪ મું. રાગ કાફી.

બેસરકો મોતી ભુગ મોહો હો, હો મેરી લલનારે ॥ મોહો હે ન-  
દાજીકો લાલ ॥ બેસર ॥ ૧ ॥ નીકસીતાગરી વસત વંદાવન, તલવહે  
ભુમનાં તીર ॥ લલના ॥ પંચસખી જળ ભરત નીકસી, પેહેયો હે દ-  
ક્ષણીકો ચીર ॥ બેસર ॥ ૨ ॥ આંગીઆં અજબ કુસમુદરી આઈ, લેગો  
લાલ ગુલાલ ॥ લલના ॥ ગજગતી ચાલને પુર વાગે, મોહો હે મોહન-  
લાલ ॥ બેસર ॥ ૩ ॥ આંજ નેન નખ જત દ્રગ બેઠે, માનની બસન  
બનાય ॥ લલના ॥ હીત હરી બંસ જીવન માધવ, ગોવાલણી ઉર લખ-  
ટાય ॥ બેસર ॥ ૪ ॥

પદ ૧૦૫ મું. રાગ કાફી.

આયો રાગણ માસ, કહો સખ હોરી હોરા ॥ એકદીશ ભ્રમુલાન  
નંદની, એકદીશ હળધરકો જોરા ॥ આયો ॥ ૧ ॥ પ્રજનારી ગારી દે દે  
ગાવત, બન બન આઈ સજ સજ કોરા ॥ જાને ન દો પકડોરે શામકુ

સખહી ધરો જાનકો જોરા ॥ આયો ॥ ૨ ॥ રહી ન શકત કોઈ અપને  
ભાવનમે, માનુ કામકો ફરત ડંડોરા ॥ કમજીવણુ લછીરામકે પ્રભુશુ,  
હોત હે જક ઝોરી ઝારા ॥ આયો ॥ ૩ ॥

પદ ૧૦૬ હું. રાગ કાફી.

મેરે કુંવર છબીલે મન હયો હો, હો મેરી લલના ॥ મોહન મો-  
રલી અન્ય ॥ મેરે ॥ ટેક ॥ આજ સખી આલી છોડા દેખો, શામ સ-  
વરે ગાય ॥ અલનહિ ॥ નંદપોર આગે હો નીકસો, ચલો હે અરકમે  
નય ॥ મેરે ॥ ૧ ॥ પીળી પાંચ કેશરીએ વાધે, પેહેરન લાલ અનર ॥  
અલનહિ ॥ ફેંટો અજબ કસુંમલ સોહે, અન્યો કુંવર વ્રજરાજ ॥ મેરે ॥  
૨ ॥ જાહે જાનુજાંધ આંગુરીઆ મુદરી, શોભા વરણી ના નય ॥  
અલનહિ ॥ કુદ્ર ઘટકા કટી ખીરાજત, નેપુર જાજત પાય ॥ મેરે ॥ ૩ ॥  
કુંડળ લાલ કપોલની રાજત, મુક્તા દુરીગ્રીવ ॥ અલનહિ ॥ ઉજવળ  
હાર અન્યો ગુંભમણી, સુંદરતાકી હે શીવ ॥ મેરે ॥ ૪ ॥ દેખી રૂપ  
મોહી પડી હેઠ ગોરી, ચરણ ચલ્યો નવ નય ॥ અલનહિ ॥ ખુજત નામ  
કહા દેઉ છોરો, હશે હમારે ઢીંગ આય ॥ મેરે ॥ ૫ ॥ ઊરકી માળ લે  
મોહી પેહેરાવો, અધુર સુધારસ પાય ॥ અલનહિ ॥ લીલા સીંધુ કહા  
લગી વરણુ, જન હરીઆ જળી નય ॥ મેરે ॥ ૬ ॥

પદ ૧૦૭ મું. રાગ કાફી.

તુમ કાહે ના ખેલો લાડલી હો, હો મેરી પ્યારી ॥ રસીક કુંવર  
સુખ લેત ॥ તુમ ॥ ટેક ॥ હમ જાને તુમ આવત રૂડી, શ્રી મોહન છી-  
રકે નયન ॥ અલનહિ ॥ તેરી સામળ કુંવર કીસોરી, પીઆપેં બહલો  
લેત ॥ તુમ ॥ અપેતનો સુંની શામા મુસકાંની, ચરગજ ઘોળી ગુલાલ ॥  
અલનહિ ॥ પાછેને ચીત ચોર કીશોરી, ચરચે શ્રી મહનગોપાળ ॥ તુમ ॥  
૨ ॥ પીતાંબર ડારી લગે મનમોહન, લલીતા પકડે ધાય ॥ અલનહિ ॥  
એક કહે નાચો મોરલીધર, એક કહે કછુ ગાય ॥ તુમ ॥ ૩ ॥ તખ ગો-  
વાલણુ પીચકારી ડારી, શ્રી મોહન લેઈ હે છીનાય ॥ અલનહિ ॥ હસત  
હસત આયે મોરલીધર, વેણી શીરસુભગ ગુંથાય ॥ તુમ ॥ ૪ ॥ ખેલત  
ફાગ પ્રેમસો મોહન, ફગુવા મેવા દીન ॥ અલનહિ ॥ નરહરીકે પ્રભુ ખેલ  
વીલળ લયો, નારદમુની સુખ લીન ॥ તુમ ॥ ૫ ॥

પદ ૧૦૮ મું. રાગ કાફી.

લાડીલે દોડે મન હયો હો, હયો નેનનકી દે દે સેન ॥ લાડી-  
લે ॥ ૧ ॥ આજ સખી હું ગઈ સેજમેં, ગોપાળજીકે દ્વાર ॥ બલજન-  
ઉ ॥ ભોર ભયો આંગણમેં દેખો, ઠાડો હે નંદકુમાર ॥ લાડીલે ॥ ૨ ॥  
સોભે ભીંની પાધ કેશરી, રહી હે લાલપર આય ॥ બલજનઉ ॥ માનુ  
અખીલ ભોવનકી શોભા, મોંપેં વરણી ના જાય ॥ લાડીલે ॥ ૩ ॥  
ધોતી સહીત લાલ ઉપરણા, શોભીત રામલે ગાય ॥ બલજનઉ ॥ મુરત  
રંગમાં જીત્યો રામજો, નેનન ઉત ઉત જાય ॥ લાડીલે ॥ ૪ ॥ અરણ્ય  
કમળ ગોપાળ સખનકે, વસેજી આમાં આય ॥ બલજનઉ ॥ સોધ ગોપી  
સોધ ગીરધારી, રામદાસ બળી જાય ॥ લાડીલે ॥ ૫ ॥

પદ ૧૦૯ મું. રાગ કાફી.

આંખોમાં ભરેરે ગુલાલ, લોકડીઆ દેખે ॥ મહીયરની મરજહા  
માહારે, સાસુડીનું સાલ ॥ લોકડી ॥ ૧ ॥ કોય ના જાણે એકું કરીએ,  
વહાલપણાનું વહાલ ॥ લોકડીઆ ॥ ૨ ॥ ચોળી ફાટીને માહારાં ચીર  
તણાયાં, ઢૂટી ઉરની માળ ॥ લોકડીઆ ॥ ૩ ॥

પદ ૧૧૦ મું. રાગ કાફી.

મોહનકે ખેલ રંગ રહ્યો હો, હો મેરે પ્યારે ॥ સુંદર ચતુરસુજાણ  
॥ મોહનકે ॥ ૧ ॥ ઇતસેં શ્રીહરી સકળ સખા સંગ, આયે જીમનાં  
તીર ॥ લલના ॥ ઉતને શ્રી રાધાજી આઈ, નવ જીવતનકી ભીર ॥ મો-  
હનકે ॥ ૨ ॥ તીન તનસુખકી સારી પેહેરે, લાલ કંચુકી સાથ ॥ લલના  
॥ અધ ઉત રોટપીન ખીરાજત, ભુખણ બીખીધસુ હાથ ॥ મોહનકે ॥  
૩ ॥ ચુવા પુલેલ અરગજ કુમકુમ, પીચકારી સખ હાથ ॥ લલના ॥  
સનમુખ જીય પરસ્પર છીરકત, આણું ઉર ન સમાત ॥ મોહનકે ॥  
૪ ॥ ઊડત ગુલાલ અખીર દોદીસ, શીતળ ભયો સખ સાથ ॥ લલના ॥  
રામ સલુણે અતીરસ લંપટ, હસી પીયા લીની ભરી બાથ ॥ મોહનકે  
॥ ૫ ॥ મન ભયો કરી છાંડી હે મોહન, લાડીલે સુધર પ્રખીન ॥ લલના ॥  
જીગલરૂપ પર જીગ, બળી અળી ગોવિંદ તનમનકી ॥ મોહનકે ॥ ૬ ॥

પદ ૧૧૧ મું. રાગ કાફી.

મોહનકે ખેલત રંગ રહ્યો હો, શ્રી રાધા વલત ખેલે ફાગ ॥ મો-

હનકે ॥ ૧૬ ॥ એકલુ આઈ આન ગાઉ તે, સુંદરી પરમ સુબન ॥  
લલના ॥ આ ઢોઢાહે કોન આપ ગોપકો, મીરત ભરી ભરી ભાણુ ॥ મો-  
હન ॥ ૧ ॥ ખેલત ચલી ભેખન મદમાતી, અધર સુધારસ પાય ॥ લ-  
લના ॥ નિરખી નિરખી મુખ કમળ નેનકે, આણું ઉર સમાય ॥ મો-  
હન ॥ ૨ ॥ ખેલણે કોઈ ન કરે ભાગરી, લાલકે લેગી ચોટ ॥ લલના ॥  
મોહન મુરતી સાંવરેકો, રાખેગી અચરાકી ચોટ ॥ મોહન ॥ ૩ ॥ ખેલ  
ડો જળ ઉલટી ચલી, ચલી હેં ખેનીરે ચહું અંગ ॥ લલના ॥ મનહુ  
ચંદ્રકે વદન સુધાપર, ઉઠી ઉઠી ભાગત ભોવન ॥ મોહન ॥ ૪ ॥ ધત  
કર કનક લકુટી લીએ નાગરી, ઉત હરી ચોડણુ ભેર ॥ લલના ॥ ધતહે  
રંગ રંગીલી રાધા, ઉતહેં નંદ કીશોર ॥ મોહન ॥ ૫ ॥ ચુવા ચંદન  
અગર અરમજ, ચોરની ઉડત અખીર ॥ લલના ॥ નવ મટકીમાં કેશર  
ધોળી, નીરમળ જુમનાંકો નીર ॥ મોહન ॥ ૬ ॥ રૂંમજું રૂંમ રૂંમ રૂંમ  
આલરી, જંત્ર પખાજવ તાલ ॥ લલના ॥ મદન ભેરી રાયગીરીર, બીચ  
બીચ ખેંન રસાળ ॥ મોહન ॥ ૭ ॥ જુમનાં ફુલન ફુલી ખંસીવટ, ગા-  
વત ગોપ ધુમાર ॥ લલના ॥ હરી નારાયણ પ્રભુ ફગુવા દીનો, મેવા  
ખોહોત મગાય ॥ મોહન ॥ ૮ ॥

પદ ૧૧૨ મું. રાગ કાફી.

નંદજીને નંદને લુટી રે લુટી, હો મેરી લલના ॥ આ નગરમાં  
નહી નાય ॥ નંદજી ॥ ૧૬ ॥ હરી એ કસબકી અંગીઆં રે લુટી, ચોર  
દક્ષણીકો ચીર ॥ લલના ॥ ઉરપર હાથ ધરો મનમોહન, દેખત પ્રીજકો  
આહીર ॥ નંદજી ॥ ૧ ॥ ઝાંઝર નેપુર અણવટ વીંછુવા, ચોર ગલેકો  
હાર ॥ લલના ॥ કંઠસરી દુલરી નથ ખેસર, લુટયો હે સકળ શણગાર  
॥ નંદજી ॥ ૨ ॥ કાકર કીત જાઉં મેરી મુજની, કાહાંસું કઈ પોકાર ॥  
લલના ॥ એ હોરીકો રાતોરે માતો, દેત હે અટપટી ગાર ॥ નંદજી ॥  
૩ ॥ વ્રજ રહો ધરજો નહી માનત, એસો ખડો રે ખેલાર ॥ લલના ॥  
સુરશામ પ્રભુ હોળી રે ખેલે, આ વ્રજ યસવો ના જાય ॥ નંદજી ॥ ૪ ॥

પદ ૧૧૩ મું. રાગ કાફી.

હાંરે સખી નીકસે મોહનલાલ, વ્રજમાં ખેલત ફાગ ॥ રંગ હો  
હો હોરી ॥ હાંરે સખી ગુમડો અખીલ ગુલાલ, માનુઓ અનુરાગ ॥





રામા અવતારે રાવણુ માર્યો, કશ જનમમાં કંઈસ ॥ લલના ॥ ગોકુ-  
ળમાં ગૌધેન ચરાવે રે, ગુણુ ગાવે કબીરદાસ ॥ માયા ॥ ૬ ॥

પદ ૧૧૫ મું. રાગ કાફી.

તરલંગી મોહન મન હર્યો હો, હો મેરી લલના ॥ વ્રજજન સુખ  
હો દેન ॥ ૮૬ ॥ ધરે ધરે નેળીક વ્રજ વીનતા, ચલી હે નંદ હરબાર ॥  
લલના ॥ દેખન રૂપ મહન મોહનકો, કીનો હે પ્રેમ વીસતાર ॥ તર ० ॥  
૧ ॥ તન તન સુખકી સાડી પેરે, અંચ રોટા છબી દેત ॥ નીલ કંચુકી  
અતી રાજત હેં, કસુખી પુલન સમેત ॥ તરલંગી ० ॥ ૨ ॥ ગજ ગામ-  
ની ભામની અતી પ્રમુદીત, પહનુપુર ઝમકાર ॥ મન હું મરાલ મંડળી  
શોભીત, રહ્યો હે નીરતતાકાર ॥ તરલંગી ० ॥ ૩ ॥ છુદ્ર ધંટીકા રાજત  
કટીતટ, સપત સુર કનકળ બાજ ॥ આતુર હેં આઈ ધર ધર તેં, મા-  
નહું મતે ગજરાજ ॥ તરલંગી ० ॥ ૪ ॥ મુકતામાળ ચોકી હમેળ, ખગ  
વારી દુલરી પોતી ॥ કંઠ પદ કરી જંગમ ગાત હેં, મુખ તુલી જલક  
ભેતી ॥ તરલંગી ० ॥ ૫ ॥ ચાર ચાર ચુરીઆં પહું ચીનપર, ડાર બી-  
રાજસુ ધાટ ॥ કર પલવ મુંદરી અતી રાજતાં, બાબુબંધ શોભીત પાટ  
॥ તરલંગી ० ॥ ૬ ॥ ચીબુક ચીહુ એસો દેખીઅન, મધુકર સુત જૈસો  
હોય ॥ કરી મધુપાન પ્રાણુ સુખ દીને, રહ્યો હે કમળ ઢીંગ સોય ॥ ત-  
રલંગી ० ॥ ૭ ॥ અધર અરણુ મધુરી વાણી, મુસકાંની બરખત પુલ ॥  
દસન જડીતકે બીજ બોએ હે, મધસુધાકી હેં કુળ ॥ તરલંગી ० ॥ ૮ ॥  
નાસા બેસરી જળસુત રાજત, કહીએ કાહીજી બનાય ॥ મનકુ અંદ  
નીજ બંધુ બનીકે, ગળીનો હે નીકટ બોલાય ॥ તરલંગી ० ॥ ૯ ॥ ને-  
નની અંજની ખંજન મોહે, અંચળ નાથકો મીન ॥ ચપળ ચીતવની  
મરગ મોહે હે, પુતરી કમળ આધિન ॥ તરલંગી ० ॥ ૧૦ ॥ પંકજ લો-  
ચન ઉપર રાજત, મનહુ કામકે બાણુ ॥ છુટત નાહીન વશ કરી રાખે,  
મહન રાયબુકી આણુ ॥ તરલંગી ० ॥ ૧૧ ॥ ઘ્રગમહ આડ લેલાટ બી-  
રાજત, મધ્ય અંદનકો બીંદુ ॥ કહી ન જાત એસી શોભારી, મનહું  
રાહપરી ઈંદુ ॥ ૧૨ ॥ વીધી વાહન ભખ માંગ બીરાજત, શીશ પુલકી  
કાંતી ॥ કરણોટી અકરણુ પુલનીપર, શશી ઉડગણુકી હે પાંતી ॥ તર-  
લંગી ० ॥ ૧૩ ॥ રત્નજડીત રાખડી બીરાજત, બેંણી ઉપમા દેત ॥

ਕਨਕ ਖੰਡਮਾਂਸੁ ਘੋਲੇ ਹੇ ਲੁਅੰਗਮ, ਆਯੋ ਹੇ ਮਠੀ ਕਰ ਫੇਰੇ ॥ ਤਰਲੰ-  
 ਗੀ॥ ੧੪॥ ਸਕਭ ਸਾਧੁਗਾਰ ਸਭੇ ਸ੍ਰਭ ਵੀਨਤਾ, ਭਿਖਾ ਕਈਯ ਨ ਯਯ ॥  
 ਡੋਟੀ ਡੋਟੀਰਾ ਕੇਸ ਮਨੋਭਰ, ਸ੍ਰਗਤ ਲਯੇ ਐਫੇ ਆਯ ॥ ਤਰਲੰਗੀ॥ ੧੫॥  
 ਸਭ ਸਭੀਅਨ ਮੀਠੀ ਮੋਹਨ ਪਕਰੇ, ਛੋਟੇ ਆਂਧੀ ਅੰਨਯ ॥ ਜਥੇ ਤੁਮ  
 ਅੰਗਰੇਜ਼ ਹੁਮਾਰੇ, ਛਾਵੇਰੇ ਅਥ ਆਯ ॥ ੧੬॥ ਯੁਵਾਯੰਨ ਆਰ ਅਰ-  
 ਗਯ, ਛੀਰਕੇ ਗੁਲਾਲ ਅਧੀਰ ॥ ਨਵ ਮਟਕੀ ਲਰੀ ਕੰਸਰੀ ਧੋਰੀ, ਨੀਰਮਯ  
 ਨੁਮਨਾਡੋ ਨੀਰ ॥ ਤਰਲੰਗੀ॥ ੧੭॥ ਛੀਰਕਤ ਨਤ ਗੋਪਾਯ ਗਵਾਯ ਸਭ,  
 ਆਧਿਯੋ ਅਤੀ ਆਨੰਦ ॥ ਨਾਯਤ ਗਾਵਤ ਕਰੇਤ ਡੋਟੁਫਲ, ਰਾਖੇਨੁ ਸ੍ਰੀ ਨੰਦ  
 ਨੰਦ ॥ ਤਰਲੰਗੀ॥ ੧੮॥ ਮੁਖ ਮਾਂਡਤ ਅੰਯਤ ਐਕ ਲੋਯਨ, ਸ਼ੋਲਾ  
 ਮੁਲਗ ਸੁਦੇਸ਼ ॥ ਨੀਰਘੋ ਹਰਘੋ ਹਰੀਤ੍ਰਪ ਨਿਛਾਰਤ, ਸਰਕਭ ਮੇਮਡੋ ਆ-  
 ਵੇਸ਼ ॥ ਤਰਲੰਗੀ॥ ੧੯॥ ਲਰਤ ਲਰਤ ਲਾਜਤਨਾ ਛੀਨ, ਨਵਲਾ ਸ੍ਰੀ  
 ਨੰਦਕੁਮਾਰ ॥ ਟੁਟਤ ਕੰਸ ਤਨ ਵਸਨ ਸੰਲਾਰਤ, ਦੇਤ ਸਾਂਵੇਰੇਨੁ ਭੰਗਾਰ ॥ ਤਰ-  
 ਲੰਗੀ॥ ੨੦॥ ਕਛੋ ਤੁਮ ਝੰਗੁਵਾ ਕਛਾ ਨੁਫੇਡੁਗੇ, ਘੋਲੋਨੁ ਸਾਥੇ ਘੋਲ ॥  
 ਲੋ ਤੁਮ ਹਮਧੇ ਛੁਟ ਨ-ਧੋਲੋ, ਫੋਲੁ ਸ੍ਰੀਛਾਮਾਯੁਕੁ ਆਯ ॥ ਤਰਲੰਗੀ॥ ੨੧॥  
 ਗੋਪੀ ਗੋਵਾਯ ਐਕਤ ਲਯੇ ਸਭ, ਘੋਲ ਮਥਿਯੋ ਮੁਖਰਾਸੀ ॥ ਮਯਨ ਲਯੀ  
 ਵਧੁ ਅਪਨ ਸੰਲਾਰਤ, ਪਰੀ ਹੇ ਮੇਮਡੀ ਪਾਸੀ ॥ ਤਰਲੰਗੀ॥ ੨੨॥ ਘੁ-  
 ਫੀਸੀ ਤੇਂ ਵਾਯੰ ਵਾਯਤ ਫੇਂ, ਮੁਰਲੀ ਯੰਗ ਭਿਯੰਗ ॥ ਝੰਮੁਝੰਝ ਝੰਝ ਝੰਝ  
 ਝਾਲਰੀ, ਆਯਤ ਸਰਸ ਮਰਦੰਗ ॥ ਤਰਲੰਗੀ॥ ੨੩॥ ਤਾਲ ਲੀਯੇ ਗਾ-  
 ਯਨ ਗਾਵਤ, ਗਾਂਧਰਵਸੇ ਗੁਛੀ ਅਪਾਰ ॥ ਮੋਹਨ ਰੀਤੀ ਦੇਤ ਪੀਤਾਂਘਰ, ਰਾਖੇਨੁ  
 ਭਿਰਕੋ ਛਾਰ ॥ ਤਰਲੰਗੀ॥ ੨੪॥ ਹਰੀ ਨਾਰਾਯਣੁ ਮੁਖੁ ਝੰਗੁਵਾ ਫੀਨੋ,  
 ਮੇਵਾ ਅਭੁਤ ਮਗਾਯ ॥ ਗਾਵਤ ਅਲੀ ਸਕਭ ਸ੍ਰਭ ਵਨਿਤਾ, ਸ਼ਾਮਛਾਸ ਅਧੀ  
 ਯਯ ॥ ਤਰਲੰਗੀ॥ ੨੫॥

ਪਦ ੧੧੬ ਮੁੰ. ਰਾਗ ਫਾੜੀ.

ਅਵੀਨਾਸੀ ਫੁਲਭ ਕਥ ਮੀਠੇ ਫੋਲੇ, ਫੋਲੇ ਮੇਰੀ ਲਲਨਾ ॥ ਸੰਤਨੰਡੋ  
 ਵੀਸਰਾਮ ॥ ਟੇਕ ॥ ਜਥੇ ਭਿਖਾਯੀ ਜਥੇਸੋ ਤਛੀ ਨੇਛਾ, ਰਟਤ ਪੀਆਸ ਪੀ-  
 ਆਸ ॥ ਐਸੇਛੀ ਘੀਰਛ ਨੀਮਗ ਨੇਛੇ, ਰਾਮ ਮੀਲਨਕੀ ਆਸ ॥ ਅਵੀ॥ ੧ ॥  
 ਫੀਵਸਨ ਲੁਖ ਰਹੇਨ ਨਹੀ ਨਿੰਦਾ, ਅਛ ਅੰਗਨਾ ਨ ਸੋਛਾਯ ॥ ਸੇਯ-  
 ਅਯਾਂ ਵੈਰਨ ਲਾਭ ਮੋਧੇਂ, ਤਲਝ ਤਰਛਨੀ ਘੀਛਾਯ ॥ ਅਵੀ॥ ੨ ॥ ਵੀਸਰੀ  
 ਦੇਛ ਅਛ ਮੁਖੀ ਅਪਨੀ, ਰਹੀਯ ਅਰਥ ਲਯਵੀਨ ॥ ਤਾਲਾਵੇਛੀ ਤਲਝਨਾ ਮੇਰੇ,

જૈસેહી જળ ખીતુ મીન ॥ અવીં ॥ ૩ ॥ હમ હે તુમારી દાસી પ્રભુજી,  
તુમ હમારે ભરતાર ॥ દીનદયાળ દયા કરી આવહુ, સાહબ સરજનહાર  
॥ અવીં ॥ ૪ ॥ અબ હમ પ્રાણ તજત હે પ્રભુજી, અહ અપને કર લે-  
હુ ॥ દાસ કબીર વીરહ અતી વાંધ્યો, હમહી કોં દરશન દેહુ ॥ અબાપા ॥  
પદ ૧૧૭ મુ. રાગ કાફી.

રધુ અંસી દુલહ મન હયો હો ॥ ટેક ॥ દેશ દેશકે ચક્રમે આયે,  
છોટે બડે ભુપાળ ॥ જનમેં હમારે પ્રાણ વસત હે, સો ન આયે પ્રતી-  
પાળ ॥ રધું ॥ ૧ ॥ પીતા હમારે કહીન પન લીનો, સુનો સખી એક  
ખાત ॥ કોમળ અંગ કહીન એધનુખ હે, કેસેં કરી રાખેગે હાથ ॥ રધું  
॥ ૨ ॥ ધન કોં ધહાં તુમ કોં લે આયે, બાળક બુદ્ધિ અબલણ ॥ છાંડી  
ધનુખ જબ ડોગરી ચલેગો, કેસે કરી રાખેગો પ્રાણ ॥ રધું ॥ ૩ ॥ ઉ-  
ઠાએ નાથજી ધનુખ ટકોરો, ભુપ ચલે સીર નાય ॥ વાજત વધાઈ જન-  
કકે આંગણ, તુળસીદાસ બળી જાય ॥ રધું ॥ ૪ ॥

પદ ૧૧૮ મુ. રાગ કાફી.

ખેલત રધુવર રંગ ભરે હો, હો મેરી લલના ॥ અવધપુરીકે હેં  
પ્રાણ ॥ ટેક ॥ ધરી ધરી તોરણ વ્વજ પતાકા, મુક્તાબંદન માળ ॥ ઈંદુ  
બહની મરગ સાવક નયની, ગાવત ગીત રસાળ ॥ ખેલતં ॥ ૧ ॥ દુ-  
દુભી બહુ વીધી સાજ બજવત, મધુર મધુર સુર ગાન ॥ દેખન આયે  
દેવતા હો, ચડી ચડી વીમળ વીમાન ॥ ખેલતં ॥ ૨ ॥ ઇત રધુવર ભુ-  
ખણ બહુ ભુસીત, પીતાંબર છબી દેત ॥ લક્ષ્મણ ભરત શત્રુન્ન સુંદર,  
ખોડી સખસંગ લેન ॥ ખેલં ॥ ૩ ॥ નખ શીખ ક્રીયો સીંગાર લડેતી,  
ચલી સહચરી ઓર ॥ સુરતી ક્રીરતી ઉરમીલા માલતી, બની છબીલી  
અભેર ॥ ખેલં ॥ ૪ ॥ ભરી ભરી લીની કનક પીચકારી, અપને અપને  
હાથ ॥ જમુવન ધાર છુટી ચહુ દીસી તેં, રંગો સીઆબુકો સાથ ॥ ખે-  
લં ॥ ૫ ॥ બહુરો બહુ વીધી લે સામગ્રી, આય દુરી હરી ઓર ॥ ઉઝો  
અખીર છાયો સખ અંબર, માતુ હંસ ભયો ભોર ॥ ખેલં ॥ ૬ ॥ સુ-  
વાચંદન અગર કુમકુમ, કેશરી માટ ભરાય ॥ બુકા વદન મંગળ ભા-  
જન, કુવરી લીએ અપનાય ॥ ખેલં ॥ ૭ ॥ અહીવેલી ભાજન લીએ  
રધુવર, દીયો સહચરી હાથ ॥ જીતી છઓયો કહત લડતી, છળ ક્રીયો

રધુનાથ ॥ ખેલ૦ ॥ ૮ ॥ ઉડત ગુલાલ અરૂણ ભયો અંખર, શોભા અ-  
ધીક નિહારી ॥ જહી તહી છુંટી ચલે પરનારી, માનુહ પાવસ વારી ॥  
ખેલ૦ ॥ ૯ ॥ સુખસાગર સીયાના ઘર ઝુલે, વાંધ્યો રંગ અપાર ॥ ગ્રહી  
ફંટાઓ કહત લડેગી, ફગુવા દેહુ રાજકુમાર ॥ ખેલત૦ ॥ ૧૦ ॥ મેવા  
દીયે મગાય સખનકું, અંગ ખનતે પટકુળ ॥ જય જય જય સીયારામ  
ધુની ચરે, સુરસખ વરખત પુલ ॥ ખેલ૦ ॥ ૧૧ ॥ સદન જીવસુત અંજ-  
ની લોચન, હસી પપરૌટા દીન ॥ ખંજન દુરે તહાં તે નીકસે, જીવ કલી  
નેહે મીન ॥ ખેલ૦ ॥ ૧૨ ॥ ઈંદ્રાદીકઓ કહત પરસ્પર, ધન્ય અબ્બેદા  
વાસ ॥ કૈાંન કીયે ખીધી નાંહમ નિજપુર, કાહુ ઘરે દાસી દાસ ॥ ખેલ૦  
॥ ૧૩ ॥ સુંદરદાસ ચલે સખ ગાવત, સરજી સરીતા નહાન ॥ મણી ભુ-  
ખણુ અવધે સંજીગલપરી, વારી દેહી દાન ॥ ખેલ૦ ॥ ૧૪ ॥

પદ ૧૧૯ રાગ ગરબી.

રસણું મેલોને રાધીકા રે, હની હાંહાં રે ગેલી હડ નવ કીજે ॥ મુ-  
ખથી ભાગો અખોલડા રે, હની હાંહાં રે મુનીવરત ના લીજે ॥ રસ૦ ॥  
૧ ॥ સુંદરને સોહામણો રે, હની હાંહાં રે સામણો શુભકારી ॥ ચેરે વાલો  
કેમ વીસરે રે, હની હાંહાં રે ફટ નાર ધુતારી ॥ રસ૦ ॥ ૨ ॥ વાલો વન  
વન ચારે ગાવડી રે, હની હાંહાં રે ઉભા જીમનાને ચારે ॥ મોરલીને કેરા  
નાદમાં રે, હની હાંહાં રે રાધે રાધે પોકારે ॥ રસ૦ ॥ ૩ ॥ કહું ન માને  
કામની રે, હની હાંહાં રે કુતી પાછી રે વારી, વે થાલણુના નાથશું રે,  
હની હાંહાં રે જઈને કહેવા લાગી ॥ રસ૦ ॥ ૪ ॥

પદ ૧૨૦ મું. રાગ ગરબી.

મારા નાથ ખના જોખના રે, હની હાંહાં રે પેહેરી પીળી ચોળી  
॥ કમરવેલનો કંચવો રે, હની હાંહાં રે કસી લીધો છે ભોળી ॥ મારાં  
॥ ૧ ॥ વણી ગુંથી વિવેકશું રે, હની હાંહાં રે પુઠે ફણો લેકે ॥ સેથો પુ  
ર્યો સિંધુરશું રે, હની હાંહાં રે ચુવા ચંદન ખેકે ॥ મારાં ॥ ૨ ॥ નયણે  
કાજળ સાંરીઆ રે, હની હાંહાં રે કાને ઝાલ ઝખુકે ॥ માહી મગમદ ટી-  
લડી રે, હની હાંહાં રે નાકે નિરમળ મોતી ॥ છારાં ॥ ૩ ॥ કઠે નવ-  
સર હારડો રે, હની હાંહાં રે ખલકે કંકણ ચુડી ॥ પાએ તે વીંછવા વા-  
જતા રે, હની હાંહાં રે સઉ શોભા રૂડી ॥ મારાં ॥ ૪ ॥ લટકો કરીને

લાડણી રે, હની હાંહાં રે મધે આડા ઉતરીઆ ॥ દાસ થોભણુ રૂડી રાધ  
કા રે, હની હાંહાં રે તેના કામજ સરીઆ ॥ મારાં ॥ ૫ ॥

પદ ૧૨૧ મું. રાગ ગરબી.

હની હાંહાં રે રંગ ભેની ગોવાલણુ આવે, રમભુમ રમભુમ ને-  
પુર બાજે ॥ હની હાંહાં રે પાએ ઝાંઝરનો ઝમકાર, ઉર ઉપર હાર હે-  
મનો સોહીએ ॥ હની હાંહાં રે ગોપી હંસની ચાલ ચલાવે, યુવા યુવા  
ચંદન ચોર ચરગજ ॥ હની હાંહાં રે લેલીવટ આડ બનાવે, કાને કલા  
પુલ ઝાલ ઝપુકે ॥ હની હાંહાં રે ગોપી મોતીડે માગ સમારે, સીરપર ગા  
ગર ગાગરપર ગડુલીઓ ॥ હની હાંહાં રે ગોપી જળ ભરવાને જય,  
મીરાંબાઈકહે પ્રભુ ગીરધર નાગર હની હાંહાં રે ગોપી ચરણકમળને ચાએ ॥

પદ ૧૨૨ મું. રાગ ગરબી.

હની હાં રે કાન રોડી રહેા પરનારી, હની હાં રે વાલા આ શી  
ટેવ તમારી ॥ વલગા ભુમીસીદ કરો છે, હની હાં રે વાલા જાણુસે સા-  
મુડી મારી, દીઅરીઆનો ડર ગણો રે ॥ હની હાં રે નાની નણુહલ નાર  
હગારી, વ્રજ વીનતા કહે સુણો વનમાળી ॥ હની હાં રે વાલા હું તો  
તમ થકી હારી, રામદાસના સ્વામી સામળીઆ ॥ હની હારે વાલા હું તો  
તમારી દાસી ॥

પદ ૧૨૩ મું. રાગ ગરબી.

હની હાંહાં રે મેં તો એક વરો ગીરધારી, અહ્માજી તો વેદ ભણે  
છે ॥ હની હાંહાં રે મેં તો અહ્મ અગ્નિ પરજલી ॥ મેં તો ॥ ૧ ॥ એનું  
મુખ જોયું જે દહાડે, હની હાંહાં રે મારે એ દહાડે દીવાળી ॥ એને જોતા  
અતિ સુખ વાધું, હની હાંહાં રે મારે લાગી એશું તાલી ॥ મેં તો ॥ ૨ ॥  
દાસ નાહાનો કહે મન સોંપું, હની હાંહાં રે હું તો નયણે ભરી નીહાલી  
॥ મેં તો એક વરો ગીરધારી ॥ ૩ ॥

પદ ૧૨૪ મું. રાગ ગરબી.

હની હાંહાં રે મારે માથે છે સામી એવા, સનકાદિક ઈંદ્રાદિક સ-  
રખા ॥ હની હાંહાં રે હું તો એની કરૂં છું સેવા ॥ મારે માથે ॥ ૧ ॥  
સાઠ સહસ્ર વરસ જોતપ કીધા, હની હાંહાં રે વળી વ્રીજની રજ લેવા  
॥ મારે માથે ॥ ૨ ॥ વાલો મારો જ્યાં વાસ કરે છે, હની હાંહાં રે મહીમા

એ કહેવાય ॥ દાસ નાહાના સામી સામળીયા, હની હાંહાં રે સરવે દે-  
વનો છે દેવ ॥ મારે માથે ॥ ૩ ॥

પદ ૧૨૫ મું. રાગ ગરબી.

હની હાંહાં રે રંગ રસીયા રમોડોરાસ ॥ મેલ્યા માયા સુતવાર  
પમીશું, હની હાંહાં રે અમને છે તમારી આશ રંગરસીયા ॥ વાલા ધારીને  
વેણ વજડી, હની હાંહાં રે મને રાખો તમારી પાસા રંગ ॥ ૧ ॥ વચન આ-  
પીને વહાલ વધાર્યું, હની હાંહાં રે કોઈ મનમાં કરી આકાશ ॥ દાસ ના-  
હાનાના સ્વામી શામળીયા, હની હાંહાં રે હું તો જનમ જનમની દાસ  
॥ રંગ રસીયા ॥ ૨ ॥

પદ ૧૨૬ હું. રાગ ગરબી.

તારી આંખલડીએ ધર ધાલ્યા રે, ઘેલા ગીરધારી ॥ તારી મોર-  
લીએ મન વેંધ્યાં રે, સુંદર શામળીયા ॥ ગાઉરે દોવંતાં દુણી ભુલીને,  
મેંતો સાડી ભીંજણી નવ જણી રે ॥ વાછડું વરાસે ટળવળે, તો બા-  
ળક બાંધ્યા તાણી રે ॥ ઘેલા ॥ ૧ ॥ સાસુ કહે વહુને વંતર વળગ્યું,  
અખેદીઆ ઉતરાવો રે ॥ દીયરીઓ ભાભીને બાંધે, લાડકડા સટકાવો રે  
॥ ઘેલા ॥ ૨ ॥ કંથ કહે રે એને ઘેહેલું રે લાગે, કાન કાન મુખ બોલે  
રે ॥ નણદી કહે હું તો નીત્ય દેખું છું, વહુ તો વનમાં ડાલે રે ॥ ઘેલા ॥  
૩ ॥ પાડોશણ કહે પ્રેમ જણ્યો એનો, સાથે હરજી હેડો રે ॥ મેહેતા  
રામકૃશ્ણના પ્રભુની સંગ રમતાં, કદીએ ના મેલું કેડો રે ॥ ઘેલા ॥ ૪ ॥

પદ ૧૨૭ મું. રાગ ગરબી.

વારૂ વારૂ વ્રીજની નાર, સંગે શીઠ ફરે ॥ પેલા દુરીજન દેશે  
આળ ॥ સંગે ॥ ૧ ॥ વનમાં રે જઈને વેણ વજડું તોરે, ત્યારે ફરતી  
હીંડે સંગ રે ॥ કઠણ પધર ખુંચે મુજને, કોમળ માઈ અંગ ॥ સંગે ॥  
૨ ॥ તું રંગરાતી ને છે મદમાતી, સઘળા તારા ચેન રે ॥ ધાઈ ધાઈને  
શું ભેટે મુજને, ભડકે અમારી ધેન ॥ સંગે ॥ ૩ ॥ આવજે રે ગોપી  
વદ્રાવનમાં, કોઈ દીન કરશું કલોલ રે ॥ રામકૃશ્ણ પ્રભુ રસની ગોપી,  
હવડા છેડલો મેલ ॥ સંગે ॥ ૪ ॥

પદ ૧૨૮ મું. રાગ ગરબી.

નહી મેલું રે નંદના લાલ, છેડલો નહી મેલું ॥ ટેક ॥ ચાર સખી



મળી જુમનાજીમાં, જળ ભરવાને ગયાંતાં રે ॥ આજ કરીને મારી પાસે  
આવ્યો, હજવે આવલડી સાતાં રે ॥ છેડલો ॥ ૧ ॥ શામ સલુણા તારી  
વાંસલડી, અમે શ્રવણે મુણતા ગાન રે ॥ તેને કરી મારી શુદ્ધ બુદ્ધ ભુ-  
લી, કામળુગારા કાન ॥ છેડલો ॥ ૨ ॥ ત્રીકમ તારી પાધડીએ કાંધ,  
લટકે મોતી સેર રે ॥ કુંજગલનમાં શામળીઓ રે, બેડીલાની શી પેર ॥  
છેડલો ॥ ૩ ॥ ચાલો રે જઈએ વંદાવનમાં, કીજે કડિતક લોલ રે ॥  
ત્યાંહીતો મુજને લગુ લાગુ, નરસૈયો રંગરેલ ॥ છેડલો ॥ ૪ ॥

પદ ૧૨૯ મું. રાગ ગરળી.

મને મળીયા શામ શરીર, કદમની છાવડીએ ॥ મારા તનમન  
વાંડે ધીર, મોહી એની મોરલીએ ॥ જળ જુમનાંને કાંડે રે, અમો ભર-  
તાં જુમનાં નીર રે ॥ વાંસલડીનો શબ્દ સાંભળી, મળીયો હજધર વીર  
॥ કદમ ॥ ૧ ॥ આંગણીયા આગળ થઈને જાળેને, વેણુ મધુરી વાળે રે  
॥ હેત તણી મુખલડી આપું, તે તું છાની ખાળે રે ॥ કદમ ॥ ૨ ॥ દુધ  
કડામાં સાકર ભેળું ને, કનક કટોરામાં પાવું રે ॥ વેળણો લેધને વાવ-  
લીઓ ઢાળું, હું બલીહારી જાઉં ॥ કદમ ॥ ૩ ॥ પાવલીએ ગુગરડી  
ધમકેને, કમકે માધવ નાચે રે ॥ નાના ખાળક ભેધને રાચે, હસી હસી  
લેતા તાલી રે ॥ કદમ ॥ ૪ ॥ પાવલીએ ધુધરડી સોધએને, સોધએ  
આંગળા ટોપી રે ॥ એનો તો કોઈ મરમ ના જાણે, રાસ રમોડે ગોપી રે  
॥ કદમ ॥ ૫ ॥ રાસ વીલાસમાં રંગભેર રમતાં, પુરણ બાધી પ્રીત રો  
નરસૈયાના સ્વામી સંગ રમતાં, રાખી રસની રીત ॥ કદમ ॥ ૬ ॥

પદ ૧૩૦ મું. રાગ ગરળી.

મારા વાલાના વનમાંહી, વાગે રૂડી વાંસલડી, હું તો ઘેહેલી કરું  
ધરમાંહી, કોને દીધી સાંકલડી ॥ ૧ ॥ કુંભવીના જલ ભરવા ગઈતી ને,  
માથે ઉઢાણી ભુલી રે ॥ ગઈણું રે લેધ જળ ગરવાને બેઠી, બેડીલાની  
શુદ્ધ ભુલી રે ॥ વાગે ॥ દુણી વીના ગઈ દોવાને બેઠી, ને સાડી ભીં-  
જાણી નવ જાણી રે ॥ વાછડું લેધને મેંતો પાછળ મેલા, ખાળક આંધ્યા  
તાણી રે ॥ વાગે ॥ ૩ ॥ ભોજન કરમાં પ્રેમે ભુલીને, મોદીક મરચા  
ભેળી રે ॥ સાકર લેધ મેં તો શાક વધાર્યાં, મુંઠ સેવધયા ભેળી રે ॥  
વાગે ॥ ૪ ॥ તાવા ઘીઈ સાકરમાં ભેળ્યાને, દુધમાં રેડ્યા પાણી રે ॥

નેતરે લેઈ નાવલીઓ ખાંધો, ધરનો થાલસો જાણી રે ॥ વાગે ॥ ૫ ॥  
રાત અંધારીને શેરી સાંકડી, શ્રી વંદાવન મોઝાર રે ॥ ભલે મળ્યો રે  
મેહેતા નરસૈનો સ્વામી, ઉતાર્યા ભવપાર ॥ વાગે ॥ ૬ ॥

પદ ૧૩૧ મું. રાગ ગરબી.

લટકાળો શ્રી ગીરીધરલાલ, મોહી તારા લટકાને ॥ લટકે વામન  
રૂપ ધરીને, આંખ્યા બળીને દ્વાર રે ॥ ઉઠ ડગલા અવની ભરીને, બળી  
ચાંપો પાતાળ ॥ મોહી ॥ ૧ ॥ લટકે જળ જુમનામાં પેઠા, ને લટકે  
નાથ્યો કાળી રે ॥ લટકે ગીરી ગોવરધન તોળ્યા, લટકે વા વાઢો અંસ ॥  
લટકે જઈ દાવાદલ પીધો, લટકે માર્યો કંસ રે ॥ મોહી ॥ ૨ ॥ લટકે  
રઘુવર રૂપ ધરીને, આજ્ઞા પીતાની પાળી ॥ લટકે ગૌતમ નારી, અક્ષા  
જય અધારી રે ॥ મોહી ॥ ૩ ॥ લટકે સાહર પાગ ખાંધી, ને લટકે સેના  
ઉતારી રે ॥ લટકે રાવણ રણમાં રોળ્યો, લટકે સીતા વાળી રે ॥ મોહી ॥  
૪ ॥ એવા એવા લટકા છે ધણેરાને, લટકા લક્ષ કોડ રે ॥ લટકાળો  
નરસૈયાનો સ્વામી, હોંડે મોડામોડ ॥ મોહી ॥ ૫ ॥

પદ ૧૩૨ મું. રાગ ગરબી.

વારીશ માં માતાજી મુજને, નંદતણે સુત નાથ ભળું ॥ બ્રહ્મા-  
દીકને મોહ ઉપજાવે, અમો અબળાનું શું રે ગળું ॥ વારીશ ॥ ૧ ॥  
ધન્ય ધન્ય સાહેલી પેહેલી, હરખે હરી સંગ રાસ રમે ॥ હસતું મુખ હ-  
રજીનું જોતાં, કરમલડો ભાવ તાપ સમે ॥ વારી ॥ ૨ ॥ અટડો એકજ  
કાહાદે માતા, જવા દે જહુનાથ ભણી ॥ રંગભેર રાસ રમે રાધાવર, સ-  
ખીઓ સરવે મળી છે ધણી ॥ વારી ॥ ૩ ॥ લોક કહેશે તે સહીશું ર-  
હીશું, દુરીજન ને શીર ડાળો પગ ॥ નરસૈયાના સ્વામી સંગ રમતાં,  
મને ઉલટ વાંધ્યો અંગોઅંગ ॥ વારી ॥ ૪ ॥

પદ ૧૩૩ મું. રાગ ગરબી..

સખી આજ વંદાવન રાસ, રાધે રેન ગઈ ॥ સખી ॥ ટેક ॥ મારો  
શામળીયો ચતુરમુખ, મોરલી અધર ધરી ॥ ત્યાં ત્યાં શરદ પુનમની  
રાત, ખીલી જેમ કમળકળી ॥ સખી ॥ ૧ ॥ સઉ સખીઓએ સબ્યો  
શણગાર, એક એકસેં બરી ॥ સખી ભુલી પડી વનમાંહી, ઢુંઢી વળી

કુંજગલી ॥ સખી૦ ॥ ત્યાં તો સુરીનર મંગળ ગાય, બ્રહ્મા વેદ બાણે ॥  
ત્યાં તો સુરદાસ બળ જાય, રંગની રેલો વળી ॥ સખી૦ ॥

પદ ૧૩૪ મું. રાગ ગરબી.

આજ મારે આંગણીએ, પેલો નંદનો કુંવર ખેડો જે ॥ હું રે ગ-  
ઈતી જળ જુમના ભરવા, છાનો ધરમાં પેડો જે ॥ મારે૦ ॥ ૧ ॥ પેશીને  
શું કામજ કીધું, માંકલડાં બોલાવે જે ॥ મહી કાઢીને મોં આગળ મે-  
લ્યું, ખાવા સારૂ આપે જે ॥ મારે૦ ॥ ૨ ॥ આચિંતી મહીયારી રે આ-  
વી, હરીની ખાવડી ઝાલી જે ॥ મુખડા ઉપર ગોરસ લોહું, અલખેલો  
લેઈ ચાલી જે ॥ મારે૦ ॥ ૩ ॥ સાંભળ ગોરી જસોદાજી, કુંવર લાવી  
તારો જે ॥ ધરમાંથી રે ગોર્વીદજી રે આવ્યા, વાંક નથી કાંઈ મારો જે ॥  
મારે૦ ॥ ૪ ॥ જસોદાજી કહે રે આ જુઠા બોલી, જલ કરો કાંઈ થોડી  
જે ॥ મારો કુંવર તો કાંઈ નવ બાણે, રહી છું ખેડ કર જેડી જે ॥ મારે૦  
॥ ૫ ॥ બાળક દીકું દીકું પોતા કેરું, આંખી પડી તારી તારી જે ॥ સઉ  
અબળાનું માન ઉતાર્યું, એવા દેવ મોરારી જે ॥ મારે૦ ॥ એની ગતમાં  
એતો બાણે, એવા દેવ મોરારી જે ॥ દ્વારકાનાં સ્વામી સંગાથે, અબળા  
ગઈ છે હારી જે ॥ આજ૦ ॥ ૭ ॥

પદ ૧૩૫ મું. રાગ ગરબી.

કુમકુમને પગલે પધારો, હરી કુમકુમને પગલે ॥ મસમસતા રે  
મોહનજી પધાર્યા, ડગમગને ડગલે ॥ પધારો૦ ॥ ૧ ॥ મુસ્તક પાધ પીતાં-  
બર સોહીએ, લીલમર બદલે ॥ પધારો૦ ॥ ૨ ॥ મુખડું બાણે સમુદ્રનું  
મોતી, દીઠે મન હરી લે ॥ પધારો૦ ॥ ૩ ॥ સાકર કેરા કરા પજ્યા છે,  
રસ વાધ્યા ઢગલે ॥ પધારો૦ ॥ ૪ ॥ દુધડીએ મેહુલા પડીયા, નરસૈયાને  
આંગણીએ સધલે ॥ પધારો૦ ॥ ૫ ॥

પદ ૧૩૬ મું. રાગ ગરબી.

હારે ચાલો ડોકોરમાં જઈ વસીએ, હારે મને લેહ લગાડી રંગ  
રસીએ રે ॥ ચાલો૦ ॥ ૧ ॥ હારે પરભાતે નોખત વાગે, હારે અમે દર-  
શન કરવા જઈએ રે ॥ ચાલો૦ ॥ ૨ ॥ હારે લટપટજ પાધ કેશરીઆ રે  
વાધા, હારે કાને કુંડળ સોહીએ રે ॥ ચાલો૦ ॥ ૩ ॥ પીળા પીતાંબર  
જરકશી ભમા, હારે મોતીની માળા સોહીએ રે ॥ ચાલો૦ ॥ ૪ ॥ હારે

ચંદન અણીયાળી અંખીયાં, હાંરે મુખડું સુંદર સોહીએ રે ॥ ચાલો ॥  
 ॥ ૫ ॥ હાંરે રૂમઝૂમ રૂમઝૂમ નેપુર આજે, હાંરે મન મોહું રે મોરલીએ  
 રે ॥ ચાલો ॥ ૬ ॥ મીરાંબાઈ કહે પ્રભુ ગીરધરનાગર, હાંરે અંગોઅંગ  
 જઘ મળીએ રે ॥ ચાલો ॥ ૭ ॥

પદ ૧૩૭ મું. રાગ ગરબી.

હાંરે લટકારો તે ગીરીવરધારી, હાંરે મને મારી નેન કટારી રે ॥  
 લટકારો ગીરીવરધારી ॥ ૧ ॥ હાંરે આજ મળ્યા જુમનાની તીરે, હાંરે  
 એનું રૂપ રસીક છળી પ્યારી રે ॥ લટકારો ॥ ૨ ॥ હાંરે શમરયાએ  
 કહું સાનમાં રે, હાંરે મારા પ્રાણથપ્પી ધણી પ્યારી રે ॥ લટકારો ॥ ૩ ॥  
 હાંરે હરી નટના હરીએ કર્યું કામણ, હાંરે મારી શુદ્ધ બુદ્ધ સરવે વી-  
 સારી રે ॥ લટકારો ॥ ૪ ॥

પદ ૧૩૮ મું. રાગ ગરબી.

હાંરે મારા શામ કાલે મલજે, હાંરે પેલું વચન બોલ્યા પલજે  
 રે ॥ મારા ॥ ૧ ॥ હાંરે રસ્તે આને કરીએ વાલા, હાંરે મારી સાક્ષી  
 વાત સાંભલજે રે ॥ મારા ॥ ૨ ॥ હાંરે ઘણી ઘણી પ્રીત કર્યા પછી ગી-  
 રધર, હાંરે પેલા લોક ડરાવ્યા ના ડરજે રે ॥ મારા ॥ ૩ ॥ હાંરે હરી  
 લટના હરી છે હજી હાયા, હાંરે તે માટે પાછા વળજે રે ॥ મારા ॥ ૪ ॥

પદ ૧૩૯ મું. રાગ ગરબી.

હાંરે ચાલો ચતુરા કાંઈ લાવજે, હાંરે તમે આવી શું અમને  
 બાળે રે ॥ ચાલો ॥ ૧ ॥ હાંરે વળગ્યા જુમી ન કરો વાલા, હાંરે તમે  
 આળા કરો શીઠ આજા રે ॥ ચાલો ॥ હાંરે દેખે દુરીજન થાઓ સમ-  
 જણા, હાંરે અમે લાજીએને તમે ગાળે રે ॥ ચાલો ॥ ૩ ॥ હાંરે હરી  
 લટના હરીએ ટુંકારા, માટે હેત ઘણા અમને દેજે રે ॥ ચાલો ॥ ૪ ॥

પદ ૧૪૦ મું. રાગ ગરબી.

હાંરે જુમનાની તીરે વાલો, હાંરે જીવણ જોવા ચાલો રે ॥ જુમ ॥  
 ॥ ૧ ॥ હાંરે જુમનાની તીરે વાલો ધેન ચરાવે, હાંરે મોરલી બનવે નં-  
 દલાલો રે ॥ જુમ ॥ ૨ ॥ હાંરે ઘણે દહાડે ઘેર આવ્યા નહીરે જવા દેઉ,  
 હાંરે માટે મનખાદેહીનો દ્યો લાહાવો રે ॥ જુમ ॥ ૩ ॥ હાંરે હરીલટના  
 હરી છે રસીયા, હાંરે માટે ઘેરીને ઘરમાં ધાલો રે ॥ જુમ ॥ ૪ ॥

પદ ૧૪૧ ડું. રાગ ગરબી.

હરી હોળી રમવાને આવોરે, અલખેલડા રે તું તો માહારે મનડે  
ભાવોરે ॥ ગીરધર ઘેલડા રે, સાથીડા સંગ લાવજે ॥ અલખેલડા રે ॥  
॥ ૧ ॥ મને વાહાલા પણ ખોલાવજે ॥ ગીરધર ॥ ટેડી તમારી પાધડી  
॥ અલ ॥ વાલા વાંકી તમારી ચાલ ॥ ગીરધર ॥ કરીગરી કહું તુ-  
જને ॥ અલ ॥ ૩ ॥ વાલા વસંતનું સુખ આપો ॥ ગીરધર ॥ કુણુ  
રમાડે તુજને ॥ અલ ॥ ૪ ॥ તું તો આવેલો કહેવાય ॥ ગીરધર ॥  
આપ તાહારો મથુરાં ॥ અલ ॥ ૫ ॥ તારું કુણુ છે ગોકુળ ગામ ॥ ગી-  
રધર ॥ વાલા જોઈ તમારી આખરૂં ॥ અલ ॥ ૬ ॥ વાલા જોડે તમારૂં  
જેર ॥ ગીરધર ॥ રૂગનાથના પ્રભુ પાતળા ॥ અલ ॥ ૭ ॥ મારા મ-  
હી માખણના ચોર ॥ ગીરધર ॥ મારા વંદરાવનના મોર ॥ અલ ॥ ૮ ॥

પદ ૧૪૨ મું. રાગ ગરબી.

રંગીલી હોલી રે ॥ રમવાને ॥ મળી તરીઆની ટોળી રે ॥ રમ-  
વાને ॥ પેહેર્યાં ચરણાંને ચોળી રે ॥ રમવાને ॥ રંગીલી રાધા ગોરી  
રે ॥ રમવાને ॥ પાત ફળને હાથ રે ॥ રમવાને ॥ નવરંગી નાર રે ॥  
રમવાને ॥ સજ્યા શણુગાર રે રમવાને ॥ ઓઢણુ ત્રત ભાતનાં રે ॥  
રમવાને ॥ થાલ તાલને ઢાલ રે ॥ રમવાને ॥ કેસર ગોળી રે ॥ ર-  
મવાને ॥ ભરી ગાગર ગોરી રે ॥ રમવાને ॥ ચાલી સઠંચરોની ટો-  
ળી રે ॥ રમવાને ॥ સરખી સમાણી રે ॥ રમવાને ॥ માંહી રા-  
ધા રાણી રે ॥ રમવાને ॥ ગુણુ ગાય ગીરધારી રે ॥ રમવાને ॥ પર  
સાથે પ્રીત રે ॥ રમવાને ॥ આણુંદ ડિલટ રે ॥ રમવાને ॥ સામળી-  
આ સંગ રે ॥ રમવાને ॥ ચાલી પવન રે ॥ રમવાને ॥ ડફ લીધા હાથ  
રે ॥ રમવાને ॥ માહારી સખી રૂઢનાથ રે ॥ રમવાને ॥

પદ ૧૪૩ મું. રાગ ગરબી.

ઓધવજી અરજ અમારી રે, કૃષ્ણને કહેજો કરજોડી રે ॥ ઇચ્છે  
છે અખળા નારી રે, નાથના જઈએ તરછોડી ॥ ઓધવજી ॥ ૧ ॥ હરી  
છેક ના હળવા થઈએ રે, ચતુરપણું ચિત લાવોને ॥ તમે માત તાતને  
મળવા રે, વેહેલા વ્રીજમાં આવો રે ॥ ઓધવજી ॥ રમાડો રૂડી રીને  
રે, નરખી નેણુ ઠારોને ॥ પ્રથાન કરાવ્યું પ્રીતે રે, તે સુખસેનથી સાંભળ

તું ॥ ઐશ્વર્ય ॥ ગોકુળ ક્રીડું ઘેલું રે, સનેહ વધારી સામળીઆ ॥  
ગોપીનું ગોરસ પીધું રે, પ્રેમ ધરીને પાતળીઆ ॥ ઐશ્વર્ય ॥ વીસા  
રાસહ વ્રીજનો સાથ રે, કઠણપણું વાલા કેમ ક્રીડું, છે ન ધટે તમને ના  
થ રે, સુખડું લો છો દુખડું દો છો ॥ ઐશ્વર્ય ॥ અલખેલા એમ નવ  
ક્રીજે રે, વ્રીજ વીનતાને બીસારી ॥ પ્રભુ પ્રેમ તણા રસ પીજે રે, મેહેર  
કરોને મોરારી ॥ ઐશ્વર્ય ॥ વાલાજી વાલ વધારો રે, આવો દરસન  
દેવાને ॥ પ્રીતમના સ્વામી પધારો રે, સહિ ઇચ્છે સુખડું લેવાને ॥

પદ ૧૪૪ મું. રાગ ગરબી..

ઇચ્છે છે અખળા નારી રે, અંગે આતુરતા આણી ॥ કરીએ  
સુંદર વરની સેવા રે, જેવા છો તેવા જાણી ॥ ૧ ॥ છે ઘણા દિવસની  
ગોઠડી રે, જીભ ઝાલીને રહીએ ॥ હરી વિના નવ આવે હોઠે રે, કંથુ  
વિના કોને કહીએ ॥ ૨ ॥ અમને છે આશા તમારી રે, અવર પુરષને  
નવ રાત્રું ॥ એવી છે ટેક અમારી રે, સમખળને કહું છું સાત્રું ॥ ૩ ॥  
આવવાનો કોલ કર્યો છે રે, જીવણ સુખડું જોવાને ॥ તમ હાથે પ્રાણ ર-  
હ્યા છે રે, દરસન દુખડું જોવાને ॥ ૪ ॥ જોવાને છળી જદુવરની રે, નેન  
રહ્યાં છે તલસી ॥ ધન ધન નારી મધુપુરની રે, વદન રહી છે વીલસીને  
॥ ૫ ॥ છે વેર ઘણું વ્રીજ સાથે રે, કોને મળવા મન કરો ॥ તેં નરધન  
ક્રીધી નાથ રે, પાછાં પગલાં સીદ ભરો ॥ ૬ ॥ ઐશ્વર્ય એટલું કહેજો  
રે, તાપ હમારા ટલવાને ॥ સરી શિખામણ દેજો રે, આવે મોહન મળ-  
વાને ॥ ૭ ॥ રંગ રાખો રૂડી રીતે રે, કરમતણા બંધ કાપોને ॥ પ્રીતમ-  
ના સ્વામી પ્રીતે રે, અમને દરસન આપોને ॥ ૮ ॥

પદ ૧૪૫ મું. રાગ ગરબી.

વહુવાર છે સે માટે મંદિરમાં પગ ના રાખીએ ॥ કાંઈ કામણ-  
ગારો મોહનજી, એ મોત ભણીને વેદ નાખો ॥ જગજીવન ભજે તે જો  
ગી થયા, રાજ પરખત સરખા નવહરા ॥ વહુ ॥ ૧ ॥ ધરઆર તજીને  
વનમાં ગયા, તને ધરનો ધંધો નવ ગમે ॥ તન મન મોહનજી પુઠે ભમે,  
સુવરણ થઈને મને હમે ॥ વહુ ॥ ૨ ॥ હું મહી ભરું છું મોટા મન,  
વસગો જીમો વાટે ધામાં ॥ તમ રહો તમારા કાકમાં રે, ચારણ ચાલી રા-  
ગનો ચટકો ॥ વહુ ॥ ૩ ॥ તહેના ક્રીધો કટ કોહો, કેમ છાજે આવડો



મટકો ॥ અમે સઉ સંગમાં રહીએ છે રે, તે માટે તમને કહી છે ॥ સામી  
મુલીઆને વસ થઈ છે ॥ વહુ ॥ ૪ ॥

પદ ૧૪૬ મું. રાગ ગરબી.

આધ બોલોમાં, લવરી કરતાં કહું છું છાના રહોને ॥ દેખી નવ  
ખમાય, કેહેવું હોય તે જઈ કાનાને કહોને ॥ રૂપરંગ આપ્યું છે જુગ-  
દીશે, નીરભે થયા તે કેમ બીશે ॥ આધ ॥ ૧ ॥ તનમન ધન છે અલ-  
બેલાનું, તે હવે નથી કાંઈ એમાંનું ॥ આધ ॥ ૨ ॥ એ વ્રજનો છે  
વાસી, અમો જનમ જનમની છીએ દાસી, અમ માટે આવ્યા વ્રજવા-  
સી ॥ આધ ॥ સંસાર મધનો છે પુડો, તમો લખ ચોરાશીમાં ક્યાં બુડો,  
મેંતો પાતળીયાનો પેચો ચુડો ॥ આધ ॥ ૩ ॥ જેનું મન મોહનશું લા-  
વ્યું, જેમ સાગરમાં સરીતા લળી, કહે મુલીઆ લવણ વનમાળી ॥  
આધ બોલોમાં ॥ ૪ ॥

પદ ૧૪૭ મું. રાગ ગરબી.

કોના કુંવર રે કાનાજી, માંડી કહેને મુજને વાત ॥ કોના ॥ કા-  
રણ દીસે રે કાહાનજી, હું તો જોઉં તમારી જાત ॥ કોના ॥ ૧ ॥ કામ-  
દેવ લાજે રે કાનજી, એવું તીકમ તારૂં રૂપ ॥ કોના ॥ ભાગવત કહે છે  
રે કાનજી, તાહારે બે માયો બે બાપ ॥ કોના ॥ ૨ ॥ કામણ કીધાં રે  
કહાનાજી, લાગી નેણ કમલની ચોટ ॥ કોના ॥ કાઈ ના સુજે રે કા-  
નજી, સેને દિલમાં દો છે દોટ ॥ કોના ॥ ૩ ॥ ક્યાંવા વાસી રે કાનાજી,  
કહેને કેઈ નગરીના નાથ ॥ કોના ॥ સાચું કહેને રે કાનજી, કહે છે  
કરજોડી રૂગનાથ ॥ કોના ॥ ૪ ॥

પદ ૧૪૮ રાગ ગરબી.

વહુવારું છું, નંદકુંવરની ઉપર આ શો હેડો ॥ તું નિત્ય ઉઠી,  
એકલાનો મુઝી દેને કેડો ॥ સુશીખામણ દેખએ દાડી, તું કેની નવ માને  
આડી, એવી નિર્લજ નહી બીજી લાડી ॥ વહુ ॥ ૧ ॥ તે સંસાર માથે  
છો વાલી, કીધી કવોલીટી કાળી, મારા મુજન કુટુંબ સહુ રહે ભાલી ॥  
વહુ ॥ ૨ ॥ છેક માથે છેડો શું નાખો, નવ ધરડાનું મોહોડું રાખો,  
નવ પરણાનું બોલવું સાંખો ॥ વહુ ॥ ૩ ॥ મને દુરજનીઆ બહુ વારે  
છે, મને વચન બાણે મારે છે, તારી વહુ કાનુડાને લાહારે છે ॥ વહુ ॥

૪ ॥ તુજ સરખી માતા હશે તોરી, માટે બેઉ કીધી છે છોડી, ભીતર  
કાળી ઉપર ગોરી ॥ વહુ ॥ ૫ ॥ કહે નણદી સાંભલ તું માડી, સુધરનો  
કાર ખુવો દાડી, એવી કુલહીણી મેલો કાડી ॥ વહુ ॥ ૬ ॥ કે વહુવર  
નટવરને આલો, કે એ મોહનને ધરમાં ધાલો, શો ફજેતો કરાવો ઠાલો,  
॥ વહુ ॥ ૭ ॥ મારે પુત્ર જીવ્યાની આશા નથી, હું કોની આગળ કહું  
કથી સ્વામી આશારામનો થયો પતી ॥ વહુ ॥ ૮ ॥

પદ ૧૪૯ મું. રાગ ગરખી.

બાઈ બોલોમાં, ઝાઝું બોલે કાર તમારો જસે ॥ મોં નહીં રાખું,  
તોલ તમારો લોકડીઆમાં થાશે ॥ અમે સડિનાં મેહેણાં કેમ સહીએ, હવે  
કેઇ પેરે ધરમાં રહીએ, જાણે ભેખ ધરીને વનમાંહી જઈએ ॥ બાઈ ॥  
૧ ॥ હું સડિનાં લક્ષણ ઉર રાખું, પણ કોની આગળ નવ ભાંખું, હું  
બળતી તમ આગલ દાખું ॥ બાઈ ॥ ૨ ॥ તમે છો તેવાં મુજને કહો  
છો, તમે શાણા થઈ બેસી રહો છો, દોષ બીજને માથે દો છો ॥ બાઈ ॥  
૩ ॥ નીત્ય કાન ભરે છે દીકરડી, મુજ ઉપર હોંડે મુખ મરડી, નાની  
શી થઈ બેઠી મરડી ॥ બાઈ ॥ ૪ ॥ એ નીત્ય ઉઠી ઘેર ઘેર ડોલે, તેનો  
કોઈ નથી કરતું તોલે, પોતા સાટે પરતું બોલે ॥ બાઈ ॥ ૫ ॥ મારે  
પ્રભુ સાથે છે પ્રીતી તે ખરી, શીર સાટે છે નહી કર્ પરી, તમે લવરી  
કરતાં જશો મરી ॥ બાઈ ॥ ૬ ॥ જેણે નવ સમર્યા ગીરીવરધારી, તેને  
માતા કુખ ભારે મારી, ધીક ધીક છે તે નરનારી ॥ બાઈ ॥ ૭ ॥ તમ  
સરખાં તે દાઝે મરશે, જેનું ભાગ્ય હશે તે ઉરપર ધરશે, સ્વામી આ-  
શારામનો તે વરશે ॥ બાઈ ॥ ૮ ॥

પદ ૧૫૦ મું. રાગ ગરખી.

વહુ લાડકડી, લજ્જા લોપી છુટે છેડે શું ફરો ॥ કાંઈક કહું કરજે,  
પરપુરૂષનો સંગત મુકી દેજે ॥ જો કંશરાજને જાણ થશે, તો વાત કરતાં  
ધર જશે, પછે તાંણી લેઈ દુરીજન હસે ॥ વહુ ॥ ૧ ॥ એનાં નેણુ વેણુ  
છે છલકારી, મોહ ફંદ પડી ગોકુલ નારી, કાંઈ મરકલડે નાંખી મારી ॥  
વહુ ॥ ૨ ॥ નીત્ય સાન કરીને બોલાવે, તુ ત્યાં જાય કે અહીં આવે,  
મુજ છાનાં દુધ કઢી પાવે ॥ વહુ ॥ ૩ ॥ મારો પુત્ર મુકાઈ ગયો સોશે,  
નથી પેટ ભરી ખાતો રોશે, તું પુષ્ટ થઈ વહી તન પોસે ॥ વહુ ॥ ૪ ॥

તાઈ મન માન્યું વીઠલવરમાં, નથી પગ ઠરતો દીવસભર ધરમાં, એવું  
નહી છાજે મારા ધરમાં ॥ વહુ ॥ ૫ ॥ નવ જોયા ટાલી જંપ ધડી, તેને  
સહુ લોકની આંખ ચડી, મને ગ્રહદશા સરખી નડી ॥ વહુ ॥ ૬ ॥ ની-  
ચું નાલે જોલે થોડી, ઉપર નાહાની બીતર પ્રોઠી, તે નાર કુલક્ષણી ધર  
ફોડી ॥ વહુ ॥ ૭ ॥ નીત્ય કામળગારો કેડે પડ્યો, એ આડો આવે છે  
વણુ તેડ્યો, સ્વામી આશારામના કરમે જડ્યો ॥ વહુ ॥ ૮ ॥

પદ ૧૫૧ મું. રાગ ગરબી.

અઈ શું કરીએ, પડી પટોળે ભાત કદી ના ફોટે ॥ શું શોર ક-  
રો, આંખ ઠરે છે નંદકુંવરને દીડે ॥ જ્યમ ચકોર ચંદ્રશું ધસી ધરે ॥ વ-  
ળી અપેઆ પેઉ પેઉ કરે ॥ જમ નીર વીજોગે મીન મરે ॥ અઈ ॥ ૧ ॥  
એવી ટેક હમારી કયમ ટળસે ॥ જેનું ભાગ્ય હશે તેને મળશે ॥ તમ સર-  
ખાંની છાતી અળશે ॥ અઈ ॥ ૨ ॥ જઈ કાશી કરબત સીર સઈશુ ॥  
હીમાલે દેહી ગાળી દેઈશું ॥ પણ એ વર માગી લેઈશું ॥ અઈ ॥ ૩ ॥  
દસ ચતુર ભુલોક મુખ દેખી હો ॥ જગમરાલા અરજ ન સરખાપાડા ॥  
પ્રાણ અગળગ કેશીના કાઠી ॥ અઈ ॥ ૪ ॥ એવા અખંડ વરને જે મ-  
રશે ॥ તેનું એ વાત અવીચળ ઠરશે ॥ બીજા આન પુરસ જનમો જન  
મરશે ॥ અઈ ॥ ૫ ॥ જેને કુમકુમ કેરી રેખ હશે, તેને એ સંગાથે પ્રીત  
થશે ॥ તેનાં સંકટ સરવે દુર જશે ॥ અઈ ॥ ૬ ॥ મારે જોગ મળ્યો  
પુર વેલા રે ॥ મન મોઘો માલમલતા રે ॥ જમ સંસારી સહુ જખ મારે  
॥ અઈ ॥ ૭ ॥ મારે માથે છે સમરથ સામી ॥ નહીં ત્રીલોકમાં એની  
દામી ॥ પ્રભુ આસારામના બહુ નામી ॥ અઈ ॥ ૮ ॥

પદ ૧૫૨ મું. રાગ ગરબી.

મીઠી તાહારી મોરલીએ મન મોહું, કામ તજી છું ને ધામ તજી  
છું ॥ ટોળાનું હરણુ વછોડું ॥ મીઠી ॥ ૧ ॥ સંસારનું સુખ છે વીખ  
સરખું હો, તે સામું નવ જોઉં ॥ મીઠી ॥ ૨ ॥ થઈછું ઘેહેડી જાણુ પ-  
હેડી હો ॥ પગ ઝાંઝર ખોયું હો ॥ મીઠી ॥ ૩ ॥ દાસ દારકાની સા-  
મીની સાથે હો, માહાઈ મન પરોયું હો ॥ મીઠી ॥ ૪ ॥

પદ ૧૫૩ મું. રાગ ગરબી.

વાહાલાજી તાહારી વાંસલડી વાગતી મેં જાણી, જે જેમ તેમ

આલી ચતુરા હો ॥ સરખીને સમાણી ॥ વાહાલાં ॥ ૧ ॥ સવળા શણ-  
ગાર અવળા સજ્યા હો, તે પ્રેમે રહું ગુંથાણી ॥ વાહાલાં ॥ ૨ ॥ વા-  
છર છુટાં નવ રહેશે હો, આળક બાંધાં તાણી ॥ વાહાલાં ॥ ૩ ॥ જેમ  
સલીતે સાહાવર નામ લાખો હો, તમે અળખા ઉભણી ॥ વાહાલાં ॥  
॥ ૪ ॥ ગગનમાં ઝુમીને ત્રેહેમાં પુલી ॥ દેહેની જવનાં છલાંણી ॥ વા-  
હાલાં ॥ ૫ ॥ દાસ દારકાના સ્વામીની લીલા હો, ગોકુળ ગાંઠે રે મં-  
દી ॥ વાહાલાં ॥ ૬ ॥

પદ ૧૫૪ મું. રાગ ગરબી.

નંદના કુંવર નંદલાલ જે, રોકો છે ઘાહાટ ગોવાળીએ જે ॥ તુ.  
સેનું માગે છે દાણુ જે ઘેહેલું શું બોલે ગોવાળીઆ જે ॥ ૨ ॥ મારી મ  
હીની મટકી પુટસે જે, ગોરસનું થાશે હાણુ જે ॥ ઘેહેલું ॥ ૨ ॥ અ-  
ધ્યા તું જાણે કંઈક બાપડી જે, હું તો મળી માથા કેરી નાર જે ॥ મા-  
રગ મુકીને રહો વેગળા જે, હવે કંસને થાશે જાણુ જે ॥ ઘેહેલું ॥  
॥ ૩ ॥ અલી કંસ કધુદિ તારો શું કરે જે, માહારી સંગે છે ગોવાળ જે  
॥ દાડીનાં દાણુ ચોરતી જે, ઘણા દહાડે આવી છું હાથ જે ॥ ઓછી જ  
ત આહીરની જે, અલા હાથની તે હંસ રેખે રાખતો જે ॥ તું તો ચારી  
જાણે છે ઠોર જે, મારગ મુકીને રહો વેગળા જે ॥ હવે કંસને થાશે  
જાણુ જે ॥ ઘેહેલું ॥ આલી માનુની ના થા ઉતાવળી જે, રખે રાખતી  
હધ્યામાં હંસ જે ॥ નંદનાજના પરતાપથી જે, તાર કંસને માહારીસ  
ઠોર જે ॥ ઓછી ॥ અલા કંસ કરતાં કમ વીસરે જે, હાથે હણીઆ  
પોતાના ભઈ જે ॥ નાશી છુટા છે તમે લાડકા જે, આવી ઉગરા છે  
ત્રીજમાંહી જે ॥ ઘેહેલું ॥ અલી ત્રીજમાં રહી વેહેર વાળસુ જે ॥ તું  
તો જોને અમારાં કામ જે ॥ અવનીનો ભાર ઉતારશું જે, ધરું નંદકું-  
વ ઘેર નામ જે ॥ ઓછી ॥ અલા સાંચું કહેતાં દુઃખ લાગશે જે, પેટ  
માટે ચારે છે ગાય જે ॥ આવડા મોહોટા તે અહીયાં થયાં જે, ત  
ને કોઈએ ના દીધી કાના આજે ॥ ઘેહેલું ॥ અલી આહેરાંની કન્યયા  
અમે શું કરીએ જે, હું તો સદા કુંવર બ્રહ્મચાર જે ॥ રખે પરછાઓ  
ઉપર પાડતી જે, તું તો ધાબરાની ઓઢનાર જે ॥ ઓછી ॥ અલા  
લાખટ કાની માહારી લોભરી જે, હીરલે જડી જડાવ જે ॥ ચીળી પટો-

ળી માહારે પેહેરણી જે ॥ તું તો કામળીઓ ઓઢનાર જે ॥ ઘેહેલું ॥  
અલી ધ્રુવાએ તેનાં તાણાં તાણે જે, એનો શંકર સરીખો વણનારજો ॥  
તેની અમે હે ઓઢીએ કામલી જે, તેનો શેષ ન પામે પાર જે ॥ ઓઢીં ॥  
॥ અલા શેશ સરીખા તાહારા હાજે, હું તો અંપકવરણી નાર જે ॥ કા-  
ચું કનક વાધે ઘણું જે, તું તો પશુડાંનો પાળનાર જે ॥ ઘેહેલું ॥ અલી  
મહી વેચવાને શેને નીસરી જે, ત્યારે યેસી રહે ધરમાંય જે ॥ દોલત  
ઘણી તાહારા આપને જે, નામ તેનું કેમ લેવાય જે ॥ ઓઢીં ॥ અલ્યા  
ઘણા દીવસથી મહી વેચતાં જે, જઈ પુછો જસોદા માય જે ॥ બાંધી  
મુઠી તે સવા લાખની જે, ઉઘડે પત જાય જે ॥ ઘેહેલું ॥ અલી ઘણી  
ધ્રુવા છે મહી પીધાતણી જે, મીઠા મોળાનો સ્વાદ જે ॥ ફીકું લાગશે  
તો પાછું આપશું જે, તું તો શેને કરે છે વઢવાડ જે ॥ ઓઢીં ॥ અ-  
લ્યા ગોરસ કેરું શું ગળું જે, હું તો પીયત એટલું પાત જે ॥ વચને  
વચને વેર વાંધ્યાં ઘણાં જે, નકર મન મેલાપો થાત જે ॥ ઘેહેલું ॥  
અલી કઠણ વચન કહ્યાં નથી જે, તું તો ઘણી દીસે છે રીસાળ જે ॥  
દાણુના ગળને શું દાખણું જે, નીકર આપત હૃદયાનો હાર જે ॥ ઓ-  
ઢીં ॥ અલ્યા કરડો ભાગે ને રસ વાધે ઘણો જે, આ ગોવાલણી ગાય  
જે ॥ દાણુલીલા છે દીનાનાથની જે, તે તો દાસ રતનીઓ ગાય જે ॥  
॥ ઘેહેલું શું બોલે ॥

પદ ૧૫૫ મું. રાગ ગરબી.

કામળી મેલોને કાનજી રે, તમે શું માગો મારા નાથ ॥ કામળી  
મેલોને મારા નાથજી રે ॥ મહી મારે મથુરામાં વેચવું રે, માહારો જાએ  
સૈયરોનો સાથ ॥ કામલીં ॥ ૧ ॥ વળોને સઘળી તમે ગોપીકા રે, તમે  
લ્યોને સરવનું દાણુ ॥ અથવા જવા દો મુને એકલી રે, તમને નંદરાયની  
આણુ ॥ કામલીં ॥ ૨ ॥ કહો તો મટકી હેઠી ધરૂં રે, હું તો ઠાલી ફરી  
જઈ ઘેર ॥ જઈને જસોદાજીને એમ કહેં રે, તમે જીવો કુંવરની પેર ॥  
કામલીં ॥ ૩ ॥ વાત કરોને રહી વેગળા રે, પેલા દેખે છે દુરીજન લોક ॥  
લોકાચાર છે દોહલો રે, પ્રીત કેમ કરી થાશે ફેક ॥ કામલી ॥ ૪ ॥ કા-  
યાહે આવી નથી નારીઓ રે, પરાણે પ્રીત નવ ઉપજે રે, તમે મનમાં  
નવ વીસાઈ મોરાર રે ॥ કામલીં ॥ ૫ ॥ વાલો વાય છે વાંસળી રે, એવી

અધુરસ મરા રે ॥ તેરે સુણી મારા વાલા અમે રે, અમે આવીશું તત-  
કાળે ॥ કામલી ॥ ૬ ॥ કામ ન મુજે માહારા કંચણ રે, હું તો ઘેલી  
ફરં ધરમાંય ॥ મોહનાં બાણ પ્રભુ નાંખીયાં રે, આવી વાગ્યાં રીદીયા  
માંય ॥ કામલી ॥ ૭ ॥ રોતાં મેઘ્યાં છોડ વાછોડ રે, હું તો એકલડી વ-  
નમાંહી ॥ સાસુ માહારી મુજને ખીજશે રે, માહારી નણુંદલ દેશે ગાળ ॥  
કામલી ॥ ૮ ॥ એકાંતે આવળે વાલા એકલા રે, રૂં વંદાવન શુભ  
ધામ ॥ બાલણુ પ્રભુ પાતલા રે, રસીક રમવા સરખું ધામ ॥ કામ ॥ ૯ ॥

પદ ૧૫૬ મું. રાગ ગરબી.

સરખી સમાણી ટાળે મળી ત્રીજનારજે, ચાલી ચાલી આવી  
ગોકુળ બહાર જો ॥ ચાલીને ચાલી રે વંદાવનમાં ॥ ૧ ॥ ધરીયા ધરીયા  
શોભીતા શણગાર જો, સેંથા પુર્યો ઉર અનોપમ હાર જો ॥ ઓઢણીયાં  
ઓઢ્યાં ગમતી ભાતનાં ॥ ૨ ॥ માથે લીધાં મહીડા કેરાં માટ જો, આવી  
રેક્યો ગોવાળીયાએ ધાટ જો ॥ માગુને માગ્યું રે મહીનું દાણુ જો ॥ ૩ ॥  
રોકો છો શું અલબેલાણ આજ જો, રાખું તાહારા માતપીતાની લાજ  
જો ॥ અળગોને રહેજે કંસની આણુ છે ॥ ૪ ॥ મોહનજી કહે સાંભળ  
રાધા વાત જો, આજ તેડી લાવી સરવે સાથ જો ॥ પુલમાં પુલમાં રે  
ઝાઝા જોધને ॥ ૫ ॥ ગોવિંદ કહે માહારી સાથે છે ગોવાળ જો, વારી  
રાખું છું કરતો નથી આળ જો ॥ લુંટીને લેશે મહીનાં માટ જો ॥ ૬ ॥  
લાડકવાયા આવડાં લાડ શું લડાવો જો, અમ સંગાથે આવલડી શી  
રીસ જો ॥ બળીયોને ઉછેર્યો રે નંદરાય આહરથી ॥ ૭ ॥ શામહાજી કહે  
સાંભળો શામળીયા સુબણુ જો, મોહોડે માગી લેશે મહીડાં કેરાં દાણુ  
જો ॥ રહેશે રે રહેશે આપજ ખોધને ॥ ૮ ॥ હેતે પ્રીતે આપો મહીનાં  
દાણુ જો, નહી જવા દેઉ નંદરાયની આણુ જો ॥ કહેવું હોય તો  
કહેજો મુજને ॥ ૯ ॥ આને મારગે આવતાં કંઈકજ વાર જો, ઘણું આ-  
વતાં મહીડાં કેરાં માટ જો ॥ અચરત રે લાગે દાણી થયા ॥ ૧૦ ॥ વારે  
વારે વળી આપો દાણુ જો, અંચલ તારાં નારી ડગોરાં નેણુ જો ॥ ભુલ-  
વીચા ભોળવીયા અમે નહી ભુલીએ ॥ ૧૧ ॥ આ વનમાં તમે ગાયો  
ચારો નીત્ય જો, ક્યાંથી લાગ્યા રાજકુંવરની રીત જો ॥ છાનો રહે છ-  
બીલા મન નવ પુલીએ ॥ ૧૨ ॥ નંદરાયની નવલખ ગાયો ચારીએ જો,



દાણુ આપ્યા વીના મારગ નવ જવાય જો ॥ પુછીને લેજો વ્રજના સા-  
થમાં ॥ ૧૩ ॥ ગોકુળીયામાં વસીઆ એકજ વાર જો, નાનેથી મોટાથયા  
અમારા સાથમાં ॥ તમારી વાતો અમારા હાથજો ॥ ૧૪ ॥ મેહેણું દીધું  
લાગ્યું મોહન અંગ જો, ત્યારે તેવો રસીએ ક્રીધા રંગ જો ॥ ગેડીને  
મારી રે મહીના માટમાં ॥ ૧૫ ॥ સામા સામી સખીએ ક્રીધા સોર જો,  
મહીડું પીવે નાગર નંદકીશોર જો ॥ ગોવાલણી લુટી વસમી વાટમાં ॥  
૧૬ ॥ રાધાજીનાં ચંપકવરણાં ચીર જો, ઝાલી રહ્યા છે હરી હળધરના  
વીર જો ॥ સઘળી સાહેલી સરવે કરગરે ॥ ૧૭ ॥ હસીવસીને બોલ્યા શ્રી  
મહારાજ જો, રાધા માધવ મલીઆ આપો આપજો ॥ રણુછોડ રીઝયા  
હધડાં ટાઢાં થયાં ॥ ૧૮ ॥

પદ ૧૫૭ મું. રાગ ગરબી.

હોલી રમવાને નીસર્યાં, વહાલા આઁયો છે ફાગણુ માસ ॥ સાહે  
લી ॥ હોલી રમવાને ॥ વહાલા વસંત વરને રે જોધને, વહાલા હેડે તે  
હરખ ન માય ॥ સાહેલી ॥ હોલી ॥ ૧ ॥ વહાલા સડિનો તે શણુગાર  
શોભીતો, વહાલા પહેરણા નવરંગ ચીર ॥ સાહેલી ॥ હોરી ॥ વહાલા  
કાળીદ્રીને કાંઠે, વહાલા ખેલે છે હળધર વીર ॥ સાહેલી ॥ હોરી ॥ ૨ ॥  
વહાલા એક દિશા બધા ગોવાળીયા, વહાલા એક દિશા વ્રજ બાલ ॥  
સાહેલી ॥ હોરી ॥ વહાલા કેશર કુમકુમ મુગટ ભર્યાં, વહાલા ઉડે છે  
અખીર ગુલાલ ॥ સાહેલી ॥ હોરી ॥ ૩ ॥ વહાલા વાજે વેણા રસ વાં-  
સળી, વહાલા વાજે છે મરદંગ તાલ ॥ સાહેલી ॥ હોરી ॥ વહાલા ર-  
ત્નજડીત્ર ખીચકારીઓ, વહાલા હેતુ જનની હાથ ॥ સાહેલી ॥ હોરી ॥  
॥ ૪ ॥ વહાલા મોહનજીનાં મુખ ભર્યાં, વહાલા સાન બતાવી રાધા ગોરી  
॥ સાહેલી ॥ હોરી ॥ વહાલા ગાવત ગીત સોહામણાં, વહાલા બોલત  
હો હો હોરી ॥ સાહેલી ॥ હોરી ॥ ૫ ॥ વહાલા ફગુવા રે માગે માનુની,  
વહાલા કુરણાનંદની પાસ ॥ સાહેલી ॥ હોરી ॥ વહાલા સ્વામી ચરણ  
દાસનો શામળો, વહાલા ક્રીધા છે રંગવીલાસ ॥ સાહેલી ॥ હોરી ॥ ૬ ॥

પદ ૧૫૮ હું. રાગ ગરબી.

નવલકીશોરી રાધકા, આર નવલ કીશોર ॥ ખેલત ક્રમ સોહામણો,  
લીજરાજની પોલ ॥ એક દિશા સડિ સુંદરી, એક દિશા ગોવાળ ॥ ગા-

વત ગીત સોહામણી, વ્રજરાજની ખાળ ॥ વાજીંત્ર વાજે ધણાં, વાજે  
 મદંગ તાલ ॥ અરસપરસ મન ભાવતાં, ઉડે અખીર ગુલાલ ॥ તેને સમે  
 ત્યાં ઘેરીએ, શ્રી નંદ કુમાર ॥ મોરલી તે મેહેલો વેગળી, રાખીએ તે  
 વાર ॥ ફગુવા તે આપો શામળા, અમને આગળ ॥ ફગનાથ પ્રભુ પા-  
 મશો, મોરલી તે વાર ॥ મોરલી અમારી આપોને, શ્રી રાધા નાર ॥ મન  
 તમારું મનાવું, લેતાં લાગી વાર ॥ જાણ્યું જસોદા રાણીએ, સડિને તે-  
 ડાવ્યાં ઘેર ॥ મેવા ભરાવ્યા ગોદમાં, કરાવી લેહેર ॥ રાધા માધવ નીત્ય  
 રમે, એવો વ્રજ ફાગ ॥ એ વ્રજવાસી લોકનાં, મહોટાં ખડભાગ ॥ મહા  
 મહા મુખ વસંતનું, મુખ કહું ના જાય ॥ સહસ્ર મુખ નવનવી, નીત્ય  
 ગુણુલા ગાય ॥ ફગનાથ પ્રભુ શામળા, શ્રી ગોવરધન રાય ॥

પદ ૧૫૯ મું. રાગ ગરબી.

આલો ચતુરા નાર ॥ હોરી રમવાને ॥ શ્રી વંદ્રાવન મોજર ॥  
 હોરી રમવાને ॥ ત્યાં ડિલા નંદકુમાર ॥ હોરી ॥ સડિ સોલ ધરો શણ-  
 ગાર ॥ હોરી ॥ માયે નેપુરનો ઝમકાર ॥ હોરી ॥ શ્રી રાધકાજીની  
 વાર ॥ હોરી ॥ લીજે રંગ અપાર ॥ હોરી ॥ માંહી શ્રી રાધા સરદાર  
 ॥ હોરી ॥ ટાળાનો નહી તાગ ॥ હોરી ॥ અખળાનો અખંડ સોભાગ  
 ॥ હોરી ॥ સડિકોના મનમાં મુર ॥ હોરી ॥ જાણે આલ્યું સાહેરનું  
 પુર ॥ હોરી ॥ સડિ શામળીયાની સાથ ॥ હોરી ॥ ગુણુ ગાય છે ફ-  
 ગનાથ ॥ હોરી રમવાને ॥

પદ ૧૬૦ મું. રાગ ગરબી.

આઘા રહો હો અલખેલા છેલ અડશોમાં, અડશોમાં રે વાલમ  
 વડશોમાં ॥ આઘા ॥ ૧ ॥ એક ભરાના સમ આવો તો, અધુર તણો  
 રસ પાડે ॥ કાનકુંવર કાળા દીસો છો, હેં કાળી થઈ જાઉં ॥ અમને ॥  
 ૨ ॥ મુજ અડકે તું શામ થઈશ તો, હેં કામ નહીં થાઉં ગોરો ॥ ફરી  
 મળે નહી અહલેખહલે, મુજ મોરો તુજ તોરો ॥ અમને ॥ ૩ ॥ કાળા  
 થયાનું કષ્ટ નથી પણ, લગન લોકમાં ઠરશે ॥ ભગુવામાં લંછન લાગે  
 તો, બીજેવર કયમ વરસે ॥ અમને ॥ ૪ ॥ બીજ વરનું કામ કશું છે,  
 હરીવર વરે તું ધન્ય ॥ જેનું લંછન તેને વરીએ, તેમાં ના મલે અન્ય ॥

અમને૦ ॥ ૫ ॥ એવું સુણી હરીવદને ભેટ્યા, ફરી ઉત્તર નવ સુજે ॥  
હોરીની હાંસીનીજ લીલા, દયા પ્રીતમરસંપીજે ॥ અમને૦ ॥ ૬ ॥

પદ ૧૬૧ મું. રાગ ગરબી.

આવી સખ ગોકુલકી બાળા, અખ સુણે ગીરધારી ॥ યુવા ચં-  
દન ચોર અરગજ, કર કંચન પીચકારી ॥ આહોને હરજી ખેલે ॥ ૧ ॥  
આવી મળી સડિ ગામ ગાંદડે, સજકે શોભ શણુગાર ॥ પાચે નેપુર રૂમ-  
જીમ વાગે, કંઠે એકાવલ હાર ॥ આહોને૦ ॥ ૨ ॥ સોભા સારી ને રાધે  
પ્યારી, વાહાલ વાંધું છે ઉસાજે જેમ તે તેમ ચાલી જાયે, જેમ સાચ-  
રનું પુર ॥ આહોને૦ ॥ ૩ ॥ ઉતહી બન્યો સખ નંદા નંદકો, બલભદ્ર  
ભગવાન ॥ મોર મુગટ શીર છત્ર ખીરાજે, કુંડલ લલકે કાન ॥ આહોને૦ ॥  
॥ ૪ ॥ સંગ સખા સખ ખોહોત ભરાયે, ભર ભર લાવે માટ ॥ બલ  
મોહનજી મન મકલાવે, શ્રી રાધાજી આવે હાથ ॥ આહોને૦ ॥ ૫ ॥ છો  
ડત છીરકત ભરત ભરાવત, ઉડાવત અખીલ ગુલાલ ॥ સામાસામી અ-  
રસપરસપર, દેત ભવાની ગાળ ॥ આહોને૦ ॥ ૬ ॥ રાધે ને મન સમ-  
રણ કીનો, લાલર લોકમાં જાક ॥ ત્રીન લોકકો એ ત્રિભુવન, સો કેમ  
આવે હાથ ॥ આહોને૦ ॥ ૭ ॥ ઢૂટ પડી તરીઆની ત્રીકમપર, જેમ દી-  
પક ઝપલાવે ॥ એસી ઢૂટ પડી મોહન પર, પકટ ફટ ધર લાવે ॥ આહો-  
ને૦ ॥ ૮ ॥ મોર મુગટ છીન લીચો રાધે, ભેચ બનાચો ચો નારી ॥  
લાલ ગાલપર ગુલછાદીની, પહેરાવી નવ રંગ સાડી ॥ આહોને૦ ॥ ૯ ॥  
તખહી લાલ મુખ ખોલે રાધે, જે ચાંદએ સો દેઉ ॥ આપ આપકી ઈ-  
ચ્છા હોય તો, સોઈ સોઈ ફગવા દેઉ ॥ આહોને૦ ॥ ૧૦ ॥ સખ સખી-  
અન મીલ ફગવા માગે, મેવા બહોત મગાવે ॥ પ્રેમાનંદદાસ કોડા કરો,  
સખકો ભલો મનાવે ॥ આહોને૦ ॥ ૧૧ ॥

પદ ૧૬૨ મું. રાગ ગરબી.

વનસીવટને ચોક ॥ વહાલો ઉભો છે ॥ પોતપોતાની શોક ॥ વ-  
હાલો ॥ ભેખ અનોપમ લેઈ ॥ વહાલો ॥ કાંઠે સાથીને કર દેઈ ॥ વ-  
હાલો ॥ ૧ ॥ શીશ ચંદ્રકા મોર ॥ વહાલો ॥ મુખ મોરલી ધન ધોર  
॥ વહાલો ॥ સુખ શોભાનું ધામ ॥ વહાલો ॥ આવી ચરણે લોટ કામ  
॥ વહાલો ॥ ૨ ॥ પુલી રહો છે રાગ ॥ વહાલો ॥ ભગતનું અડસે ભા

ગ ॥ વહાલો ॥ વાળે છે મરદંગ તાલ ॥ વહાલો ॥ ગુણુ ગાયે ગોપી  
રસાલ ॥ વહાલો ॥ ૩ ॥ સુદામાની સાથ ॥ વહાલો ॥ ત્યાં જુવે જન  
રૂઢનાથ ॥ વહાલો ॥ ૪ ॥

પદ ૧૬૩ મું. રાગ ગરબી.

જે ઘેર હરી કથા નહીં કીરતન, સંત નહીં મીજમાના ॥ તે ઘેર  
જમડે દેરા દીના, સાંજ પડે સમશાના ॥ જે ઘેર ॥ ૧ ॥ ફાલાકા ફુલ ર-  
તહે, કહા બતલાવત અંગા ॥ ઘડી પલકમાં ક્ષીણ હો જાયગા, જેસા  
રંગ પતંગા ॥ જે ઘેર ॥ ૨ ॥ મેરી મેરી કર મર ગયા મુરખા, તો  
ય ના મટયો અક્ષીમાન ॥ કાળ ડંકા દેઈ અલેગો, કુણુ બુઢાને કુણુ જ-  
વાન ॥ જે ઘેર ॥ ૩ ॥ વ્રંદાવનકી કુંજ ગલનમાં, પંથ પંથ બીસરામ  
॥ કહેત કળીર સુણો ભઈ સાધુ, છોડ દો અક્ષીમાન ॥ જે ઘેર ॥ ૪ ॥

પદ ૧૬૪ મું. રાગ ગરબી.

ઘડપણુ કોને મોકલ્યું, જાણો જોખન રહેશે કાલ ॥ ઘડપણુ ॥  
ઉમર તો ડુંગર થયા રે, પાંધર થયા પરદેશ ॥ ગોળીતો મંગા થઈ રે,  
અંગે ઉજળા થયા છે કેશ ॥ ઘડપણુ ॥ ૧ ॥ નહોતું જોઈતું ને શીદ આ  
વીયું રે, નહોતી જોઈ તહારી વાર ॥ ઘરમાંથી હલવા થયાં રે, કહે છે  
ખુણો હલાવોને ખાટ ॥ ઘડપણુ ॥ ૨ ॥ નાનપણમાં ભાવે લાડુઆને, ઘ-  
ડપણમાં ભાવે સેવ ॥ રોજને રોજ જોઈએ રાખડી રે, એવી બળી રે ઘ-  
ડપણની ટેવ ॥ ઘડપણુ ॥ ૩ ॥ પ્રાતઃકાલે પ્રાણુ માહરા રે, અન્ન વિના  
અકળાય ॥ ઘરનાં કહે છે મરતો નથી રે, તને બેસી રહેતાં શું થાય  
॥ ઘડપણુ ॥ ૪ ॥ દીકરા હતા તે જુજવા થયા રે, વહુવાર દે છે ગાળ  
॥ દીકરીઓને જમઘડા લેઈ ગયા રે, હવે ઘડપણના સારે હવાલ ॥ ઘડ-  
પણુ ॥ ૫ ॥ નવ નાડીઓ જુજુવી પડી રે, આવીને પહેાંચો કાળ ॥  
બઘરાં છોકરાં ફટ ફટ કરે રે, નાના મોટા મળી દે છે ગાળ ॥ ઘડપણુ ॥  
૫ ॥ આવી વેળા અંતકાળની રે, દીકરા પધાચા દુર ॥ પસલીએથી  
છોડી વાંસલી રે, તેને લેઈ લીધી તેની વાર ॥ ઘડપણુ ॥ ૬ ॥ હે બહુ  
જી સહુ હરી ભજે રે, સાંભળજે સહુ સાથ ॥ પર ઉપકાર કરી જે કાંઈ  
પામશે રે, જે કાંઈ કીધું હસે જમણે હાથ ॥ ઘડપણુ ॥ ૭ ॥ એવું ન-

ફટ છે આ પ્રદ્વપણું રે, મુકી દો અહંકાર ॥ ધરમના શાસ્ત્ર વચનથકી રે,  
મહેતો નરસૈયો ઉતરો ભવપાર ॥ ઘડપણું ॥ ૮ ॥

પદ ૧૬૫ મું. રાગ સામેરી.

હની હો મથુરાની વાટે રે હરી રથ વહી ગયા રે, ઉંડે ઉંડે રે જો-  
ણેરી રજ ॥ હની હો દીન દીન કરતા રે સતાડિગો દુહલો રે, નાથજી તો  
તોડી ગયા રે સનેહ ॥ મથુરાં ॥ ૧ ॥ હની હો જુમનાની તીરે કદમનાં  
ઝાડવાં રે, ઉપર ચડીને નાલેરે વ્રજનાર ॥ હની હો આ રથ જય રે  
મારા નાથનો રે, હવે ઉભા હાથ ધસે શું થાય ॥ મથુરાં ॥ ૨ ॥ હની  
હો ગીરધર ગોકુળ રે ગામનો ગરાસીયો રે, વાલે ભારે માર્યાં રે મોહનાં  
બાણ ॥ હની હો વાયદો કરીને રે વાલો મારો વહી ગયા રે, ગોપીઓના  
લેવાશે કાંઈ પ્રાણ ॥ મથુરાં ॥ ૩ ॥ હની હો જસોમતી જુરેરે નંદસુત  
આંગણે રે, જુરે જુરે ગાયો ને ગોવાળ ॥ હની હો સ્વામી જીવણનારે મ-  
થુરામાં જઈ રહ્યા રે, વાલો મારો ભક્તવત્સલ પ્રતીપાળ ॥ મથુરાં ॥ ૪ ॥

પદ ૧૬૬ મું. રાગ સામેરી.

હની હો વાલાને વળાવીરે વીનતા તો ઘેર વળી રે, આંખડીએ  
તો ચાલે રે આંસુડાની ધાર ॥ હની હો ગદગદ કંઠે રે સરવે થઈ ગો-  
પીકા રે, રૂઢન કરે છે રે વ્રીજની નાર ॥ વાલાનેં ॥ ૧ ॥ હની હો મુકીને  
મરજદારે રાધાજી રૂઢન કરે રે, ચરણ ના ચાલે રે ઢળી ઢળી જય ॥ હની  
હો આણી આણી વાટે રે રાધાજીનો રથ ગયો રે, સુની સુની શેરીઓ  
ખાવા ધાય ॥ વાલાનેં ॥ ૨ ॥ હની હો આણેને ઠેકાણેરે વાલે રથ રા-  
ખીયા રે, આપને બોલાવી લીધારે પાસ ॥ હની હો સ્નેહની વાતોરે શા-  
મળીયોજી કહી ગયા રે, મારગડે ડિભારે આપણુ દાસ ॥ વાલાનેં ॥ ૩ ॥  
હની હો વાલાનો વીજેગરે કહો કેમ વેઠીએ રે, રાખ્યું નથી રહેતું રે  
ધારણુ ધીર ॥ હની હો સ્વામી જીવણનારે, જઈને કહેજો એટલું રે,  
અબળાએ મુક્યાં રે અન્ન ને નીર ॥ વાલાનેં ॥ ૪ ॥

પદ ૧૬૭ મું. રાગ સામેરી.

હની હો શરદની રેણીરે સુંદરી સોહામણી રે, મોરલી વગાડે રે  
નંદકુમાર ॥ હની હો જળકીને જગીરે સુંદીર સેજમાં રે, ચાલો સખી  
વંદાવન મોજર ॥ શરદં ॥ ૧ ॥ હની હો અવળા ને સવળારે આણુ-

પણ અંગે ધર્યાં રે, અવળા પેરણ અંગે ચીર ॥ હની હો મોહની લાગી  
રે મોહનલાલશું રે, આલો સખી ત્રટ જુમનાંની તીર ॥ શરદ૦ ॥ ૨ ॥  
હની હો સહુ વ્રીજ વીનતારે સરવે ટોળે મળી રે, સઉકોને મન વસીયા  
મહારાજ ॥ હનીહો સ્વામી જીવણનારે ભાવે કરી ભેટીએ રે, આજ મને  
મળીયા રે પુરણાનંદ ॥ શરદ૦ ॥ ૩ ॥

પદ ૧૬૮ મું. રાગ સામેરી.

હની હો જુમનાની તીરે રાધાવર ઉભલા રે, ત્યાં જઈ ક્રીધે રે  
નવલો નેહ ॥ હની હો વેલા ભારે પડીરે વારે ધાળે વીડલા રે, મહેર કરીને  
શ્રી મહારાજ ॥ જુમ૦ ॥ ૧ ॥ હની હો પાતળીયા પરદેશની રે પ્રીતલડી  
આંધી છે રે, કેમ રહે ધારણ માઈ ધીર ॥ હની હો મથુરાં મેક્ષીનેરે ગોકુ-  
ળમાં આવીયો રે, અહીંયાં કરશે નવલો નેહ ॥ જુમ૦ ॥ ૨ ॥ હની હો  
ગોવાળાની સાથે રે ગાયો ચારે ખરા રે, વાલો મારો મોરલી વાય અરૂપ  
॥ હની હો ચીત માઈ ચોર્યું રે વેણાના નાદમાં રે, ॥ જુમનાની તીરે રા-  
ધાવર ઉભલારે. ॥ ૩ ॥

પદ ૧૬૯ મું. રાગ સામેરી.

હની હો દારકાના વાસી રે વેલેરા પધારણે રે, હારે રાણી રક્ષ-  
મણી કેરા કંથ ॥ હની હો દુષ્ટ દુરભેદનરે લાગ્યો મુને પીડવા રે, વાલા  
મારા ચોદિશ નીહાણુ તારો પંથ ॥ દારકા૦ ॥ ૧ ॥ હની હો સોડ  
તાણીનેરે શું રે સુતો શામળા રે, આજસ મરડીને ઉઠોને ઓ પ્રભુ આજ  
॥ હની હો લક્ષ્મીજી તલાસેરે પગ કેરાં પાવણાં રે, હવે તમે મેહેર કરોને  
મહારાજ ॥ દારકા૦ ॥ ૨ ॥ હની હો છપ્પનકોટી જાદવરે તે તો સરવે  
તારીયા રે, બક્ષીભદ્ર સરખા રે જેને ખાત ॥ હની હો કાળીનાથ નાથ્યોરે  
જરાસંધ જીતીયો રે, તે બળ ક્યાંરે ગયું મારા નાથ ॥ દારકા૦ ॥ ૩ ॥  
હની હો ગઉ ગોપી કાજે રે ગોવરધન કર ધર્યો રે, દાવાનલ પીધો રે દોડિ  
વાર ॥ હની હો વખને ફેડીનેરે વાલો વખીઆ કરી રે, વાલે મારે ઉગાર્યો  
ચંદ્રહાસ ॥ દારકા૦ ॥ ૪ ॥ હની હો ગ્રાહ્યકીરે ગજ મુકાવીયો રે, ક્રીધી  
વાલે મુધનવાની સાદ્ય ॥ હની હો નરસિંહ રૂપેરે હીરણ્યકશ્યપ મારીયો  
રે, વાલે મારે ઉગાર્યો પ્રહ્લાદ ॥ દારકા૦ ॥ ૫ ॥ હની હો વસમી વેળાયે



રે, વારે ધાળે વીઠલા રે, ધાળે તમે છત્રપતી નિરધાર ॥ હની હો અ-  
સ્વારી કરજો રે ગરૂડના ઉપરેરે, નરસૈયો વીનવેરે વારંવાર ॥દ્વારકા॥૬॥

પદ ૧૭૦ મું. રાગ સામેરી.

હની હો જુમનાની તીરેરે ગઉ ધૈન ચારતો રે, વાલો રમે જોવા-  
ળાની સાથ ॥ હની હો મુગટ બીરાજેરે માથે મોરખીંછનો રે, સુંદીર મો-  
રલી હરીને હાથ ॥ જુમનાં ॥ ૧ ॥ હની હો શુદ્ધ બુદ્ધ ભુક્તી રે ત્રીકમ  
તમ વીના રે, શામળો બાળપણનો સ્નેહ ॥ હની હો નિરગુણ ગયો રે  
હવે હું તો શું કરું રે, વાલો મારે રંગ રમાડી દીધો છેહ ॥ જુમનાં ॥૨॥  
હની હો મનનો મેલાવોરે હવે સખી મેલવો રે, એ છે પ્રીત વીનતાકો  
આધાર ॥ હની હો નરસૈયાનો સ્વામીરે જો આવી મળે રે, કરી રાખું  
હૃદય કેરો હાર ॥ જુમનાં ॥ ૩ ॥

પદ ૧૭૧ મું. રાગ સામેરી.

હની હો માઈં મન મોહું રે મીઠા લાલશું રે, વાલાજી શું વળી  
વળી કરીએ વાત ॥ હની હો સુખ દુઃખ કહીએરે આપણી દેહીનાં રે,  
રહીએ સખી શામળીયાની સાથ ॥ માઈંં ॥ ૧ ॥ હની હો આડી આડી  
મેસેરે ભલો વાલા અબજણી રે, નીહળો મારો નખશીખનો શણગાર ॥  
હની હો આંખલડીને આળેરે ચીત્ત માઈંં ચોરીયું રે, જુવો બાઈં કાનુડા-  
નું કામ ॥ માઈંંં ॥ ૨ ॥ હની હો મેણું મને દે છેરે સાસુ મારો સાસરો  
રે, કાંઈ છે તારો ગીરધરશું ધરબાર ॥ હની હો હરે બાઈં મહારેને રે  
પ્રભુશું પ્રીત છે રે, હવે મને શું કરશે સંસાર ॥ માઈંંં ॥ ૩ ॥ હની હો  
સુતાંને બેઠાં રે હરી મને સાંભળે રે, એની મને અંતરમાં ઘણી આશ ॥  
હની હો લાગી હરી અમારેરે પ્રીત એની મીઠડી રે, નિત્ય દરશણમાં રે  
રણછોડદાસ ॥ માઈંંં ॥ ૪ ॥

પદ ૧૭૨ મું. રાગ સામેરી.

હની હો આજ મુને મળીયારે વંદાવન વીઠલો રે, તેનું મને રૂ-  
દીએ રહું છે ધ્યાન ॥ હની હો અવર ના દેખું રે આ સંસારમાં રે, જો  
દહાડાના સુરતે દીઠા છે કાન ॥ આજં ॥ ૧ ॥ હની હો શુદ્ધ બુદ્ધ ભુક્તી  
રે સરવે દેહીની રે, તેની મને નવ રહી ધારણીપીર ॥ હની હો ચીત માઈંં  
ચોટયું રે માવજના માળીએ રે, જ્યારે મેંતો દીઠા રે જુમનાં તીર ॥

આજ ૦ ॥ ૨ ॥ હની હો કામણ કીધું રે આઘ કાળે કાનુડે રે, તને કરી  
 ઘેહેલીરે ઘરમાંય ॥ હની હો હીવસના ભાખેરે રેણુ નહી નીંદ્રા રે, બેની  
 મને કામ ન સુજે કાંય ॥ આજ ૦ ॥ ૩ ॥ હની હો કોટી શશી ભાનુરે  
 બેતાં આંખી પડી રે, કોટી કોટી મન મથ્યા લાજે બેધ ॥ હની હો તુળ-  
 સીસુતનો સ્વામી રે અતિ રળીયામણો રે, તેશું મારું મન રહું છે મોહી  
 ॥ આજ મને ૦ ॥ ૪ ॥

પદ ૧૭૩ મું. રાગ સામેરી.

હની હો નેહલડો ના મુકું રે નટવર નાથજી રે, શેને કાજે પેહેલી  
 કીધી પ્રીત ॥ હની હો હાથ ગ્રહીનેરે મુકી નવ દીજીએ રે, આતો નોહાય  
 રૂડા જનની રીત ॥ નેહલડો ૦ ॥ ૧ ॥ હની હો નીરભે બેસાડી રે નદી  
 નવ બેસીએ રે, આછંગે ઉછળીએ નહી શામ ॥ હની હો સુખલડી ખ-  
 વરાવી રે શીશ નવ છેદીએ રે, એ તો કુડા કપટી કેરાં કામ ॥ નેહલડો ૦  
 ॥ ૨ ॥ હની હો કામળ થઈને રે કઠણ શું થાઓ છો રે, અધમ આધારણુ  
 નીરમલ નામ ॥ હની હો નીશદીન બેતી રે વહાલા તારી વાટડી રે, દ-  
 રશણુ દીજે સુંદીર શ્યામ ॥ નેહલડો ૦ ॥ ૩ ॥ હની હો શ્યામ દુરણુ કા-  
 રણુ પાલવા રે, અવગુણીયા તારે ગુણી ગોપાળ ॥ હની હો વ્રજનાથ રે  
 પ્રભુ પ્રીતમ છો રે, સદા છો રે સેવકતણા પ્રતીપાળ ॥ નેહલડો ૦ ॥ ૪ ॥

પદ ૧૭૪ મું. રાગ સામેરી.

હની હો વ્રીજના વીહારી રે મુજને સાંભળે રે, હવે ક્યાંથી દેખું  
 દીનદયાળ ॥ હની હો મોળીયું આંધે રે મોહન મલપતા રે, આણે આણે  
 આવી વાતે વહાલ ॥ વ્રીજ ૦ ॥ ૧ ॥ હની હો ભુમનાની તીરે રે ગઉંધેન  
 ચારતો રે, અમો વળી ભરવા બતાં નીર ॥ વહાલો મળતા રે સામા વા-  
 ટમાં રે, દરશણુ દેતા શ્યામ શરીર ॥ વ્રીજ ૦ ॥ ૨ ॥ અની હો મધકરી  
 બતાં રે માખણ મહી વેચવા રે, વાલો મારો માગતો મહીનું દાન ॥ હની  
 હો તેને પ્રભુજી રે કેમ બલો વીસરી રે, સુંદીર સુંદીરનો સુબળ ॥ વ્રી-  
 જ ૦ ॥ ૩ ॥ હની હો હશીને વચને રે વાલો મારો સાંખતા રે, નહીંતર  
 સુરતો સંગ્રામ ॥ હની હો પ્રાગદાસ પાછી રે વળતી નવ વળે રે, લુભ-  
 જુભ ભરીએ આમ ॥ વ્રીજ ૦ ॥ ૪ ॥

પદ ૧૭૫ મું. રાગ સામેરી.

હની હો શોકલડી ધુતારી રે સૈયર શું કરું રે, એને દુઃખે દાઝે  
મારી દેહ ॥ હની હો ઘણાને દિવસથી રે બાધ માઈં ધર તજે રે, બાંધ્યા  
વળી નવરા નરશું નેહ ॥ શોકલડી ॥ ૧ ॥ હની હો એકના અનેરાં રે  
બાધ એને ભોળવો રે, અમને તો નહી તમારી રે આશ ॥ હની હો સે-  
જલડી હુંડી રે હું પાછી વળી રે, પેઉ મારો પાડોશાણની પાસ ॥ શોક-  
લડી ॥ ૨ ॥ હની હો એને ચલણ રે બાધ અમો સાંધવા રે, અનેકરી  
ના આવ્યા અવર નાથ ॥ હની હો સરખાને સરખું રે બાધ એને વાછડું  
રે, ધુતો લાગ્યો ધુતારીની સાથ ॥ શોકલડી ॥ ૩ ॥ હની હો કામણ-  
ગારો રે બાધ એ તો કંચવો રે, પેરણ પડગંચલાતી ચીર ॥ હની હો  
મારે પેરણ રે સાદા ચુંથરા રે, આણું હરજી કેરું હીર ॥ શોકલડી ॥ ૪ ॥  
હની હો એવા નીરલજ વેડા રે બાધ મુને ના આવડે રે, બોલતાં તો  
બીહું છું રે લગાર ॥ હની હો નરસૈયાના સ્વામી રે સબળા સ્વાદીયારે,  
ગળ્યો ગળ્યો લાગ્યો એને ગોળ ॥ શોકલડી ॥ ૫ ॥

પદ ૧૭૬ મું. રાગ સામેરી.

ઉગતે વહાણે રાધકાજની માડી જગી, ચીતમાં ચકોર લાગી રે ॥  
આશું રે ક્રીધું ॥ કુંવરી મારે દુઃખનો દરીયો આજ રે, તેં કુળની મેલી  
લાજ રે ॥ આ શું ॥ ૨ ॥ કુંવરી તારા ક્રીયા વેરીએ વેર સાધ્યાં, મીં-  
ઢલ કોનાં બાંધ્યાં રે ॥ આ શું ॥ કુંવરી તારો કયી નમરીમાં દંત વેર્યો,  
તેં ચુડો કોનો પેર્યો રે ॥ આ શું ॥ ૩ ॥ કુંવરી તેં તો જીવડો લીધો  
મારો બાલી, વરમાળા કોની ધાડી રે ॥ આ શું ॥ કુંવરી તેં તો ઉપ-  
રણી કેની આઠી, તારે ક્રીયા વરની જોડી રે ॥ આ શું ॥ ૪ ॥ કુંવરી  
તારો માંડવો કયાં રોપ્યો, તારા વરને કોણે પોખ્યો રે ॥ આ શું ॥ કું-  
વરી ત્યાં તો ક્રીયા ગુરુદેવ આવ્યા, તને કોણે વેદ ભણાવ્યા ॥ આ શું ॥  
૫ ॥ કુંવરી તને કોણે રમાડ્યાં, તને કણસાર કોણે જમાડ્યા રે ॥ આ  
શું ॥ કુંવરી તેં તો કુળમાં લગાડી છે ખામી, તને મળ્યો રાજનો સ્વામી  
રે ॥ આ શું ॥ ૬ ॥ એટલે ત્યાં તો બોલ્યાં રાધકાજ વાત રે, મેં બહુ  
સાઈં ક્રીધું ॥ માતા મારી દુઃખનો દરીયો નથી રેલ્યો, નથી કુળનો મા-  
રગ મેલ્યો રે ॥ મેં ॥ ૭ ॥ મારી શીશ તમારા નથી વેચ્યા, પાનેતર પ્ર-

ભુના પેચા રે ॥ મેં ૦ ॥ માતારે નથી વેરીએ વેર સાધ્યાં, મીઠલ મોહ-  
 નનાં જાંધ્યાં રે ॥ મેં ૦ ॥ ૮ ॥ માતા મારે મથુરાં નગરીમાં દંત વેચ્યાં,  
 મેં ચુડો અવીચળ પેચ્યાં રે ॥ મેં ૦ ॥ માતા તારો જીવડો નથી લીધો  
 વરમાળા વીઠલની ધાલી રે ॥ મેં ૦ ॥ ૯ ॥ માતા મેં તો હરખે  
 ઉપરણી પેહેરી, મારે અખંડ વરની જોડી રે ॥ મેં ૦ ॥ માતા મારે માં-  
 ડવડો વનમાં રોખ્યો, ઉમીચાએ વરને પુજ્યો રે ॥ મેં ૦ ॥ ૧૦ ॥ માતા  
 ત્યાં તો તેત્રીસઠો દેવ આવ્યા, બ્રહ્માએ વેદ ભણાવ્યા રે ॥ મેં ૦ ॥ માતા  
 મેં તો અચત રસને પીધા, શીવે કન્યાદાન દીધાં રે ॥ મેં ૦ ॥ ૧૧ ॥ માતા  
 મારે બ્રહ્માએ રંગમાં રમાડ્યા, કણસાર ઉમીચાએ જમાડ્યા રે ॥ મેં ૦ ॥  
 માતા મેં તો શીવને ચડાવ્યા ફુલગજરા, વાસુદેવ સરખા સસરા રે ॥  
 મેં ૦ ॥ ૧૨ ॥ માતા મેં તો શીવને ચડાવ્યાં ફુલ જસુ, દેવકીજી સરખાં  
 સાસુ રે ॥ મેં ૦ ॥ માતા મેં તો શીવને ચડાવી છે ફલદી, સુભદ્રા સરખી  
 નણદી રે ॥ મેં ૦ ॥ ૧૩ ॥ માતા મેં તો શીવને ચડાવ્યા છે હાર, મને  
 કૃષ્ણ મળ્યા ભરથાર રે ॥ મેં ૦ ॥ માતા મેં તો કુળમાં લગાડી નથી  
 મને મળ્યો રાજનો સ્વામી રે ॥ મેં ૦ ॥ ૧૪ ॥ વળતી માતા યોધ્યાં છે  
 વાણી, તું સાંભળ પુત્રી શાણી રે ॥ આ શું ૦ ॥ કુંવરી એ તો કૃષ્ણ  
 કહેવાએલો કાળો, એ ગાયોનો ગોવાળો ॥ આ શું ૦ ॥ ૧૫ ॥ કુંવરી એ  
 તો કાનુડો કામણુગારો, એ જનમારાનો ધુતારો ॥ આ શું ૦ ॥ કુંવરી એમાં  
 ચાંદા સુરજની શાખ્યો, એને જશોદાએ રાખ્યો રે ॥ આ શું ૦ ॥ ૧૬ ॥  
 કુંવરી એ તો ગાયો ચારીને પેટ ભરતો, પરનારી પાછળ ફરતો રે ॥ આ  
 શું ૦ ॥ કુંવરી તારો તાત આવે ને જો જાણે, તો કંઠે પ્રાણજ આણે રે ॥  
 આ શું ૦ ॥ ૧૭ ॥ કુંવરી તેં તો નવ કરવાનાં કામ કીધાં, મને દુખડાં  
 બહુ દીધાં રે ॥ આ શું ૦ ॥ માતા મારી કૃષ્ણને એમ નવ કહીએ, એને  
 ચરણે જઈને રહીએ રે ॥ આ શું ૦ ॥ ૧૮ ॥ માતા એ તો ચાંદ ભુવનનો  
 વાસી, એને ચરણે કોટીક કાશી રે ॥ સાંભળ માડી ॥ માતા એને પર-  
 ણ્યાં તે ફાગટ કેમ થારો, જો સુરજ પશ્ચિમ જશે રે ॥ સાંભળ માડી ॥  
 ૧૯ ॥ માતા તારે કરબું હોય તે કરજે, તારે મરબું હોય તો મરજે રે ॥  
 સાંભળ ॥ માતા હું તો પુરણ પઢને પામી, મને મળ્યો રાજનો સ્વામી  
 રે ॥ સાંભળ માડી ॥ ૨૦ ॥

પદ ૧૭૭ મું. રાગ સામેરી.

છેલપણે ઊગાળી રે ચાલે, માથે મહીનો ભાર રે ॥ કસકસતી  
કાછલડી રે ઉપર, લટકે નવસર હાર રે ॥ છેલ ॥ ૧ ॥ મલવા હોંડે  
મણીધર માવો, જોળનવંતી નારી રે ॥ જુમના તીરે રમતાં દીઠો, શામ-  
ળીયો ગીરધારી રોછેલ ॥ ૨ ॥ દાણની મેશે દામોદર આળ્યા, લટકે આ-  
વડી ઝાલી રે ॥ નરસૈયાના સ્વામીને મળતા, હું પ્રેમ આણુંદ પામી રે ॥  
છેલપણે ॥ ૩ ॥

પદ ૧૭૮ મું. રાગ સામેરી.

સન્મુખ ભાળો રે સુંદર શામળા રે, ટાળો મારા તરવેદીતના  
તાપ ॥ તમવીના સુની રે સુંદર સેજડી રે, કહો કેમ રહે અખળાનું  
આપ ॥ સન્મુખ ॥ ૧ ॥ એ તે હમારું રે જોળન જાય છે રે, થાય છે રે  
નથી મળ્યાનો નેહ ॥ એવી હું તો થઈ છું રે વહેમે વ્યાકુળી રે, દરદે  
દુર્ઘળ મારી દેહ ॥ સન્મુખ ॥ ૨ ॥ વાયદેને વાયરે વાલાજી શું વાયદો  
રે, થાઓ છો શું નગણા નાથ ॥ જાઓ છો શું જુઠા રે દિલાસા દેધને રે,  
વાલા મારે એવા એની વાત ॥ સન્મુખ ॥ ૩ ॥ અરજ હમારી રે મો-  
હન માનજે રે, જાણજે ચરણકમળનો દાસ ॥ શામળ કહે છે રે કરજેડી  
રે, પ્રીતે પધારો પ્રીતમ પાસ ॥ સન્મુખ ॥ ૪ ॥

પદ ૧૭૯ મું. રાગ સામેરી.

પ્રેમી જન પીએ રે અમરીત રસ ઝરે રે, ઝરે ઝરે વંદાવન મો-  
ઝાર ॥ સુરીનર બ્રહ્મા રે પુરૂષ પાયે નહીં રે, તે નીત્ય નીત્ય ઝરે વ્રજ  
નાર ॥ પ્રેમી ॥ ૧ ॥ સુંદર રાત રે શરદ પુનમની રે, સુંદર ઉગ્યો પુ-  
નમ ચંદ ॥ સુંદર પરમ રે કમલના પસાલા રે, રતીપતી આભ ઉરનો  
આણુંદ ॥ પ્રેમી ॥ ૨ ॥ ઓ પીઓ પીઓ ગોવિંદજીશું ગોઠડી રે, થઈ  
રહી રંગમાં રસની રેલ ॥ ગીરધર ને ગોપી રે લાગ્યા બે લડી રે, પુલ્કે  
પુલ્કે ચંપક વીહો વેલ ॥ પ્રેમી ॥ ૩ ॥ આ રત રૂડી રે રચના રાસની  
રે, નીરખીને નયણાં તરપત થાય ॥ રણછોડ રીઝો રે રૂડો રંગ જોધને,  
જેને હૃદયે હરખ ન માય ॥ પ્રેમી ॥ ૪ ॥

પદ ૧૮૦ મું. રાગ સામેરી.

કાનુડો ઊગાળો રે બાઈ મારે મન વસ્યો રે, જે દીન મળીયો

જુમનાની તીર ॥ અંગેને ઓપી રે પ્રીતે પામરી રે, બાઈ મારે પેરણુ  
 નવરંગ ચીર ॥ કાનુડો ॥ ૧ ॥ જળહળને મોલે રે મોહન મલપતો રે,  
 કાને કુંડળ કંઠે હાર ॥ મારે તો પેરણુ રે ચોળી ચમકતી રે, પાવલે ઝાં-  
 ઝરનો ઝમકાર ॥ કાનુડો ॥ ૨ ॥ વાલોજી વગાડે રે વેણુને વાંસળી રે,  
 અતિશે મીઠડી મધુરી વાણુ ॥ મોહન જાણી રે મેં જોયું ફરી રે, મારે તો  
 ખેલડીયાની થઈ હાણુ ॥ કાનુડો ॥ ૩ ॥ ચીત્ત માઈ ચોળ્યું રે છબીલે  
 છંદમાં રે, મારે તો જોખનીયાના દન ॥ હવે તો હું થઈ છું રે વ્રેદેમાં  
 વ્યાકુળ રે, નગર નીરખું રે તે ધન ધન ॥ કાનુડો ॥ ૪ ॥ ધન્ય ધન્ય  
 ગોપી રે ગોકુળ ગામતી રે, ધન્ય ધન્ય ઉત્તમ લીલા રાસ ॥ ધન્ય ધન્ય  
 લીલા રે લક્ષ્મીવર તણી રે, ગુણુ ગાય નરસૈયો દાસ ॥ કાનુડો ॥ ૫ ॥

પદ ૧૮૧ મું. રાગ સામેરી.

ગોરી નેપુર રે રણુજી વાજતા રે, વાજેલા કાંઈ માજમ રાત ॥  
 નાનુંશું નગર રે સુતેલું જગાડીયું રે, તેતો તારા ઝાંઝરનો ઝમકાર ॥  
 ગોરી ॥ ૧ ॥ સેજલડી ઢંઢાળી રે હું પાછી ફરી રે, પેઉં મારો પડે પા-  
 ડોશણુ સાથ ॥ એકને એને રે વાલો મારો ભોગવે રે, અમને અમારાની  
 નહીં આશ ॥ ગોરી ॥ ૨ ॥ કુવો રે હોય તો ઢાંકી મુકીએ રે, સાહર  
 ઢાંક્યો કેમ જાય ॥ મનનો માન્યો હોય તો કહાડી મુકીએ રે, પરણ્યો ક-  
 હાડી મુક્યો કેમ જાય ॥ ગોરી ॥ ૩ ॥ મારે આંગણીએ રે આંખો મો-  
 રીએ રે, ગરવા લાગી છે કાંઈ સાખ ॥ ઉઠીને આરોગો રે પ્રભુજી પા-  
 તળા રે, હું રે વેડુ ને તું ચાખ ॥ ગોરી ॥ ૪ ॥ મારે આંગણીએ રે દ્રાખ  
 બીજેરડી રે, જે તું ઇચ્છે નાગરવેલ ॥ નરસૈયાના સ્વામી રે મંદીર પ-  
 ધારીયા રે, હૈકું થયું છે કુમળ મેલ ॥ ગોરી ॥ ૫ ॥

પદ ૧૮૨ મું. રાગ સામેરી.

રણુછોડ રંગીલો રે રખે મને વીસરે રે, હેત વધારે રે હલધર  
 વીર ॥ ઉજવળ જામો રે જોણે પેરણો રે, સુંદર દીસે શ્યામ શરીર ॥ રણુ-  
 છોડ ॥ ૧ ॥ કસળીનો પાઘ રે કસળના ઓગલા રે, કેશર આડ અનો-  
 પમ શીર ॥ ચંદણનો વારો રે સરાડીની સુંથણી રે, સઘળા શોભીતા  
 શણુગાર ॥ રણુછોડ ॥ ૨ ॥ નયણાં ભરીને રે તમને નીરખીએ રે, પુ-



રણુ પ્રેમ કરે મહારાજ ॥ રૂગનાથના સ્વામી રે સખી મારો શામળો રે,  
અમને એના દરશનની આશ ॥ રણુછોડો ॥ ૩ ॥

પદ ૧૮૩ મું. રાગ સામેરી.

ક્યાં સુધી રે વારી ક્યાં સુધી રે, મૈયરીયામાં રહીએ રે ॥ મારા  
પ્રીજના વાલા ॥ ૧ ॥ સાસુ તે મારી બાળી ને ભોળી વાલા, નણુદી તે  
વખડા કેઈં છાડ રે ॥ મારાં ॥ ૨ ॥ દીયર અમારો નીત્ય સારે વાલા,  
દેરાણી જેઠાણી મેણાં મારે રે ॥ મારાં ॥ ૩ ॥ પરણ્યો તે મારો પાલવ  
ઝાલે વાલા, હરી એ વીના નવ આલે રે ॥ મારાં ॥ ૪ ॥ હું થઈ ધુળ-  
ધાણી કુખજ છે કામણુગારી વાલા, એને કરી છે પટરાણી રે ॥ મારાં  
॥ ૫ ॥ બાપુના સ્વામી પ્રભુ મોહન મળીયા વાલા, ગોપીઓની પુરજો  
આશ રે ॥ મારાં ॥ ૬ ॥

પદ ૧૮૪ મું. રાગ સામેરી.

મારે ઘેર આવો તો મને ના બોલાવશો રે, વાલા મારી સાસુડી  
છે સારડી ॥ જેઠાણીની આંખ્યો રે બહુ ઝેરે ભરી રે, નણુદી વાત કરે  
મરડી ॥ મારેં ॥ ૧ ॥ વાંસલડી વગાડી રે રસીએ રસ ભરી રે, તેને હું  
તો સાનમાં સમજ લેઈશ ॥ કાળ તજ રે આવીશું કાનજ રે, તને મારું  
અંગ સપરી દેઈશ ॥ મારેં ॥ ૨ ॥ જેમ તેમ તેડી રે ત્યાં અમે આવશું  
રે, વાલા મારા તમારો આધાર ॥ રૂગનાથ સંગે રે સુખની ધડી રે, વાલા  
મારા તમારા સુખની મણુ ॥ મારેં ॥ ૩ ॥

પદ ૧૮૫ મું. રાગ સામેરી.

મારી મને વાલો રે વીઠલો વરણુગીઓ રે, જણું હું તો મારા  
હેડા કેરો હાર ॥ જુગનો જીવણુ રે મારો પ્રાણુ છે રે, વાલો મારો વીસરે  
નહીં લગાર ॥ માડીં ॥ ૧ ॥ હઠડે અમારે રે આવીને ઉગીઓ રે, આ  
વર આંપલીયાનો છોડ ॥ મસમસતા રે મોહન મોગરા રે, વાલાજની  
જુગમાં ના મળે જોડ ॥ માડીં ॥ ૨ ॥ અમરત ભરેલી રે વાલાજની  
આંખડી રે, શોભે છે એનું રૂપ રસાળ ॥ રૂગનાથ કહે છે રે રસીયો રસ  
ભર્યો રે, વાલો મારા હઠડા કેરો હાર ॥ માડીં ॥ ૩ ॥

પદ ૧૮૬ મું. રાગ સામેરી.

તંદને કાનુડે રે સખી મને ભોળવી રે, સખી મેં તો આ સુખ

કહું નવ જાય ॥ આલીંગન લીધું રે સખી મારા મુખનું રે, વાલે મારે  
ચાંપી રૂદિયા માંચ ॥ નંદને ॥ ૧ ॥ હાર હૈયાનો રે આખો કહાડીને રે,  
ખોલ્યા હરી મીઠી મીઠી વાત ॥ મુખડું જોતાં રે માઈં મન હસ્યું રે, વાલા  
મને ગમે નહીં ધરનો સાથ ॥ નંદને ॥ ૨ ॥ પ્રેમ રસ પાયો રે પીધો  
એટલે રે, વાલે મારે પુર્યા મનના કોડ ॥ રૂગનાથ કહે છે રે નંદના નંદને  
રે, આલી મને જાંઝરીયાંની જોડ ॥ નંદને ॥ ૩ ॥

પદ ૧૮૭ મું. રાગ સામેરી.

સરખી ને સમાણી રે રમે રૂડા રાસમાં રે, સંગોસંગ સધળા મહા  
સુખ થાય ॥ ગીરધરને ગોપી રે લાગ્યા ખે લડી રે, અંગોઅંગ લોરેમાં  
લપટાય ॥ સરખી ॥ ૧ ॥ મીરાંને શણુગાર રે સરવે શોભતા રે, ધસ્યાં  
ધસ્યાં આભરણ અંગ અનુપ ॥ સોલ દરશમાં દીસે રે સહુ સુંદરી રે,  
નરહરી હર નટવર રૂપ ॥ સરખી ॥ ૨ ॥ તેની વધામણી રે હાસ્ય વી-  
નોદમાં રે, કોને કેઈની ના રહી શુધ ને સાન ॥ એક એક કેડે રે નાથ રંગ  
રમે રે, તેમ તેમ તારણી કરતી તાન ॥ સરખી ॥ ૩ ॥ અમળાની  
આશા રે પુરણ પુરવી રે, કરી કરી રૂજની ખટ માસ ॥ સુંદરીનું સુખ  
રે સંપુરણ જોઈને રે, ધણું ધણું રીઝ્યા રણછોડ ॥ સરખી ॥ ૪ ॥

પદ ૧૮૮ મું. રાગ સામેરી.

જશોદાનો જાયે રે સખી મારા મન હસ્યા રે, વાંસલડી વગાડે વં-  
દાવન ॥ શ્રવણે સુણી રે વ્યાકુળ હું તો થઈ રે, લાગ્યું માઈં મોહનજીશું  
મન ॥ જશોદા ॥ ૧ ॥ વર તણને રે હું તો નીસરી રે, આવી શ્રી જી-  
મનાં કેરે તીર ॥ પાણીડાં ભરતાં રે પાસે વાલો આવીયો રે, હસી હસી  
ખોલ્યા હલધર વીર ॥ જશોદા ॥ ૨ ॥ હડરના ઘેર રે તમે નાર છો રે,  
કહોને ગોપી કયું તમાઈં ગામ ॥ સ્વામી રૂગનાથનો રે એમ મુખે ખો-  
લીયો રે, સુંદીર શું છે તમાઈં નામ ॥ જશોદા ॥ ૩ ॥

પદ ૧૮૯ મું. રાગ સામેરી.

મનખા દેહનું ટાણું રે કાલે મટી જશે રે, ચોરાશીમાં ચરવી પ-  
ડશે ચાર ॥ અવસર આવો રે ફરી ફરી નહીં મળે રે, હરી ગુણ ગાજે  
નરને નાર ॥ મનખા ॥ ૧ ॥ ગઉ સુત થઈને રે ખીલા ધણા ચાંપશે રે,  
પંથી કેરો નહીં આવે પાર ॥ આંખો આંખીને રે ધાણીમાં ધાલશે રે,

ઉપર બેઠો મુરખ દેશે માર ॥ મનખાં ॥ ૨ ॥ ઉંટ થઈને બોલે ઉપડા-  
વશે રે, ચરવી પડશે કાંકલ કે કંથેર રે ॥ હાથીને હોક હોકારે ગડુ મે-  
લવશે રે, સેવવો પડશે લોહા કેરો માર ॥ મનખાં ॥ ૩ ॥ ગરબન થ-  
ઈને રે ગલીઆમાં પેસશે રે, ઉપાડશે વણુ તોલ્યો ભાર ॥ ઉકરડે ચડીને  
રે ભું ભું ભુંકશે રે, સાંજ પડે ઘણી નહીં લે સંભાળ ॥ મનખાં ૧૦૪ ॥  
જેરે કહીએ તેરે ઘણું કરી માનજે રે, હરી ગુણ ગાજે નરને નાર ॥ ગુ-  
રને પરતાપે રે થોભણુ પરવરે રે, નહીં આવે મનુષ્યા ફરી અવતારા ॥ મ-  
નખાં દેહનું ॥ ૫ ॥

પદ ૧૯૦ મું. રાગ ધન્યાશ્રી.

ઉભા રહો વીનતી સાંભળજે, કાલ વહેલા મળજે ॥ વાલા ઉ-  
ભાં ॥ વેણુ તમારું મીઠું લાગે છે, વચન બોલ્યા તે પળજે ॥ વાલાં ॥  
૧ ॥ વરણાળી સઘળી મેં જાણી જો, જોયા તમારા ઢંગ ॥ વાલાં ॥  
સાને વીના જે માણસ કહીએ, તેને ના અંડાડીએ અંજ ॥ વાલાં ॥ ૨ ॥  
અમળાનું અવળું બોલવું, નંદ કુંવરશું માણોજી ॥ વાલાં ॥ અતુર  
થઈ હૃદયે ના ચુકે, ધા શો મારો છાનોજી ॥ વાલાં ॥ ૩ ॥ પોતાનું  
બોલવું તે સાચું, તે અમને ધા વાગેજી ॥ વાલાં ॥ વલવના સ્વામીની  
સંગે, ગોપીકા પાવલે લાગેજી ॥ વાલાં ॥ ૪ ॥

પદ ૧૯૧ મું. રાગ ધન્યાશ્રી.

આવ્યાં રે આશ ભર્યાં વાલાજી અમે આવ્યાં રે આશ ભર્યાં ॥  
ટેક ॥ વેંધેલું મન મારું નવ ફરે પાછું, તારી મોરલીએ બ્યાકુળ કર્યાં ॥  
વાલાજી ॥ ૧ ॥ સુતેલાં રે મેલ્યાં પતીને રે મેલ્યા, તે મેલી છે કુળ મ-  
રજાદ ॥ માતપીતા વીસાર્યાં મોહનજી, એક તમારે કાજ ॥ વાલાજી ॥  
૨ ॥ સુંદીર રાતો શરદ પુનમની, ઉતમ આસો માસ ॥ મોટા રે કુળની  
અમો ભામની, મોટી રાચો તમારે પાસ ॥ વાલાજી ॥ ૩ ॥ એવાં વ-  
ચન સુણીને હરી હસીયા, ગોપી આવોને રમીએ રાસ ॥ નરસૈયાના  
સ્વામી સધે સંગ રમતાં, રજની ક્રીધી ખટ માસ ॥ વાલાજી ॥ ૪ ॥

પદ ૧૯૨ મું. રાગ ધન્યાશ્રી.

મને કાનજી જોયાના કોડ, સદયર મારી રે ॥ ઉમીયાજીને લાગું  
પાય, એ વર આપોને ॥ દેહેરે દેહેરે દીવા કરું રે, પુણ શંકર દેવ ॥ શા-

મળીયો વર જો મળે રે, હું તો કહું તમારી સેવ ॥ સઘં ॥ ૧ ॥ સાસુ  
તે મારી જસોમતી રે, સસરો શ્રી નંદરાય ॥ કંથ કોડીલો મારો કાનજી  
રે, માઈ સાસઈ ગોકુળ થાય ॥ સઘં ॥ ૨ ॥ ચંદન ભરી તલાવડી રે,  
મોતીડે બાંધી પાળ ॥ કાનજી ધ્રુવે જીણું ધોતીયાં રે, રાણી રાધા પા-  
ણીડાંની હાર ॥ સઘં ॥ ૩ ॥ કુંગર ઉપર દેરડી રે, સોનું ઘડે સોનાર ॥  
કાનજી ઘડાવે વેલીયાં રે, રાણી રાધા ઘડાવે જાલ ॥ સઘં ॥ ૪ ॥ જે  
ગાય જે સાંભળે રે, રાધા મોહનનો રાસ ॥ તે નર વૈકુંઠ પામશે રે, એમ  
ભણે નરસૈયો દાસ ॥ સઘં ॥ ૫ ॥

પદ ૧૯૩ મું. રાગ ધન્યાશ્રી.

મારો પેડિડો તે પરધેર જાય, સખી શું કરીએ રે ॥ નવ એકલડી  
રહેવાય વિજેગે મરીએ રે ॥ ૩૫ જેવંતાં રસીયો રે વાલો, પુરણુ  
નેડે પ્રીત ॥ અણુતેડયો આંગણીએ રે આવ્યો, એવી એનીં રીત ॥ સ-  
ખીં ॥ ૧ ॥ બોલાવ્યો બોલે નહીં રે, કોને કહું એ વેણુ ॥ સેરીએ સામો  
મળે રે, વાલો નીચા ઢાળે નેણુ ॥ સખીં ॥ ૨ ॥ છળમેદ છાનો રમે રે,  
અમને વાયદો વાય ॥ રાજના સ્વામી પ્રભુ અંતરજમી, અરથ પડે આ-  
ળખાય ॥ સખીં ॥ ૩ ॥

પદ ૧૯૪ મું. રાગ ધન્યાશ્રી.

જાઓ જાઓ રે જુઠા બોલા કાન, ઘટે નહી તમને રે ॥ કોણુ  
બોલે તમારી સાથ, પરધેર માણે રે ॥ વાટ જેવંતાં રજની વીતી, આવ્યા  
ઉગમતે સુર ॥ કામણુગારા કાનજી રે, વાલે અમને વીસાર્યાં દુર ॥ જા-  
ઓં ॥ ૨ ॥ પરનારીશું પ્રીતડી રે, ક્રીધી કામોકામ ॥ અમે ધેર આવી  
વાલા શું કરો રે, જેના ધેર ધેર હોય વીસરામ ॥ જાઓં ॥ ૩ ॥ કોને  
તમે મંદીર કાનજી રે, આજ ક્રીધી લીલા લેહેર ॥ રાજના સ્વામી પ્રભુ  
અંતરજમી, મેં જાણી તમારી પેર ॥ જાઓં ॥ ૪ ॥

પદ ૧૯૫ મું. રાગ ધન્યાશ્રી.

બાઈ કામણુગારો કાન, માળા મારી ચોરી રે ॥ બ્યારે પુછે  
સાસુ પેર, સહીયર મોરી રે ॥ માળાં ॥ ૧ ॥ નટવર નાહાતાં ઉપર આવે,  
લાડ કર્યાની દેવ રે ॥ ટોલડીએથી માળા લીધી, ચરીત્ર ના જાણે દેવ ॥  
માળાં ॥ ૨ ॥ જે ઉઠીને છેડો જાણું, વીપરીત ભાસે આજ રે ॥ માણુ-

સને શું મોહોડે કહીએ, નીરલજને નહીં લાજ ॥ માળા ૦ ॥ ૩ ॥ ગોળ  
પોતાનો ચોરી ખાઈએ, રહીએ સનઘટ વાળી રે ॥ વરના મુખ સામું  
જેવું, વરણાગીઓ વનમાળી રે ॥ માળા ૦ ॥ ૪ ॥ સાસુ મારી છે સુલ-  
ક્ષણી, નણદી નાર ઠગારી રે ॥ પુલ વાલો ચોસેર ગુંથે, કેડ ના મુકે મા-  
હારી રે ॥ માળા ૦ ॥ ૫ ॥ પરણ્યો મહારી પેર ના જાણે, નહી રહ્યાનો  
ઠામ રે ॥ રામકૃશ્ન પ્રભુ રંગનો રસીયો, સરમાં શખશો મારા શામ ॥  
માળા મારી ચોરી રે ॥ ૬ ॥

પદ ૧૯૬ મું. રાગ ધન્યાશ્રી.

મારી ખાઈજના મન માને, સમ હુ ખાઈશું રે ॥ મારી નણદીને  
નહી ગમે, તો મહીયર જઈશું રે ॥ ખાઈજ બુદ્ધ વીના હું નહાવા બેઠી,  
માળા ટોલડીએ ભરાવી રે ॥ ઘેલી થઈ ઘર શોધવા લાગી, વલતી શુદ્ધ  
ના આવી રે ॥ સમ ૦ ॥ ૧ ॥ એક સમરી ગગનમાંથી આવી, લેઈ ગગ-  
નમાં લાધી રે ॥ વંદ્રાવનમાં ધેન ચરાવતાં, ગોવિંદજના હાથ લાધી રે ॥  
સમ ૦ ॥ ૨ ॥ અમે વહુવાર નાનાં કહેવાઈએ, બોલતાં વળી જીજે રે ॥  
મોહનનું મુખ મીઠું કરાવી, માળા માગી લીજે રે ॥ સમ ૦ ॥ ૩ ॥ પેરે  
પેરે પુછી લીજે, બોલ ના પડે બહાર રે ॥ રામકૃશ્ન પ્રભુ રંગનો રસીયો,  
સઉની લે સંભાળ રે ॥ સમ ૦ ॥ ૪ ॥

પદ ૧૯૭ મું. રાગ ધન્યાશ્રી.

મારી નણદી બોલી વાત, સમ શા ખાશે રે ॥ જ્યારે આવશે  
મહારો બ્રાત, સાચું થાશે રે ॥ ૧૯૮ ॥ તે દહાડાનું કારણ પુલતું, ક્યાં  
આવી વીસારી રે ॥ તમે કહાનને ક્યાંહી ન દીઠા, સાક્ષી છે સહીયર મો-  
રી રે ॥ સમ ૦ ॥ ૧ ॥ કહે ભેદમાં સંજ્યા બીધના, શામળીયો છે વહાલો  
રે ॥ મોહનને કહે સારા દીસો, માળા મારી ઘાલો રે ॥ સમ ૦ ॥ ૨ ॥  
મોહનનું મુખ જોયા વીના, વહુને અન્ન ના ભાવે રે ॥ શામળીયો સાબેલો  
થઈને, વહુની માટે આવે રે ॥ સમ ૦ ॥ ૩ ॥ કહે નણદી વહુને ઘણો,  
શામળીયો સુબળ રે ॥ રામકૃશ્ન પ્રભુ રંગનો રસીયો, ગોકુળમાં વીસાર્યાં  
માત ॥ સમ શા ખાશે રે ॥ ૪ ॥

પદ ૧૯૮ મું. રાગ ધન્યાશ્રી.

જ્યારે પુછે સાસુ પેરે, માળા તારી ક્યાં ગઈ રે ॥ વહુ દાસની

તારી, કોટે મેં દીઠી નહીં રે ॥ માળાં ॥ લાડકડી વહુ તારી માળા, કા-  
નજની કોટે દીઠી રે ॥ આવડી ડાહી કોને કરી રે, વાત કરે છે મીઠી રે ॥  
માળાં ॥ ૧ ॥ શીરને સાટે માળા આરોપી, શો કયો ઉધારો રે ॥ શાને  
મોટે તાહારા મંદિર આવ્યો, કાનુડો કામણુગારો રે ॥ માળાં ॥ ૨ ॥ અ-  
ચલ વહુ ચરચા વેશે, નરનો સંગ ના છાજે રે ॥ હરણ થયાનું દુઃખ  
નથી પણ, હરી પેઢ્યા મહા માઠે રે ॥ માળાં ॥ ૩ ॥ અમારે હરી  
સાથે પ્રીત બંધાણી, હરી અમારો શામ રે ॥ રામકૃષ્ણ પ્રભુ એ રસ પીતાં,  
કદીએ ના લાગે ખોટા રે ॥ માળાં ॥ ૪ ॥

પદ ૧૯૬ મું. રાગ ધન્યાશ્રી.

કોઈ ના જાણે પીડા સજની, વધઈ જુવે છે નાડી રે ॥ વધઈનું  
દુઃખ વાપ્યું છે પુરણ, કોણ શકે એને કાઢી રે ॥ કોઈ ॥ ૧ ॥ કડવાં  
ઓસડીયાં શીઘ્ર ઘસો છો, જખી નીજેઉ આડી રે ॥ કોઈ મહારા ચરણ  
પડશે મુજને, દો મોહન દેખાડી રે ॥ કોઈ ॥ ૨ ॥ નાહા બાહની ચોટ  
નાંખી, રૂદ્રીયામાંહી વગાડી રે ॥ તેનાં દરદે થઈ દીવાની, લાલશું લગાડ  
ન લગાડી રે ॥ કોઈ ॥ ૩ ॥ જુમનાંની તીરે કદમની છાયા, રસીક મુ-  
રતી ઢાડી રે ॥ કહે દારકો તેને મળશે, દેજે હેતે બતાવી રે ॥ કોઈ ॥ ૪ ॥

પદ ૨૦૦ મું. રાગ ધન્યાશ્રી.

વાંકા વાંકા શું હોંડો છો, આવડું શું રે ગુમાનજી ॥ પરનારી-  
શું પ્રીત કરીને, નથી વળી કાંઈ સાન ॥ જોઈને આલોજી ॥ ૧ ॥ તું  
તારા મનમાં વીલજ છે, હું છું નાનું બાળજી ॥ કેમ કરીને મોટો જાણું,  
કુડી ચડાવે આજી ॥ જોઈને ॥ ૨ ॥ નાનો છું પણ ગુણ મોટાના, નારી  
વીના કોણ જાણેજી, વેણ વજડી વીલજ ક્રીધાં, માર્યાં મોહનાં બાણ ॥  
જોઈને ॥ ૩ ॥ નારી તો પુરૂષથી, અજગી વળગી આલેજી ॥ વલવના  
સ્વામી શામળીયા, હશે જોલીશું કાલ ॥ જોઈને ॥ ૪ ॥

પદ ૨૦૧ મું. રાગ ધન્યાશ્રી.

આલો સંખી નંદજીકે દારે, હરી રૂઝ બાજન લાગી ॥ બાજત  
વાંસળી ચંગ ઉપાંગ, મૌચર ફુની કડતાલરી ॥ ટેક ॥ ૧ ॥ યુવાચંદન  
ઓર અરગજ, કેશર લરી પીચકારી ॥ કૃષ્ણ જીવણ લછીરામકે પ્રભુ  
ધારે, છીરક તહે સખ નારી ॥ ૨ ॥



પદ ૨૦૨ મું. રાગ ધન્યાશ્રી.

ખેલે અરસપરસ દો ફાગ, નાગર માગરી ॥ દશરથ મુત ઓર  
જનકનંદની, પુરણ પરમ સોભાગ ॥ નાગર૦ ॥ ૧ ॥ યુવાચંદન ઓર  
અરગજ, ભરભર કંચન ગાગરી ॥ ખેલત ફાગ સોહાગ લાડલી, બાઢો  
અતી અનુરાગ ॥ નાગર૦ ॥ ૨ ॥ પકડ લાલાજીકે ગાલ લગાઓ, ધોયો  
મો નહીં ડાઘરી ॥ હો હોરી બોલે ને ધુંધટ બોલે, તોડો લાજકો તાગ ॥  
નાગર૦ ॥ ૩ ॥ મધુરે સુરતે વાલ્લં બળવે, ગાવત ધનાશ્રી રાગરી ॥ મોંસે  
ફગુવા માંગ લીનોરી, લધુ મોહનકો નાગ ॥ નાગર૦ ॥ ૪ ॥

પદ ૨૦૩ મું. રાગ ધન્યાશ્રી.

ખેલે નગર અબેદા ફાગ, રઘુવર જનકી ॥ કસ્તુરીકો તીલક  
બનાયો, મુખમાં બીડી પાનકી ॥ રઘુ૦ ॥ ૧ ॥ ઇતસેં આઈ જનકનંદ-  
ની, સજકે સોળ શણગાર ॥ ઉતસેં આયો લાડીલો, પીયા દશરથ રાજ  
કુમાર ॥ રઘુ૦ ॥ ૨ ॥ ભરત શત્રુઘ્ન હોલી ખેલે, ડક બાજે હનુમાનકી ॥  
તુલસીદાસ તો કહે કરબેડી, મેં બલીહારી સીતારામકી ॥ રઘુ૦ ॥ ૩ ॥

પદ ૨૦૪ મું. રાગ ધન્યાશ્રી.

ચલો સખી દેખન જા, હીં ડોળં સોહાવનો ॥ રતુ વસંત ફુલીપત-  
પતની, ગ્રહ ગ્રહ આનંદ વધાવનો ॥ ટેક ॥ નવ વંદાવન નવ બનસીવટ  
નવલ સંધન વન ફુલે ॥ ધીર સમીર કુંજનવ જમુનાં, દેખી મહામુની  
ભુલે ॥ ૧ ॥ તામધી ડોળ રચ્યો વિશ્વકરમા, અદ્ભુત ચરીત્ર બનાયે ॥  
બરનોં કહ્યા એક મુખ રસના, શેષહુ પાર ન પાયે ॥ ૨ ॥ કંચન ખંભ  
જડીત પીરોજ, પનાલાલ નગ મોતી ॥ હીરા નગ ચુની ચતુરાઈ, શશી  
ઉડગણ સગ બેતી ॥ ૩ ॥ રેશમ દોરી લુભ કુતુહળ, લંલીત લાલ લટકા-  
વહી ॥ જુલત શ્રીરાધે આનંધન, ઉત્તમ નાર જુલાવહી ॥ ૪ ॥ યુવાચં-  
દન ઓર અરગજ, અબીર ગુલાલ ઉડાવહી ॥ જુલત વ્રજ વીનતા બહુ  
હુનાયક, અમર પુષ્પ બરખાવહી ॥ ૫ ॥ શામ અંગ આલુષણ પહીરે,  
ગુંબ વળી વનમાળ ॥ વાધો શ્વેત કેસરીઓ પાધે, રાજીત મદન ગોપાળ  
॥ ૬ ॥ લહેગો લાલ કુસુમી અંગીયો, પહેરે વસંતી સાડી ॥ વદન ચંદ્ર-  
મુક્તા આલુષણ, શ્રી બ્રહ્માન હુલારી ॥ ૭ ॥ તાલ ગ્રહંગ ઝાંઝ ડક

ખાજે, રંગ રહ્યો અતિ ભારી ॥ ચીરંજીવો જશોદાબાળકો નંદન, લધુકે  
શા ખલીહાર ॥ ૮ ॥

પદ ૨૦૫ મું. રાગ ધન્યાશ્રી.

ખેલત ફાગુ સંગ મીલી દોઉ, આનંદ ભરી પ્રીયા પ્યારી હો ॥  
નવલકીશોર રસીક નંદ નંદન, બ્રહ્માન દુલારી હો ॥ ૧ ॥ નવ રૂતુ  
રાજલતી દ્રુમ ફુલે, વરણ વરણ છબી તારી હો ॥ ગુંજત મધુ પીકરપીક  
કુંજત, શ્રવણ સુણત સુખકારી હો ॥ ૨ ॥ તેસેલી સુભગ ગૌર સાંવલ-  
તન, બની હે જોડી એક સારી હો ॥ કમળ નેણપર બુકા મેલતી, હસી  
શકુચીત સુકુમારી હો ॥ ૩ ॥ ભરી અરગજ કનક પીચકારી, ધાધસજે  
વ્રજનારી હો ॥ ભરતી ભાવતે મદન ગોપાળે, વાધ્યો રંગ અતીભારીહો  
॥ ૪ ॥ બહુરોં મીલી દશ પાંચ સખી, ગોવીંદ ભરે એકવારી હો ॥ યુવા  
ચંદન અગર કુમકુમ, દીયો શીશને ઢાળી હો ॥ ૫ ॥ પ્રેમ મગન મોહન  
મુખ ચીંતવતી, સખ તન દીશા વિસારી હો ॥ ચતુસુજ પ્રભુ સુરનર  
મુની મોહે, ગુણિધી રાધા ગોરી હો ॥ ૬ ॥

પદ ૨૦૬ મું. રાગ રાગણી.

મહાવનમાં મોરલી વાગે છે, ગોકુળમાં સંભળાય ॥ સુણ સાહે-  
લી ॥ સુંદીર રસીયે રૂપ ધર્યું, કોઈને નવ કહેવાય ॥ સુણ ॥ ૧ ॥ કામ  
નથી કાંઈ સુઝતું, રહ લાગી છે ત્યાંય ॥ સુણ ॥ મીઠી મધુરી મોરલી,  
વાગે મહાવન માંય ॥ સુણ ॥ ૨ ॥ તે જોવા મન થાય છે, રમાડી કહું  
એક વાત ॥ સુણ ॥ નટવર વેગે ઉભા છે, શ્રી ગોકુળમાં રાય ॥ સુણ ॥  
॥ ૩ ॥ મુસ્તક મુગટ સોહામણો, કુંડલ લટકે કાન ॥ સુણ ॥ શી કહું  
શોભા હરી તણી, સુંદીર લીને વાણ ॥ સુણ ॥ ૪ ॥ સુંદીર મોતી ના-  
કનું, તે કંઈ નવ જાય ॥ સુણ ॥ વાલાજીને વખાણતાં, હાડે હરખ  
ના માય ॥ સુણ ॥ ૫ ॥ જે મોર સુંદીર શોભીતો, જરકશીના ખેસ ॥  
સુણ ॥ પાયે વાગે ધુધરો, ભાર ન સેવાય શેશાસુણ ॥ ૬ ॥ જીવણજીને  
જોવાને, તલસે માઈ મન ॥ સુણ ॥ સેવક જન રૂમનાથના, સ્વામી વં-  
દ્રાવન ॥ સુણ ॥ ૭ ॥

પદ ૨૦૭ મું. રાગ રાગણી.

વંદ્રાવનની વેલ જોવા જઈએ રે, આહો લાગે રે ॥ એ વીનતી

જઈ વાલા આગળ કહીએ રે, આહો લાગો ॥ વરખવેલને મુંદીર જુમના  
આરો રે ॥ ચોહો ॥ ૧ ॥ એકવાર શ્રીકુંજર મનમાં ધરો રે ॥ ચોહો ॥  
એક એક ગોપીને એક સોહીએ કાન રે ॥ ચોહો ॥ વ્રંદાવનમાં ગો-  
પીઓ માગે માન રે ॥ ચોહો ॥ ચાલતા તો ચંદ્ર રહો છે થીર રે ॥  
ચોહો ॥ ૨ ॥ એવો આણુંદ દીસે પુરણાનંદ રે ॥ ચોહો ॥ વેણુ વ-  
ગાડી વસ ક્રીધા વ્રજ નાર રે ॥ ચોહો ॥ સામી રાજરામને સંગે લાગી  
તાલ રે ॥ ચોહો ॥ ૩ ॥

પદ ૨૦૮ મું. રાગ રાગણી.

સખીયે વરીઓ રે વન માળી રે, કાનુડો કુંજ ખીહારી ॥ સખી ૦  
॥ ૧ ॥ એને ઘેર ઘણી છે રાણી, મારે શ્રી રાધા ને રૂપમાણી ॥ સખી ૦  
॥ ૨ ॥ એમાં કોણુ ભરશે પાણી, એ કોણુ થકો ઠકરાણી ॥ સખી ૦ ॥ ૩ ॥  
વાલો મારો પુરશે સખ કોડ, એ સુખસાગર શ્રી રણુછોડ ॥ સખી ૦ ॥  
૪ ॥ રૂગનાથના સ્વામીને નરખો, એ તો સૌને મંદિરીએ સરખો ॥ સ-  
ખી મેં વરીઓ રે વનમાળી ॥ ૫ ॥

પદ ૨૦૯ મું. રાગ રાગણી.

માયા શાને લગાડી, ધુતારે મને માયા શાને લગાડી ॥ મને મોહ  
પમાડી, અઘોર વનમાં ભુલી રે પાડી ॥ ધુતારે ૦ ॥ ૧ ॥ આણી તેડે ગંગા  
પેલી તેડે જુમના, પાણીની છાલક મારી ॥ ધુતારે ૦ ॥ ૨ ॥ કાલદરીને  
કાંઠલડે રમતાં, વાયો છે વેણુ રસાલ ॥ ધુતારે ૦ ॥ ૩ ॥ વંદ્રાવનની વારે  
જતાં, ઓઢવાને કાંબળ કાળી ॥ ધુતારે ૦ ॥ ૪ ॥ ભલે મળ્યો મેહેતા ન-  
રસૈનો સ્વામી, ગોપીઓ આણુંદ પામી ॥ ધુતારે ૦ ॥ ૫ ॥

પદ ૨૧૦ મું. રાગ રાગણી.

શી કહું શોભા રે ડાકોરની, મારા અલખેલાજી ડાકોરની ॥ શી  
કહું ૦ ॥ ત્યાં તો આણુંદ ઓચ્છવ થાય ॥ શી કહું ૦ ॥ ૧ ॥ રાયરણુ-  
છોડજી ઊગાળો, મોહનજી ને મોરલી વાળો ॥ શી કહું ૦ ॥ ૨ ॥ ધણું  
ગોકુળીયામાં રહું છું, હારે તે સારું કહું છું ॥ શી કહું ૦ ॥ ૩ ॥ ધણા  
વેશ છે સાધુ સંત, શીવ સરખા માનંત ॥ શી કહું ૦ ॥ ૪ ॥ દારકાંથી  
આવ્યાં, રૂક્ષમણીએ ખોલાવ્યાં ॥ શી કહું ૦ ॥ ૫ ॥ દેર ગગનમાં ગાજે,  
તારે મુસ્તક મુગટ ખીરાજે ॥ શી કહું ૦ ॥ ૬ ॥ દારકાંના વાસી, ડાકોર

ક્રીધું કાશી ॥ શી કહું ॥ ૭ ॥ પ્રીતે પુરોને સેવકના કોડ, રૂઢનાથ પ્રભુ  
રણછોડ ॥ શી કહું શોભા રે ॥ ૮ ॥

પદ ૨૨૧ મું. રાગ રાગણી.

મારે ઘેર આવો રે અલખેલા, રણછોડજી રંગ લીના ॥ મારે ॥  
હાંરે તમે દારકાથી આવ્યા, હાંરે રાણી દ્રોપદીએ ખોલાવ્યા ॥ મારે ॥  
॥ ૧ ॥ તમે યજ્ઞે તે નંદના વસીઆ, તમે ડાકોર આવી વસીઆ ॥ મા-  
રે ॥ હાંરે પ્રીતમના સ્વામી રંગી, હાંરે મારે જનમો જનમના સંગી  
॥ મારે ॥ ૨ ॥ હાંરે તારા ચરણ કમળની દાસી, હાંરે માઈ મન ગયું  
છે નાસી ॥ મારે ॥ તારે કુંડળ લટકે કાને, શું સમજાવે છે સાને ॥ મા-  
રે ॥ ૩ ॥ મોર મુગટ છે તારે માથે, તેં તો મોરલી બાલી છે હાથે ॥ મા-  
રે ॥ તને નીરખતા શું થાય, દાસ સામલીઓ જસ ગાય ॥ મારે ॥ ૪ ॥

પદ ૨૧૨ મું. રાગ રાગણી.

મારી સેરીએ આવો રે સામળીઆ, વાટડીએ વેડ પુલ પ્રીતમ  
પાતળીઆ ॥ મેં જુગમાં જુવે રે સામળીઆ ॥ કોઈ નહીં તમારી તોલ  
પ્રીતમ પાતળીઆ ॥ ૧ ॥ માઈ મનડું મોઢું રે ॥ સામ ॥ જોઈ તમાઈ  
સ્વરૂપ ॥ પ્રીતમ ॥ ધન ધન દેવકીના નંદા ॥ સામ ॥ જોણે જોયું અકલ  
સ્વરૂપ ॥ પ્રીતમ ॥ ૨ ॥ તાઈ મુખડું સાઈ રે ॥ સામ ॥ જોણે સરહ  
પુનમનો ચંદ ॥ પ્રીતમ ॥ મારી સાસુ સુની રે ॥ સામ ॥ પ્રીતે આવો  
પુરણાનંદ ॥ પ્રીતમ ॥ ૩ ॥ સુખના સાગર રે ॥ સામ ॥ નાગર નવ-  
લ ક્રીસોર ॥ પ્રીતમ ॥ રૂઢનાથના સ્વામી રે સામળીઆ ॥ મારો ચિ-  
તડાના છો ચોર ॥ પ્રીતમ ॥ ૪ ॥

પદ ૨૧૩ મું. રાગ રાગણી.

મારે આંગણીએ આવો રે અલખેલા, ગીરધારી નંદાજીના લાલ  
॥ રસીઆ રંગ લીના, મોહનજી મીઠા રે ॥ અલખેલા ॥ ૧ ॥ વાલા  
વાંકી તમારી ચાલ ॥ રસી ॥ મારે આ કળજુગમાં અલખેલા ॥ વાલા  
તમ સાથે વહાલ ॥ રસી ॥ તમે દીનદયાળુ રે ॥ અલખેલા ॥ ૨ ॥ જૈ  
ગોપીના પ્રતીપાલ ॥ રસી ॥ હું અખળા નારી રે ॥ અલ ॥ મારે  
તમારો આધાર ॥ રસી ॥ આવો ઉપર ખેડિ રે ॥ અલ ॥ ૩ ॥ મારાં

હૈયનો છો હાર ॥ રસીં ॥ તમે આણુંદ કરી રે ॥ અલં ॥ સુખડાના  
સાગર રે ॥ રસીં ॥ રૂગનાથના સ્વામી રે ॥ અલં ॥ તમે ચીતડાના  
વાસી રે રસીઆ રંગ લીના ॥ ૪ ॥

પદ ૨૧૪ મું. રાગ રાગણી.

હોડીવાળા હોડી હલકારને, મારે બહુ છે પેડી પાર ॥ આણી રે  
તેડે હું રે ઉભી છું, પેડી તેડે મારો શામ રે ॥ હોડીવાળાં ॥ ૧ ॥ કહ્યાં  
કામી અણવટ વીંછવા, હાર હૈયાનો આપું રે ॥ હોડીં ॥ ૨ ॥ તારી હો-  
ડીએ હીરા રત્ન જડાવું, ફરતી મેલાવું ધુધરમાળ રે ॥ હોડીં ॥ ૩ ॥ મી-  
રાંબાઈ કહે પ્રભુ ગીરધર નાગર, ચરણ કમલ બલીહાર રે ॥ હોડીં ॥ ૪ ॥

પદ ૨૧૫ મું. રાગ રાગણી.

આવો રે સામળીઆ રે વાલા, મનડુ તે માઈં મોહું રે ॥ સેરા વ-  
રાવીને સોચ કરાવું, પુલડીઆ વેરાવું રે ॥ આવોં ॥ ૧ ॥ રૂડી તે વેણુ  
સમાઈં રે, સેથે સીંદુર પુડં રે ॥ આવોં ॥ ૨ ॥ કુંમકુંમ આડ કડં લ-  
લાટે, કેસરી તીલક બનાવું રે ॥ આવોં ॥ ૩ ॥ રૂડી તે રીતે સેજ સમા  
ઈં, વાવડીઆ ઢોળાવું રે ॥ આવોં ॥ ૪ ॥ દયા સખીનો સ્વામી શામ-  
ળીયો માઈં તે તમાઈં રે ॥ આવો રેં ॥ ૬ ॥

પદ ૨૧૬ મું. રાગ રાગણી.

ગીરધારી ગાજંતો રે આવે, વંદાવનતી વાટે રે ॥ ગીરધારીં ॥  
કોઇનુરે ફેડે ને કોઇનું ઢોલે, આણે ઉભી વાટેરે ॥ ગીરધારીં ૨ ॥ વા-  
રોરે કોઇ નંદના કુંવર, લુટે છે શા માટેરે ॥ ગીરધારીં ૩ ॥ પ્રેમનો મા-  
રગ છે અમુલખ, નથી વેચાતો વાટેરે ॥ ગીરધારીં ૪ ॥

પદ ૨૧૭ મું. રાગ રાગણી.

કુણ કંરે જંજલરે જુગમાં જીવતા થોડા ॥ કુણં ॥ યુન યુન મ-  
ટીકા મેલ બનાવું, મુરખ કે ધર મેરાંરે ॥ જુગમાંં ॥ હસ્તી થોડા માલ  
ખળના, મુરખ કે ધન મેરાંરે ॥ જુગમાંં ॥ મીરાંબાઈ કહે પ્રભુ ગીરધર  
નાગર, ચરણ કમલ બલહારીરે ॥ જુગમાંં જીવતા થોડા ॥

પદ ૨૧૮ મું. રાગ રાગણી.

મારે મંદીર આગ્રે મોરારી, મન મોહન મીઠા માવા ॥ ગરવર

ગીરધારી ॥ મનીઆ વર રૂડા બાઈ મોરારી, તમ ઉપર આવે વાલ,  
 ॥ ગરૂવર ગીરધારી ॥ મોરી આસા તમારીરે મોરારી, તમ સાથે પુરણ  
 પ્રીત ॥ ગરૂવર ॥ તમે મનમાં ધરસો મોરારી, રંગ રાખો રસીઆ રા-  
 ખો ॥ ગરૂવર ॥ મારા મનમાં વસીઆ મોરારી, નથી ગમતું બીજું  
 કામ ॥ ગરૂવર ॥ મને મેર કરોને મોરારી, એક જીવો પ્રાણ આધાર  
 ॥ ગરૂવર ॥ મે મહી મેથુરે મોરારી, તીકમજી તમારે કાજ ॥ ગરૂવર ॥  
 ॥ મારા મનના ગમતારે મોરારી, રૂગનાથના સ્વામી રાજ ॥ ગરૂવર ॥

પદ ૨૧૯ મું રાગ રાગણી.

મજના વાલારે જીઉ વારી, નંદાજીના વાલા કાના ॥ વાંકા વન-  
 માળી ॥ મારી સેજે આવોરે જીઉ વારી, મને પ્રેમ કરાવો શામ ॥ વાંકા ॥  
 ॥ વાલા વીલમ ના કરશેરે જીઉ વારી; તમે જોશો નહી જરા વાટ,  
 વાંકા વનમાળી. આજ અવસર આવોરે જીઉ વારી, રૂડી રમવા સરખી  
 રાત ॥ વાંકા ॥ માફ તનમન તલસુ જીઉ વારી, સામલીઆ ચતુર સુ-  
 જણ ॥ વાંકા ॥ વિઠલજી તમને જીઉ વારી, જેને બનીઆના જાણ.  
 ॥ વાંકા ॥ વાલા વાણલું પાસરે જીઉ વારી, વડી થઈ જશે પ્રભાતરે  
 વાંકા વનમાલી, રૂગનાથના સામી જીઉ વારી, મને ગમે તમારો સાથ,  
 વાંકા વનમાળી.

પદ ૨૨૦ મું રાગ રાગણી.

ક્યાં મોહન મોરલી વગાડે છે, તેનો રાખદ ગગનમાં જાય છે ॥  
 ॥ ક્યાં ૧ ॥ મંદીરમાં મોરલી વગાડે છે, મથુરામાં સંભલાય છે ॥  
 ॥ ક્યાં ૨ ॥ ગોપીઓ મલવા જાય છે, સહુ મથુરામાં આવે છે ॥ ક્યાં ૩ ॥  
 સખીઓ વસ્તર ભુલી જાય છે, જીવ આકુલ વ્યાકુલ થાય છે ॥  
 ક્યાં ૪ ॥ જોતાં જોતાં મોહન પકડાય છે, સહુ સખીઓ ટોલે મલી જા-  
 ય છે ॥ ક્યાં ૫ ॥ સહુ સખીઓ મથુરામાં આવે છે, ત્યાં આનંદ ઓ-  
 છવ થાય છે ॥ ક્યાં ૬ ॥ કરજોડીને વીનતી કરે છે, શામલદાસ ગુણ  
 ગાય છે, ક્યાં મોહન મોરલી વગાડે છે.

પદ ૨૨૧ મું રાગ રાગણી.

શોભા શી કહુરે કાજીપુરની, ત્યાં દરવાજાનો ખાંચો કહેવાય, ત્યાં



મંદીર રામજીનું એક ॥ શોભાં ૧ ॥ તે મધે રામજી બીરાજે, જમણે  
હાથે લક્ષ્મણજી કહેવાય ॥ શોં ૨ ॥ ડાહ્યા હાથે જનકીજી બીરાજે,  
સામા હનુમાન બીરાજે ॥ શોં ૩ ॥ એમને રાણુગાર ધરાવ્યા બહુ સા-  
રા, તે કહાનો નહી પાર ॥ શોં ૪ ॥ પાસે અપાસરોને ડેર, આગળ મા-  
હાદેવને હેમજા માતા ॥ શોં ॥ લીમડા તળે કાળકા માતા, કોટ કને  
પીર કહેવાય ॥ શોં ૬ ॥ ત્યાંની મંડલીઓ કહેવાય, એક આચ્છવને  
ભજનની ॥ શોભાં ૭ ॥ વસ્તી લેવા પાટીદાર, લક્ષ્મણજીદાસ ગુરૂ થાય  
॥ શોભાં ॥ શામલદાસ ગુણુ ગાય, વિનતી કરૂ વારંભવાર ॥ શોભાં ૮ ॥

પદ ૨૨૨ મું રાગ રાગણી.

ગુણુ ગાયે ગુણુ ગાયે ગોવીંદના ગુણુ ગાયેરે; સદા કાલે સાધુ  
જનનો સંગ ચાએ સંગ ચાએ ॥ ગોવીંદં ૧ ॥ ગંગા જીમનાં ગોમતી  
સંગમ, નીતે સહનેહે નહાએ. ॥ ગોવીંદં ૨ ॥ ગોકુલ મથુરા દ્વારકા  
ડોકોર જરૂર જરૂર જઈએ ॥ ગોવીંદં ૩ ॥ આચ્છવ કીરતન આનંદ  
મંગલ, પ્રેમ પદારથ પાએ ॥ ગોં ૪ ॥ રૂગનાથ કહે ગુણુ ગાયતો પશુ  
પંખી નવ થાએ ॥ ગોવીંદનાં ૫ ॥

પદ ૨૨૩ મું રાગ રાગણી.

વનમાલી વનમાલી વસોછે માન વનમાલીરે; હાથ લાકડી ધેન ચ-  
રાવે, ખાંધે કામળી કાળી, ॥ વસોછેં ૧ ॥ વંદરા નમાં વેન વગાડી,  
મોહ થઈ સકલ વરજ નારી ॥ વસોછેં ૨ ॥ સાંભરિ સૌ ગોપીજન આ-  
વા, પ્રીત પુરવની પાલી ॥ વસો છેં ૩ ॥ રૂગનાથના સ્વામી સંગ રમ-  
તાં, સખીઓ સડકાવાળી ॥ વસો છેં ૪ ॥

પદ ૨૨૪ મું રાગ સારંગ.

નંદ મહરકો કુંવર કનૈયા, હોરી ખેલન જાનેહો; રસમેં બીરસ  
કરેં અરબીલો લધુ દીરવન પહીચાને હો ॥ ટેક ॥ અંગૂરી ગહત ગહત  
પુની પોંહોયો, ભુજ મુરન લોં આવેં હો, દેખી બીરાંને શ્રીકૃષ્ણ કિપર,  
લાલચ મન લલચાવે હો ॥ ૧ ॥ આંજે ચહેં અચરકે નયનાં, અપને ન-  
યન દુરાવે હો; પકરી ચહેં સુધાનીની હાથન, અધર સુધારસ પાવે હો  
॥ ૨ ॥ મકે પત્રીકા રચેં કપોલત, મરકત મુખહી બનાવે હો; દુલહની

સી કરી હમકું પઠાવેં, ફુલહ આપ કહાવેં હો ॥ ૩ ॥ તેલ પુલેલ ઉલેરત  
સીરપરી; અંધ્રદુલની જોરેહો; અખીલ ગુલાલ ડારી અખીઅનમેં, ઠીક  
લંગર ઝકઝોરેહો ॥ ૪ ॥ જખ હમ જાઅ રૂઠી ગ્રહ ખેઠે, તખ સખી હ-  
મહી મનાવેહો, સકની સનેહ કરૈ જુવતી તસાં સૈનની અરથ ખતા-  
વેહો ॥ ૫ ॥ રાજ મીત્ર સુનો નહી દેખો ભયો વખાનો સાચોહો, સુરદાસ  
પ્રભુ સૌજની ખોલે કોટી ભાંતકોંન નાચોહો ॥ ૬ ॥

પદ ૨૨૫ મું. રાગ સારંગ.

સખીરી નંદ નંદન જાખુભાંન કુંવરીશું, ખડો અધીક સનેહ; દોં  
દીશ આનંદ ઓંખર ખનહેં, જોં ભાદો કો મેહ ॥ ૧ ॥ અખેં સખી મી-  
લી ગઘ મહરીપેં, મોહન મોગો દેહ; દીનાં આરી હોરીકોં અવસર ખહો-  
રું આપનો લેહ ॥ ૨ ॥ કીન દુરી રહેં શાંવરે છોઠા, ફગુવા હમરો દેહ;  
જખ તુમ મોહન નૈક ન છાંડો, તખ ભજ પકડો ગેહ ॥ ૩ ॥ કહત જ-  
સોઠા સુનોહો લાડલી; મોહનપેંકા લેહુ, જોધ જોધ ધછા હોય તમારે મન  
સોધ સોધ ફગુવા લેહુ ॥ ૪ ॥ વીદી બલભધ નઅન નહી સુજેં, તન  
મન વિસરો ગેહુ, સુરદાસ ગીરીધરકેં ખદલેં, જો ભાવેસો લેહુ ॥ ૫ ॥

પદ ૨૨૬ મું. રાગ સારંગ.

અવધપુરીકી નારી સખેં મીલી ખેલન આઈ હોરી હો; નખશીખ  
રૂપ અનુપ કીસોરી, ખની હેં મનોહર જોરી હો ॥ ૧ ॥ ફગુન ભાગ સુ-  
હાઓ આઓ, ચૈન જુમખરા ખોલેં હો, ફુલ વધુ લાજ કાની નહીમાને,  
હસત હસત અંધ ખોલે હો ॥ ૨ ॥ એક મુરચંગ મરદંગ ખેન ધુની,  
એક કર તાલ બજવેહો, એકન ફુટેકી છકેલ છખીલી, અતી અદ્ભુત  
સુરગાવેહો ॥ ૩ ॥ મીઠી ધુની સુંની આએ રધુવર, જગ મંગલ હીત-  
કારીહો, તનુ નવ ધન પીતાંખર ભુખન, ભુખીત અવધખીહારી હો ॥  
૪ ॥ ઈંદુબહની સુલ કંક કપોતી, ખેસમાન ગ્રગ નઅની હો, ગજ ગા-  
મની ભામની સીતા સંગ, ગાન કરતી પીક ખેની હો ॥ ૫ ॥ લછમન  
ભરત ખોલાએ શત્રુવન, જનક સુતા સુધી પાઈ હો, સુરતી કીરની ઉર  
માલા માલતી, ખની ઠની અખ આઈ હો ॥ ૬ ॥ બુકા સુરંગ ગુલાલ  
ઉઠાવે, અખીર ભરેં ભરી ઝોરીહો. અરપપરસ મીઠી ભરતી ભરાવતી

ગીનતનકાહુ કોરીહો ॥ ૭ ॥ કનક પીચકારી ભરી ભરીતકી, ધારત છ-  
લસોં છકેલ છખીલી હો, માનુ હેમ કટતેં ઉતરી, ધારા રંગ રંગીલી  
હો ॥ ૮ ॥ રધુવર ધાચ ભરેં વેઢેહી, સહચરી સંગ અપારા હો, દામીની  
સી ફીરી ગઈ ચહું દિસી, પકરે હેં રાજકુમારા હો ॥ ૯ ॥ કર સુકર જ-  
બ ગહોં લડેલી, કાજર-આંખ અંબઈહો, મુખ માઝોનીકેં કરી નાગરી  
દાવ ભલો બની આચો હો ॥ ૧૦ ॥ ફગુવા દીચો ગાય મસખનકું,  
પટલુખણ પૈહીરાચેહો; તનમન પ્રાણ કરતી નવ છાવર, બાંટત બહોત  
બધાઈ હો ॥ ૧૧ ॥ સરભુ જલ કીડન રધુનંદન; સંતજનન મુખદાઈ  
હો, સુંદરદાસ બચ બલીહારી, જનકસુતા રધુરાઈ હો.

પદ ૨૨૭ મું રાગ સારંગ.

ખેલત રામ રધુપુરી રચીસોં, બહુ ભાંતીન સુખદાઈ હો, ઇત હે  
જાંનકી જીવતી મંડળી મધ, ઉન સોભી સંગ ભાઈહો. ॥ ૧ ॥ ચં-  
બર છત્ર વર ધજ પતાકા, રચના રચીર બનાઈ હો, સકલ ખેલકીસોં  
જસજહેં, જાતેં નીધટી ન જાઈ હો ॥ ૨ ॥ બાજેં બજન લગે ચહુ દિ-  
સીતેં, ગાવત ગારી સુહાઈ હો, માંસુ દુરી છુટે મહ માતે, ભરતપરસપર  
ધાઈ હો ॥ ૩ ॥ કેશર વારી સુગંદ અરગજ, છુટત છીછ પીચકારી હો  
પ્રેત પવન મસુ પાવસરીનુ ધન, બરખત એકવાઈ હો ॥ ૪ ॥ સુરતી  
કીરતી ઉરમીલા માલતી, રધુપર ઘેરે જોઈ હો, હાહા ફીચે તખેં ભલ  
છુટી હો, કેં સીઆ સીરતાઈહો ॥ ૫ ॥ ચોવાચંદન છલખત કરકે પ્રીતમ  
મુખ લપટાઈહો. રાજી વન અન લેત જબ બદલો, તખ સીઆ દેત ફુ-  
હાઈહો ॥ ૬ ॥ ગ્રગમહ મલચ અખીર સાખ મસુંડી, અજરની કીચ  
મચાઈહો ઉમડી ચલો અરગજપગરનિ બીચીન નદી બહાઈ હો ॥ ૭ ॥  
કસનાગરમું ભરેચહ બેચા, ધુમધુમ છખી છાઈહો, સોંધે લહરી મહો  
દધી, માનોં પુરજન પ્રીતી કરાઈહો ॥ ૮ ॥ ભરતી ભરાવતી કુંવર કું-  
વરી દોઉ, હોંલે કરી કીલકાઈહો, મનુ મધવા ધુની વાપી રહીહેં, ઉઠત  
મહલમેં જાઈહો ॥ ૯ ॥ પખરોં ટાખીરનમેં પંછી, મીસ કરી હાથ મહાઈ  
હો, ખેલન લગે ઉડી ચલી ચીરચાં; તખ હસી તાલ બજાઈહો ॥ ૧૦ ॥  
ખંભ ખંભ પ્રતિર્ખીખ રામકો, જહાં તહાં દેખન દેખાઈહો, કુસધુજ કું-

વરી ભરત બ્રમસોં, હરીત ચહમી કરત ખીંચાઈ હો ॥ ૧૧ ॥ પલ ટીપ  
કરે જાય શત્રુધન, કાજર પકરે જાય શત્રુધન, કાજર આંખી અંજાઈ હો,  
કરત સકલ ભામની મન ભાંચો, બદલું તોલેહુ છોરાઈ હો ॥ ૧૨ ॥  
રંગ રંગે ડોલત રાચ આંગનિ, જનક સુતા રધુરાઈ હો, રીઝી સુંમન  
બરખત મુર સંચર, દેવ હુંદુલી બજાઈ હો ॥ ૧૩ ॥ જલધર નીરખત  
મુખ જનની, આનંદ ઉર સમાઈ હો, તન મન પ્રાણ કરતી નવ છા-  
વરી, બાંટત બહોત બધાઈ હો ॥ ૧૪ ॥ બીચ કીઓ કૌસલ રાણી; રંગુ-  
વા ગોદ ભરાઈ હો, સીતરામ વીનોદ કાગપરી, અગ્ર ધોલી બલ જાઈ  
હો ॥ ૧૫ ॥

પદ ૨૨૮ મું રાગ સારંગ.

મોહન ખેલત હોરી, ગવાલ બાલ સંગ જોરી ॥ ટેક ॥ બંસી બટ  
જમુનાં તટ કુંજન, તીર ઠાડે વનમાલી, ઊત સખીઅન કો મંડલ જોરે,  
શ્રી બ્રખુભાંન દુલારી, હોડા હોડી ભરત પરસપર દેતહે આનંદગારી,  
ઊડત ગુલાલ અખીર કુંમકુંમા, કર કંચન ખીચકારી ॥ ૧ ॥ બાજત  
બેન બાંસુરી કીનર મદુવર અર મુરચંગા, આવજ અગ્રત કુંડ લલીએ  
તાતેં સરસ ઉપંગા, તાલ ગ્રહંગ ઝાંઝ ડક બાજત સુરકે ઊડત તરંગા,  
ગાવત હસત કરત કૌતુહલ કેસર ચરચત અંગા ॥ ૨ ॥ તખ મનમોહન  
સખા બોલાએ સખકું મનો સુનાઓં, રે લૈયા તુમ ચોક તરીઓ મનકો  
આંન ગેરાઓ, જો તુમ કુંવે પકર પાચ હેં કરે મનકો ભાઓ, તાતેં  
સા બધાન હોએ રહીઓ મેં તુમકોં સમજઓ ॥ ૩ ॥ કુંવરી કીસોરી  
શ્રી રાધા ગોરી મનમેં મનોજી કીનો, બોલ લાઈએ કસખી આપની લેખ  
જી બલકો દીનો, તાકોં મીલન ચલે મન મોહન, સખા કાહુન ચીનો,  
નેંકસુ બાત લગાઈ લાલકું પીછે તે ગ્રહી લીનોં ॥ ૪ ॥ આઈ સમેત સ-  
કલ બ્રજ બીનતા મોહન પકરે જખહીં, માંગતહુ તી એહી બીધનાં પેંદા  
વ જી પાવેં કબહી, તખ તુમ ચીર હરે જી હમારે હા હા પાચ હમ સ-  
ખહી, અખ તો બસન છીની હમ લૈ હેં પાચ પરાગે તખહી ॥ ૫ ॥ એક  
સખીકે બહન ઉધારો હમહું દરસન પાવે; શ્રી મુખ કમલ નેંન મેરે મધુ  
કર, તનકી તપત બુજવેં, એક સખી કહેં બેંની ગુંથો રૂચી કરી માંગ  
બનાવે, એક સખી કહેં ઈનહી નચાવો હમ સખ તાલ બજાવે ॥ ૬ ॥

એક સખી જળ આચ્છ અચાનક મોર પીછ ગ્રહી લીનો, એકન ખાત  
લાલકુ પીતાંબર ગહી છીનો, એકને આંખ આંખ મુખ માંડો ઉપર ગુ-  
લચાદીનો, માંનન કોન ફાગમે પ્રભુના મનમાંનોસો કીનો ॥ ૭ ॥ એક  
જુ હસત દુર ભઈ ઢાડી ધુંવંટ પટ મુખ ઢાંકે, એક સખી હરીકો મુખ ની-  
રખે તનકી દસાન તાકે, એક સખી મધુરે સર ગાવે મુખતે ગારી ન  
ભાંખે, ગીરીધર ચરીત અનંત કોઉ જાને સખહીનકી દીસ તાકે ॥ ૮ ॥  
એક કહે જોલો બલ લેઆ તુમકું આચ્છ છોડાવે, સખા એક પકાવો  
ગ્રહ અપને જસોમતીકો લે આવે, જાનતહું છલબલ કરી છુટે ગ્રહે ન  
છુટન પાવે, કરો વીનતી શ્રી રાધે સૌંવે તુમ ભલહી છોડાવે ॥ ૯ ॥ દુરી  
હું તેં બલ આવત દેખે બહુત સખી ઉઠી ધાઈ, છલ બલ કરી જેસેં  
તેસેં કરી ઉનહું કું લે આઈ, આનકીન એકકો રહી કાડે હરી હલધર  
દોઉ ભાઈ, ઊનહુંકી આંખ આંખ મુખ માંડો શ્રી રાધેજુ સાંન બતાઈ  
॥ ૧૦ ॥ કરજેરે હરી હલધર કાડે આગા હમકું દીજે, જોઈ જોઈ ઈછા  
હોય જાકે મન સોઈ સોઈ ફગુવા લીજે, હસી હસી ખાત કહત મન  
મોહન જોલન મુખકે લીજે, છાડી દેહું ધર જાહી હમ અપને પીતાંબર  
મેરો દીજે ॥ ૧૧ ॥ દેખ દેખ બ્રહ્મા શીવ નારદ મનહી જાન પીછતાહી,  
પુરન ભાગ સકલ બ્રજ બીનતા હમ મુખ કહો ન જાંહી, જા કારન હમ  
ધાંન ધરતહેં સો ધાનમાં આવત નાહી, સો દેખો બ્રજ જુવતીન આગે  
જેરેં કાડો બાંહી ॥ ૧૨ ॥ જળ મનમોહન સખા પકાઓ, ફગુવા બહોત  
મગાઓ, જો જો ઈછા હોય જાકે મન સોઈ સોઈ તાહી પેરાઓ. શ્રી  
જગનાથ રાય ચીરંજીવો, સખકો લલો મનાઓ, બાઢો બંસ નંદબા-  
વાકો ॥ ૧૩ ॥

પદ ૨૨૯ મું રાગ સારંગ.

જહાં રહત નહી કછુ કાંન, એસો ખેલ હોરીકો; જાંહાં કહીત મરમ  
વખાંણુ ॥ એ૦ ॥ જાંહાં જોલત જાંન અજાંન ॥ એ૦ ॥ જાંહાં મીલવેકી  
અકુલાંન ॥ એ૦ ॥ જાંહાં રૂપ ભેખ ઊલટાંન ॥ એ૦ ॥ જાંહાં ખેલત  
રાઈ કાંન ॥ એ૦ ॥ જાંહાં પરત નીલજ નીજવાંન ॥ એ૦ ॥ જાંહાં ર-  
હત સખેરતમાંન ॥ એ૦ ॥ જાંહાં તન મન ધન વીસરામ ॥ એ૦ ॥ કરી

સીંગાર ધર ધરનતેં હો ઠાડી દાર આચ, ખેલનકું નંદલાલસું બ્રજ જી-  
વતની સેહજ સુભાચ ॥ એ૦ ૧ ॥ ગાવત ગીત સોહાંવણે ઉંચે સુર પ્રી  
એહી સુનાચ, મોહન મન વસ કરનકું, જીવતી જન રચો ઉપાય ॥  
એ૦ ૨ ॥ સુનંત શ્રવન દે સખનકું બ્રજભુખણુ આચે ધાચ, નાચત  
ગાવત રસ ભરે, અરૂ બાજે બીબીધ બજાચ ॥ એ૦ ૩ ॥ બદન બીલો  
કો લાલકો હસી ધુંવટ પટ સરકાચ, ઉર આનંદ અતહી બઢો, અરૂ  
મન ભાવન વીધ પાચ ॥ એ૦ ૪ ॥ મોહનકે શણુગારકો સખલીનો સા-  
જ મંગાચ, ચોવા ચંદન કુંમકુંમા, અરૂ સુરંગ ગુલાલ ભરાઆચે૦ ૫  
॥ લીચે એન દેવતા કે મીસ મોહન નીકટ બોલાચ, પરસી કપોલની  
પ્રેમસું, પ્રતીલીને અંગ મીલાચ ॥ એ૦ ૬ ॥ બસન નલે અપુને પ્રીત-  
મકુ સખ પેરાચ; આભુખન બોહોત ભાંતકે, પેહેરાચે દેખી બનાચ ॥  
એ૦ ૭ ॥ પ્રથમ કપોલની છિરકહી લીચે ચંદન બંદુ બનાચ, સુરંગ  
લાલ અખીરસું, કરે ચીત્ર રેહેશ મુસકાચ ॥ એ૦ ૮ ॥ પગીઆ પેચની  
છીરકકેં ગોધ જર છીરકાચ, શોભા ચીત્ર અચીત્રકી, નેનનીપરત લ-  
ખાય ॥ એ૦ ૯ ॥ અધીક ગુલાલ ઉડાયકેં સખહીનકી દુઃસ્થ બચાચ,  
મન ભાચો પ્રીયા સું કરે, પ્રતી અંગની અંગ મીલાચ ॥ એ૦ ૧૦ ॥  
મંડલ મધ પ્રીયા રાખકેં મિલી નાચત અનસરસાચ, ગાવત અતી  
આનંદસું, છીંકી છકી હરદોન અંધાચ ॥ એ૦ ૧૧ ॥ ખેલ મચાચો  
લાડલી બ્રજ જીવતીની પીઆ સુહાચ. દુર ભચે ગુન ગાવહી, સખ  
ગોપ સખદ ઉધટાચ ॥ એ૦ ૧૨ ॥ રસ રસીક મન અતી બઢો, સો તીન  
લોક રહો છાચ, શ્રી વલલ પદ ચરણકી, જન રસીક સદા બલી જાચ  
॥ એસો ખેલ હોરીકો. ૧૩ ॥

પદ ૨૩૦ મું. રાગ સારંગ.

આછી ડોલ બની રધુવીરકી, અવધપુરી આરામ અનુપમ; સુલગ  
સરોજ નીરકી ॥ ટેક ॥ ખંલ મચાર મનહું મધવા ધુની, ગરજન ગો-  
રા ગલીરકી, સોહાંમની જનકી જગત મણી, બરખત આનંદ નીરકી  
॥ ૧ ॥ ચીતવની હંસની હરત સમકેં મન શોભા શાંમ શરીરકી, અગ્રદાસ  
મુખસાગર બાઢો, સુધી નહી ભુખણુ ચીરકી ॥ ૨ ॥ આછી ડોલબની.



પદ ૨૩૧ મું રાગ સારંગની સાખી.

સારંગ ચલો શિકારકુ, હાથમાં લાલ કમાણુ; મુરખ હતાસો બચ  
ગયા મરગચે ચતુર સુબ્ધન. સારંગ સુની મેરો તન તપો, ત્રેહે ઉલટો  
મોચે અંગ; બેઠીતી સો ગીરપડી, બંણો ડશીઓ નાગ ભોરંગ. સારંગ  
રાગ શીરોમણી, વેદ શીરોમણ સાર; કૃષ્ણ શીરોમણ રાધીકા, જેને વ-  
સવું ગોકુલ માંમ, એક ફેંટ ગુલાલકી, એક ફેંટ અખીલ; બંદરાબનકી  
કુંજમેં, ખેલે હલધર વીર; ચુવાકો ધુવા બનો, ધરતી ભઈ રંગ રેલ;  
અખીલ ગુલાલે બાદિલ છાઓ, મોહન ખેલે ખેલ.

પદ ૨૩૨ મું. રાગ સારંગ.

ડોલ જુલે જનક સુતા અરરામ, તાતેં ભયો પરમ સુખ મંગલ-  
પુરેમનકે કામ ॥ ટેક ॥ વીશ્વકરમા પચીર ચોટી ડોરો પચરંગી પા,  
ટકી દોરી, છબીકી ઉડતન રંગ અંગ અંગ, રામ શામ સિયા ગોરી  
॥ ૧ ॥ કેશરી આદી જવાદિ કુંમ કુંમા, અખીર ભરે ભરી ઝોરી; રીઝી  
પરસપર છીટત છીરકત, નવલ કીસોર કીસોરી ॥ ૨ ॥ સુરજવંશ પુ-  
રવાસી સખી મીઝી, દેતહે પ્રાન અંકેરી, ગાન વ પ્રભુ સીતારામ છબી  
રંગ ભરી ખેલે હોરી ॥ ૩ ॥

પદ ૨૩૩ મું રાગ સારંગ.

રાધોજી જુલત હે, પ્રાનપ્યારીકું સંગ લીએ, ગૌરચામ ભુજ ગ્રીવ  
પરસ્પર, પુલકીત પ્રેમ પીડિસ પીએ ॥ ટેક ૧ ॥ રામ મરગ જ વાગે  
રાજત, પાદમહા અનુરાગ કીએ, સીતાજી સુરંગ ચુંદરી. શોભીત  
કર કંકન વરદાર હીએ ॥ ૨ ॥ રૂપ રમીક ગુણ નાગરી નાગર, ઉપમા  
કૌંનહી આંનહીએ ॥ ઇસહહાસ ચીતવની ઇસહ, નીરખી મહન ભગ્ન  
ન હીએ ॥ ૩ ॥ અંગ બીભાગવી દુખકો બસત; શેષ શંભુ નેતી નેતી  
કીએ, જન ભગવાન જુગલ જયકારી, દશરથ સુત અર જનક પીએ ॥ ૪ ॥

પદ ૨૩૪ મું રાગ સારંગ.

મહારાજ કુંવર ગજરાજ ચડતહે, આજ અવધ ખેલે હોરી, ચડી  
અસવારી બાગમાં બીરાજે, સકલ જુથ કી જોડી, આજ અવધ ખેલે  
હોરી ॥ ૧ ॥ જરીઆન કુર્જન તોરી શણગારે, જડીત પલાંણ મંડાઓ,

હસતી હોદા સુરી કનક, મહારાજ સુખપાલ .ખેડાઓ ॥ માહરાં ૨ ॥  
 તાસઈ વાળાં ગડત નગારાં, બલવંત બેધ ચડી આયે, કડાં કનક ઉત-  
 તરીઓ માલા, બાહાબુએ રતન જડાએ ॥ માહારાજ ૩ ॥ કેસરીઆ  
 વાધા પેહેરાં પીતાંબર, પીડી પાધ બંધાઈ, બતરીસલક્ષણ પુરસ કરતુરી  
 અધબુધ રૂપ દેખાએ ॥ માહાં ૪ ॥ બાગમાં બીરાજે ફુલનકી માહાલ,  
 નઉતમ બીછાંના બીછાએ, સકલ સલા આગે અપછરા નાએ, બંદિજન  
 ગાંધરવ ગાયે ॥ માહાં ૫ ॥ રધુનાથજી બાગમાં બીરાજે, સખીએ લી-  
 ધી કનક કટોરીઆ, જનક સુતાએ કલસ ભરાએ, મદમદ કેસર ગોરી ॥  
 માહાં ૬ ॥ ભાંમનિઓ બોલાઈ નગરકી, જોબન રૂપવંત ગોરી, હોરી  
 ખેલેધએ રામ સંગ, ધમ કહે જનક કીશોરી. ॥ માહાં ૭ ॥ અબીલ  
 ગુલાલ અરગજ અતર, સકલ સામગરી લાએ, અબેધાના રાય રાજ-  
 દવારે, વડારણે બોલાવિ લાવી ॥ માહાં ૮ ॥ સેથે મંગ સીંદુર સજ્યાં  
 વેણુ ગુંથી નેણુ અંબધ, આભરણકી એક ચોરડી ઉઘાડી, શોભીતા  
 સજઈ ॥ માહાં ૯ ॥ પુરસનદાસ સુદાસ પદમન, કસબોઈ ચંપકવેલી  
 માલણ હાર લાવિ ફુલનકો, બઈ બુધ ચંખેલી ॥ માહાં ૧૦ ॥ નાર  
 કુજન કંચુ પકલ ઘેર, ચુંદડી કસુંખેહે રંગેલી, ઘર ધંધો તજત ધણું  
 હરખત, ચડી માહા મુમતા મેહેલી ॥ માહાં ૧૧ ॥ નાથઈ માંણક કોટ  
 કો, ઝિર હાર ગજ મોતી, બાલમાં હીરા જડીત કંકણમાં, દરપણ લેઈ  
 મુખ જોતી ॥ માહાં ૧૨ ॥ દક્ષણી શણગાર સખીએ સજ્યાં, અદભુત  
 રૂપે ચોપી, ફાગણમાં મુખ બોલત ગારી, ગાવત લજ લોપી ॥ માહાં  
 ૧૩ ॥ જનક નંદનિએ પુરી બસ કીની, સખીએ બુધ ઉપાસી, સાંમ-  
 ગરી મત દોરે પુરસકુ, અબેધામાં આણુ ફીરાઈ ॥ માહાં ૧૪ ॥ માલણ  
 ધસત જતી બાગમાં, રૂગનાથજીકું ખાત સુણાઈ, રાંણાજી સંગ વધુજન  
 હોરી ખેલણુ ચાવી ॥ માહાં ૧૫ ॥ ગાવત ગારી ને ગડગડત નગારાં,  
 ગરજના બાગમાં સુણી, ભરથ શત્રુધન વિના સામગરી, દોનુ ચાંતા કી-  
 ની ॥ માહાં ૧૬ ॥ છડીદારકું ચડીલો અસવારી, રધુનાથજીએ આગ-  
 ના દીની, જનકી નંદન સકલ વહુજન પ્રેમ મગન રસ લીની ॥ માહાં  
 ૧૭ ॥ રધુનાથજીએ મીત્ર બોલાઓ, સુર તેત્રીસ કરોડ આએ, બ્રમાદિક  
 ધંદ્ર સંભુ કુબેર, સકલ સામગરી લાએ. ॥ ૧૮ ॥ ખેહેઠ વૈમાંન મહારા-

જકે મળરે, નજરે નારદ મુનીવર ગાઆએ, અખીલ ગુલાલ કેસર પી-  
ચકારી, વિશ્વામંત્રે વંચાઈ ॥ માહાં ૧૯ ॥ પરથમ પાદાધ સંતયરણ  
રો, એક પોલ પકડાએ, સખીઅન સેન સંગત ગણીઆં, એક મીલી  
હઠાઈ ॥ માહાં ૨૦ ॥ અખીલ ગુલાલ કેસર પીચકારી, લાગી પ્રેમ લ-  
ડાઈ, અસવારી હઠાવી રધુનાથકી, ભરથજીએ લીડાઈ ॥ માહાં. ૨૧ ॥  
અખીલ ગુલાલ અરગલ અંતર, ચંદન કીચ મચાઈ, આરણ અમર  
ધરા જેમ ખરખેએ, ગુલાલમાં ગરદ મીલાઈ ॥ માહાં ૨૨ ॥ વાસ લો-  
ભાએ દરશન લીના પ્રેમલ દેવ છકાઈ, મુરીજન મુનીજન કડિતક દેખે,  
રવિ એ રથ થોલાઈ, ॥ માહાં ૨૩ ॥ પર્યાંતે એક પડપંચ કીધો, મ-  
નસુ બુધ ઉપાઈ, મેઘલ દેખી ડરત અબલા, દુર રહેગી નારી ॥ માહાં  
૨૪ ॥ નહી પોએ ને નેનમાં ગુલાલ, નહી પરસે પીચકારિ, વજીર વચન  
સુખપાલ ધાંડે કેઓ, ચડે ગજ અસવારી ॥ માહાં ૨૫ ॥ દો કરબોડી  
શ્રીઆગ જનમીઓ, પરણ ભોમ ભોમ પસારી; અધરાવત પુત્ર માહા  
કુલવંતા, અધીક જાત ત્રીજારી ॥ માહાં ૨૭ ॥ આજ કીરણ વસંતકી  
રમીએ, હરતાકુ જડિ ખલહારી; તેહેગજથમે નહી અર અખરા, હઠ રહે  
હત આમારી ॥ માહાં ૨૭ ॥ સીઆજી કુંવરજ મન સુણી ગજ દેવા  
મનમાં ધણું પસાએ; અંકુસ દે દે માવત હારો, ડગુ એક ના ચલાઓ  
॥ માહાં ૨૮ ॥ મુખઈ વાચા બોલો કુંજન, માહારાજ એક ખર દાએ  
મારાંની અબલોડી હતા, એને હસતી થોલાએ ॥ માહાં ૨૯ ॥ રધુવર  
શ્રીની દવાઈ દીની, ગજ થોલો ધારણ ધારી, તુધ દેવરાજ કુલવંતાઆ,  
જે જે મંગલકારી. માહાં ૩૦ માહારાણીએ બોધ કરિ લીનો, ડોલ દી-  
ઓ સી અપારી, દસમણી મોદીક તે જાણ, નીત દીડીઓઆરી ॥ મા.  
૩૧ ॥ માહારાજ હસતી હોધે બીરાજે, નહી સમોવડ આવી ॥ નહી  
પોએ નેનમાં ગુલાલ, ખેદનીએ બુધ ખતાઈ ॥ માહાં ૩૨ ॥ હાઠક  
ઠોરાં ધજાં આંખારીઓ, ધસી ચડે ઉંચુ જોઈ; અખીલ ગુલાલ કેસર  
પીચકારી, ધેર લીઆ રધુરાઈ ॥ માહાં ૩૩ ॥ સખીઅન સેનો ધસત  
ચારો દિસે, બેઠક ઠોર જોએ, તાલ મરદંગ ઇક ઢોલ નગારાં, ગરજ પાવ-  
ખજમાં ગાજે ॥ માહાં ૩૪ ॥ અજઈ દાવ આએ રધુનંદન હસતી  
હોદા લીજે, પ્રેમ સરપી સખ વધુજન, રામ રંગ મારાજ ॥ માહાં ૩૫

॥ રધુનાથ કોલ દીઓ સખીઅનકુ, મનમાંને સો લીજે, ચાવસો વીધે  
 ફગુવા માગો, તુમ લીઓ એમ લીજે ॥ માહાં ૩૬ ॥ સીઓ સખીઅન  
 કે ચરણ કમલપર, ગજ ગુણ તે હમે હારા, દાસ દોવીધકા ફગવા માગત  
 અમ મે નહી આસ ॥ માહાં ૩૭ ॥ કોટી કલાકો રૂપ ધરી લો, કરીલો  
 તેજ પરકાસી, વરણ અરાડ અનુધા નરનારી, માગત વૈકુંઠ વાસ ॥  
 માહાં ૩૮ ॥ મુગટ મણી વેજંતી માલા, કોટી કલાધર રૂપ, સુરીનર  
 મુનીજન દરસન પાએ; ચઉદ લોકના ભુપ ॥ માહાં ૩૯ ॥ માનુનીઓ  
 મુરછાગત પામી, અધીક તેજ સરૂપા, દરશનથી બહુ પાતીક નાસે, રૂપ  
 અનુપ અદ્ભુતા ॥ માહાં ૪૦ ॥ કોટી કલા રૂપ દરશન થાપે, સુરીનર  
 મુનીજન હરખાએ, પારીજતનાં પુરૂષ વૈમાંન ચડી વન બરખે ॥ માહાં  
 ૪૧ ॥ મુરછાગત ઉતારી નરનારી માનુનીઓ મુખ મરખે, ઘર ઘરથી  
 ધસી આઈ દરશનકુ, નેનાં ભરી ભરી નરખે ॥ માહાં ૪૨ ॥ ઘડી ચાર  
 પીછે અંતરધાન ભએ, રતી તેજે રધુનાથ, પ્રમાદીક કહે નગર અજોધા  
 વેદ પુરાંણ લખાતે ॥ માહાં ૪૩ ॥ સ્ત્રીઓજે બચન ચડી અસવારી  
 તમ અલે ગજરાજ, મુગતાફળ વિધાઈ રાજદવારે, તખત ખેહેડે રધુરાઈ  
 ॥ માહાં ૪૪ ॥ સુરીનર મુનીજન આદે વીમાને ચડી સરગકુળએ,  
 દસ સહસ્ર વરસ પીછે અજોધાઅ, વસત વૈકુંઠ વાસે ॥ માહાં ૪૫ ॥ રા  
 જકી રીતે ફગુવા દીનો, વીધ વીધ મેવા મગાઈ, રધુનાથકે ચરણકમલ  
 પર તુલસીદાસ જશ ગાઈ, માહારાજ કુંવર ગજરાજ ચલતહે, આજ  
 અવધ ખેલે હોરી ॥ ૪૬ ॥

પદ ૨૩૫ મું રાગ સારંગ.

મુરલી અધર ધરે નંદ નંદન હો હો હોરી બોલેજી, લીને સખા  
 સંગ અજકુ કહેત અજ ખોરીને ડોલેજી ॥ ૧ ॥ પેહેરે વસંત અનેક બ-  
 રનતન, નીલ પીત સેરા તેજી, સુરંગ ગુલાલ અખીર ફેંટ ભર, ફીરત  
 માહા મદ માતેજી ॥ ૨ ॥ બાજત તાલ અદંગ ઝાંઝ ડફ, અરૂ બાંસુરી  
 સુર ધોરી જી; ગાવત સરસ ધુમાર નવ રંગ, રસીક મંડલી જોરી જી.  
 શ્રવણ સુનત સખ ગોકુલ નારી, ઘર ઘર તેં ઉડ દોરી જી, સાજસ મા-  
 જસ ખેંજુર આઈ નંદરાયકી પોરીજી ॥ ૪ ॥ પેહેરે દીવકટાવની ચોલી,  
 મોતન જીમખા સારીજી, મુનીઅન કેસી જીંડન ગાવત, પરમ ભાવની

ગારીજી. ॥ ૫ ॥ ચોડી હેમ જરાય કીરતન ખચીત નગ મોલ હો નવ  
અહે કંચન પેચીઆ, ગજરા બનો અમોલ ॥ ૬ ॥ કટી કંકની રૂમ જીમ  
કરે, પવનો પુરજન કારહો, ચલત હંસ ગતી મોહહી, સોભા અધીક  
અપારા હો ॥ ૭ ॥ ઘડે બીધ ચડી બરજ સુંદરી, ચડી નવલ રસીક  
પીઆ પાસ હો, કુંજ મેહેલ મોહન મીલે, પુરી મનકી આસહો ॥ ૮ ॥  
બરજ બંદરાબન ભુખન, પીઆ પારીકી જોરીહો, ગોવંદ બહી બહી  
જાએ, નવલ કીસોરી કીસોર હો ॥ ૯ ॥

પદ ૨૩૬ મું રાગ સારંગ.

પ્યારી તેં લાલનકો મન હરો, તો બીન રહો ન જાએ હો પ્યારી;  
કુંજ મેહેલ બેઠે પીઆ, નવ પલેવતલ પ સંભાએ હો પ્યારી ॥ ૧ ॥ બી-  
ચ જીવ બીચ સેવતી, બીચ બીચ નવલની વાર હો પ્યારી; તબ પંથ  
બેઠ નીહારહી, કુંજકુટીકે દવાર હો પ્યારી ॥ ૨ ॥ લોચન ભર ભર ની-  
રખહી સુંદર અજરાજ કુમાર હો પ્યારી; કબહુક નેનની મીલકે, કરત  
કવલ પદ્યા નારી ॥ ૩ ॥ આપુને કર નખ ગુંથહો, બીબીધ કુસમકી  
ચોળી હો પ્યારી, તેરે ઉર પેહરાવહી; ચલેહી બેગ ઉઠ બોલી હો પ્યારી  
॥ ૪ ॥ કબહુક નેનની મુંદકે, કરત તબ વહન ધાંન હો પ્યારી, તન પુલ  
કીત ભુજ લેટહી, કરત અમીરસ પાંન હો પારી ॥ ૫ ॥ ચંદ દેખ આ-  
નંદહી, તબ મુખ કીચ જીહારહો પ્યારી, એહ છબી વાહત પુજહી, ન-  
રખી કલંક વીચારી પ્યારી ॥ ૬ ॥ જદપી સકલ અજસુંદરી, કહું ન  
મન ઉર જાએ હો પ્યારી; ચાતક જલધર પુંદબે, ભુજલ ત્રીખાન જાએ  
હો પ્યારી ॥ ૭ ॥ પીઆકો પરેમ સખા મુખ સુનો તબહી ઉઠી ચડી ધાય  
હો પ્યારી, ગોવંદ પ્રભુ પીઆસોં મીલી; રહેસ કંઠપટાએહો પ્યારી ॥ ૮ ॥

પદ ૨૩૭ મું રાગ-સારંગ.

હો પીઆ ધનુસ દુર ઓઢો પીતાંબર, ખેત્રો હોરી ફાગહો, જન-  
કસુતા એમ કેહેત રામકુ, જોકો પ્રેમ સોલાગી હો ॥ હો પીઆ ૧ ॥  
આઉધ સકલ ઊતારો મેહેલમાં, પીતાંબર કટી બાંધે હો; કર ધર હો  
રંગ કનક પીચકારી, સોદારસ સરસ સાંધો હો ॥ હો પીઆ ૨ ॥ જ-  
બહી અચાનક આચ ભડગી, મનોગે અનુરાગહો, રધુકુલ બાધુ ચોદેશ

ધેરે, આવત નહી જળાપી હો ॥ હો પીઆં ૩ ॥ ઉમડેહે જુડ મહનકી  
માલ, બ્રજે કો ઉનામને હો; બુકા બહન મેહેલ રંગે હે, હો રહે કાછને  
હો । હો પીઆ ॥ ૪ ॥ અંજે નેન બીસાલ રમકે, કીચો હે મનકો ભા-  
ચો હો, ફગુવા દેત ભજો રસ ચાખો, હસત હસત ઘર આચો હો ॥ હો  
પીઆં ૫ ॥ મીડત અખી ગુંથત કરસુ, મધુરે મધુરે મયકાતી હો, કે-  
વલદાસ બીલોકી બહનપર, ગાવે મધુરીસી બાતી હો ॥ હો પીઆં ૬ ॥

પદ ૨૩૮ મું રાગ સારંગ.

ખેતન દે રંગ હોલી હો રસીઆ, ખેતન દે રંગ હોરીકાલ ગુલાલ  
પોડા અખીઅનમાં, હજુ ના ભઈ પીઆ કોરી હો ॥ રસીં ॥ ચુવા ચુવા  
અંદત ઓર અરગજ, કેસર ગાગર ઢોલી હો ॥ રસીં ॥ તાલ પખાજ  
ઝાંઝ ડફ વાગે, મોરલીકી ધુન થોરી હો ॥ રસીં ॥ ભર પીચકારી મેરે  
મુખપર ડારી, લીજ ગઈ તન સાડી હો ॥ રસીં ॥ ફગુવા દીએ બીન  
બને નહી દેઉગી, તુમ મત બનો પીઆ ભોલી હો ॥ રસીં ॥ દુદીકે  
પ્રભુ ફગુવા માગે, મેવા તે ભર ભર ઢોરી હો ॥ રસીં ॥

પદ ૨૩૯ મું રાગ સારંગ.

જુલત નંદ કીસોર કીસોરી, ઉત બીજભુખાય કુંવર રસીક વર  
ઈત બ્રજુભાન નંદની ગોરી ॥ જુલતં ॥ પીતાંબર નીલ પટ ફરકત,  
ઉપમા ગગન દામની છબી થોરી, દેખ દેખ ફુલ સખ બરીજ બીનતા,  
દેત જુલાઈ ચહે કર દોરી ॥ જુલતં ॥ પુનીત ભયે ભૂ મીલી સુર ગાવે,  
કીરકર દેઉ રાજ કોરી, પ્રેમાનંદ પ્રભુ મહા સુખ બીલસત, ઈંદ્ર બધુ  
સીર ધુનત ઝંકોરી ॥ જુલતં ॥

પદ ૨૪૦ મું રાગ સારંગ.

ડોલ દેખ બીજ બાસી ફુલે, ગોપી જુલાવેને ગોવીંદ જુલે ॥ ડોલં  
કમલનેનકુ લાડ લડાવે, મુદીત ગીત મધુરે ગાવે ॥ ડોલં ॥ આનંદકંદ  
ખંદાબન સોહે, મોરલી મનોરથ મનમથ મોહે ॥ ડોલં ॥ રસીક સી-  
રામણી આનંદ સાગર, રામદાસ પ્રભુ મોહન નાગર ॥ ડોલં ॥

પદ ૨૪૧ મું રાગ સારંગ.

ડોર જુલતહે લાલ બીહારી, બીહારની પુસપ વરસટી હોત, સુર



નર ગાંધરવ આચે સુરકી, નારી દેખત દવારેમતી ॥ ડોલ૦ ॥ ઘેર કરત  
પરસપર સળ મીલી, દેખત જીવતી એસે જીવતી, હરીદાસ સાંભી કુંજ  
બીહારી, સદા સુરી નાગર જોતી. ॥ ડોલ૦ ॥

પદ ૨૪૨ મું. રાગ સારંગ.

આજીકી બાંનીક કહી ન જાઈ બેઠે નિકસી કુંજ દાર; લટપટી  
પાગ સીથીલ કાવતીખસિત બરહ અંદ રસભરે વરજકુમાર ॥ ૧ ॥ શ્રમ  
જલ બિંદુ કપોલ બિરાજિત મન હુઓ સરકન નીલ કમલપર, ગો-  
બિંદ પ્રભુ લાડીલે લલના બલિ કહી કહાં અંગ સુંદર બલ. ॥૨॥

પદ ૨૪૩ મું. રાગ સારંગ.

અબકે ફેર લીજહો સુધર રાય વહ તાંન; સરસ મધુર નીકી ચો-  
ખ પરી હે તાંનલ બંધાંન ॥ ૧ ॥ અબ ઘર વિકટ સરસ ગિરધર પિય  
તુમહિયે બની આવે મોહિ તિહારી આન, ગોબિંદ પ્રભુ પીય રસિક  
સીરામન મહન મોહન પીય અતિહી સુજાંન ॥ ૨ ॥

પદ ૨૪૪ મું. રાગ સારંગ.

લાલન છાંડહુ બરિયા ધજી દાન આધનોં લીજે લલનાં અહો  
બજરાઈ; યહ અબ કહા કહોંવે અંચલુ ગહત હોજી ॥ ૧ ॥ જોઈ કહું  
લીસોં દેંડિકાં નુગ હેં અનુલીજે અપનોં ગાંડિ કોંનુ સહે તુમહારી દિન  
દિનકી અધિકાઈ, ગોબિંદ પ્રભુ રસ મત પરસ્પર ચિતેળ ચલી મુસ-  
કાઈ લલનાંકો મનુ ચુરાઈ ॥ ૨ ॥

પદ ૨૪૫ મું. રાગ સારંગ.

રસિક રાઈ બેઠે લાલન વે દેખિ કુંજસ્થતી, કુસુમિત બન પરિ-  
મલ યદેમોં તહાં કુંજિત કોકિલ પુંજ મત ચલી ॥ ૧ ॥ કિસલ યદલ  
કુસુમિત સિંગાર ચી અદુલ સુહસ્થ જોંની ગ્રથીત અંપકલી ગોવિંદ પ્રભુ  
દંપતી પરસ્પર રહે રસ મત ગલી ॥ ૨ ॥

પદ ૨૪૬ મું. રાગ સારંગ.

મોહન સિર ઘાડી હોઈ ગોરી, સુંદર બદનુ જો લોંન દેખતી લઈ  
રહતી તાલોં વોરી ॥ ૧ ॥ યહ કમલ પરાગચા ખિ મેરે નેન મધુપ લા-  
ગી દોરી ગોવીંદ પ્રભુ બનતેં કબ એહેંરહતુ હદો કેસેં તોરી ॥ ૨ ॥

પદ ૨૪૭ મું રાગ સારંગ.

ભુમનાં ઘાટ રોકિ હોં. રસિક ચંદ્રાવલી, હસિ મુસકાઈ કહતી  
અજ સુંદરી છબીલે છયલ લાલન બલી ॥ ૧ ॥ હાંતુ નિમરિ લેહુ અજ  
મુંદર છાંડ હુ અટયા તટે ગહત અવકાવલિ, કરસોં કર ગહિ પીય -હટે  
સોં લાઈ લઈ ગોબીંદ પ્રભુસોંભુ રાસ રંગ મીલી. ॥ ૨ ॥

પદ ૨૪૮ મું રાગ સારંગ.

બલી બલી આનુકિ બાંનક લાલ, કસુંબી પાગ પીત ફુલહ ભ-  
રીત કુસુમ ગુલાલ ॥ ૧ ॥ વિસ્વ મોહન નવભુ કેસરી તિલકુ લલિત  
લાલ, મુંદર મુખ કમલહિ લપટાત મધુ વરત જલ ॥ ૨ ॥ બરન પીત  
બીથુરીત બંદ સુભગ ઉરસિ બિસાલ, ગોવીંદ પ્રભુ પરસત નખત નખત  
સીર તુલશી માલ ॥ ૩ ॥

પદ ૨૪૯ મું રાગ સારંગ.

ચઅરીનાહ વૃંદાબન રંગ, સરીગમપંચ અલાપ કરત રસ ઉપજત  
તાન તરંગ ॥ નિર્જત અતિ લેત ગૃગૃતકટધિક ધિધિલાંગ બાજત બ્રહંગ  
ગોવિંદ પ્રભુકેભુ અંગ અંગપર વારો કોટી અનંગ ॥ ૨ ॥

પદ ૨૫૦ મું રાગ સારંગ.

પીય ભુ કરત મનુહારી સમુઝી દેખી રીજય પીયારી, કુંજ દાર  
ઠાઠે મન મોહન લલનાં ખરી યે નિડુર ભ્રમુલાન દુલારી ॥ ૧ ॥ અલક  
સવારનકેં મીસ લામીની ફેરતી પીય તવ નેન નિતારી, ગોવીંદ પ્રભુ  
ફળુ દેખી પીયાકોં સખ સુખ ભયો તન દ્રષ્ટો સોં ભરતી અકવારી ॥ ૨ ॥

પદ ૨૫૧ મું રાગ સારંગ.

નેનની લાગી હો અટપટી, મહન મોહન પીય નિકસી દાર દેસો  
હતી પાગ લટપટી ॥ ૧ ॥ દુરી જઈ ફીરિ ચીત એ મોતન નેનકમલ  
મન હરન બ્રકુટી, ગોબીંદ પ્રભુ પીય ચલત લલીત ગલીત કછુક સખા  
સંગ આપની ઘટી ॥ ૨ ॥

પદ ૨૫૨ મું રાગ સારંગ.

નેનારી લડી કાંતસે, અલસ અરૂન અતીહી રંગમગે અની અની  
અની મુસકાંતસે ॥ ૧ ॥ કછુ એક નિરૂપમ રૂપયાનુ કીચોચરોં મેરે જાં

નતહી અકુત્રાતસે, ગોવિંદ બલી સખી કહે મેરી દ્રષ્ટી લાગે ધુંધટમેં  
ઢકી દેખાયત હેંજ ભાંતસે ॥ ૨ ॥

પદ ૨૫૩ મું રાગ સારંગ.

નવલ કુંવર બર નીકસે, બની ઠણીરે બ્રજ ખેલન ફાગા ॥ નવલ ૦  
૧ ॥ શિસચંદ્રકા શોભાતી, ઓપે ઉરમે બનમાલ; લાલતીલક સોહા-  
મનો, રૂપેરે રતીપતી ગોપાલા ॥ નવલ ૦ ૨ ॥ બાલક બ્રહ્મ બોહોર  
લીએ, દિયેરે ઘટ ભર સોરંગ, બાજેરે મુખ મોરલી ચંગ, હરી હલધર  
મંધના આંક ॥ નવલ ૦ ૩ ॥ ૬ શરણાઈ ગેડી ગેડા ગાવે બંસરી રાગ  
રસાલ. બ્રીજ બરસાનો ઘેરોહો, આચેરે અતી ગોપ ગોવાલ ॥ નવલ ૦  
૪ ॥ સુન સાંભા કેહે ભાંભાકુ, ભજેરે સજે શણગાર, અખીલ રંગ બુ-  
કાલીએ, નીકસોરે સખ અપની નાર ॥ નવલ ૦ ૫ ॥ હેમ લતા ચંપક  
લતા, લલીતા બીસાખા સાર, ચંદરભાગા ચંદરાવલી, નાચ કરે માંહી  
કીરતી કુંવાર ॥ નવલ ૦ ॥ સખ સમેટી સુંદરી, ધર બન બુથ બુથ ડા-  
આ, લાલ ગુલાલકે મારસુ, દીઓરે સકેત છોડાયા ॥ નવલ ૦ ૭ ॥ ખેલ  
ધ ફેર મચો આહે, લેવેરે એકાંતે મુખ; સુધ ભરી પીચકારીઓ, છીરકે  
રે સખ જન શ્રી મુખ ॥ નવલ ૦ ૮ ॥ એક સખી સુખલ ભઈ, ગઈરે ગો  
વરંદકી ઓટ; લોટ પોટ રંગ સાંમરો, કરેરે કછી ઓરે ગોઠ. ॥ નવલ ॥  
સાંન દીએ લલો નાગરી, ધાહારે સખ અખલા અપાર, પકડ લીએ નંદ  
લાલકુ, છલબલરે છુટન નવ પાયા ॥ નવલ ૦ ૧૦ ॥ કોહુ બદન તન  
હેરેહો, કો હરલે ધર અપને ઉર; કોઈ કાજલ લેધ આચકે, કહુરે ભરે  
મંગ સીંદુર ॥ નવલ ૦ ૧૧ ॥ કોઈ ચતુરા ચુંબન કરે, કોહુરેહ શ્રી લાગે  
પાચ; ચોરી માત પીતા કેહેરી, ફગુવારે લાલ બેગે મગાચ. ॥ નવલ ૦  
૧૨ ॥ જો કરે જેસો મનોરથ, કોટ કલપ બ્રજ એ હરી, દીઓર સાર  
બેસર નાથ ॥ નવલ ૦ ૧૩ ॥ દેખન આએ દેવ મુની, ચડીરે વીમાંન  
અમુલ, દેવ લોક થકી દેવાંમના, ધર દોહસા આઈ ભુલી ॥ નવલ ૦ ૧૩ ॥  
એક રસનાએ કાં બરનું ફેણધર નીગમ નીત ગાય, રૂમનાથ પ્રભુ મુખ  
દીધું, બલ જય ગોવરધનરાય ॥ નવલ ૦ ૧૪ ॥

પદ ૨૫૪ મું. રાગ સારંગ.

મુખ ગારી દે દે ગાવહી, સખ ગોકુલકી નારી હો ॥ મુખં ૧ ॥  
કસળી લેંગો ચોરીઓરે, ગુલાબી જુમખાં સાડી હો, તામાના એક ગો-  
વાલની, શ્રી રાધા પ્યારી હો ॥ મુખં ૨ ॥ સુના મંદીરથી નીકસે, હ-  
લધર ગીરધારી હો, કોટી કંદ્રપ વરને, તાસે છબી ન્યારી હો ॥ મુખં  
૩ ॥ હસત ઉત સાંમા ઉત સાંમરો, મીલી જુગતી જોડી હો, ખેલ પર-  
સપર બાહાડીઓ, બજરાજપી પોરી હો ॥ મુખં ૪ ॥ બાજંત્ર બહુ  
બાજહી, ડફ મરદંગ ને તાલ હો, સખનકે સંગ દારકે, કરે જૈન રસાલા  
હો ॥ મુખં ૫ ॥ સુધે ભરી પીચકારિયાં, સનમુખ દે છોડી હો, તાકે  
ઉપર ડાર રહોહે, ગુલાલ કી ઝોરી હો ॥ મુખં ૬ ॥ તથ ગીરધરકુ ઘે-  
રિએ, મુખુલાંન કીશોરી હો. તારી દે દે તારીયાં, સખ બોલત હોરી હો  
॥ મુખં ૭ ॥ ફગવા ભાગત માંતુની, વદન રંગમાં રોરી હો; ચુવા ચં-  
દન ધોરકે, ગીરધરકે શીર ઠોરી હો ॥ મુખં ૮ ॥ સુધ લુલી સુખ દેખ  
કે, ગોપી ગોરધનકી ભોરી હો, તથ સખ કહે સાંમને, લીને ચીત ચોરી  
હો ॥ મુખં ૯ ॥ ભેગે ગોપી ગોવાલીયા, ખેલ લયો અતી ભારી હો  
રાધા માધવ રૂપ પર, રૂમનાથ બલીહારી હો ॥ મુખં ૧૦

પદ ૨૫૫ મું. રાગ સારંગ.

હો રંગ હો હો હોરી હો, ખેલે સાંમા સાંમા હો; અરગજ અબીલ  
ગુલાલસે, છાઓ ગોકુલ ગાંમ હો ॥ હો રંગં ૧ ॥ લડકી લડકા બ્રીજ-  
કે, સખ ધારણ ધીરા હો, ખેલન ફગ સોહામણો, રંગ કેસર નીર હો  
॥ હો રંગં ૨ ॥ એક હસા મુંદીર સાંમરો, તાકે સંગ ગોવાલા હો, એક  
હસા મુંદીર સાંમરો, તાકે સંગ ગોવાલા હો, એક હસાં ગોરી રાધિકા  
જકે સંગ બ્રીજ બાલા હો ॥ હો રંગં ૩ ॥ બાજંતર બાજે દો દીસા,  
મોરલીકી ધુન થોડી હો, ગાવત સારંગ સરસ ભરી, સખ ગોકુલ ગોરી  
હો ॥ હો રંગં ૪ ॥ સખ મીલ મોહન પકડે, લીની બનમાલાહો, કનક  
કંડલી મંડલી, જેસે સેતરૂ માલા હો ॥ હો રં ૫ ॥ સારી સોરંગ મી-  
લાય કે, નેણે કાજલ સારી હો, અમકુ ફગવા દીજીએ, ખેગે દો મગાઈ  
હો ॥ હો રં ૬ ॥ મગન ભઈ સખ મુંદરી, તનકી સુધ લુલી હો, હસત  
બદન દેખ હરીકો, અંગે અંગો પુલી હો ॥ હો રરં ૭ ॥ એ બીધહોરી

ખેલીએ, સખડુ સુખ દીનો હો, રૂગનાથ પરભુ શ્રી પતી બ્રીજકે રંગ  
બીનો હો ॥ હો રંગ ૮ ॥

પદ ૨૫૬ મું રાગ સારંગ.

સુજની હોરી ખેલન નીકસે, નાગર નવલ આહેર ॥ સુજની ૦ ૧ ॥  
સુજની બલીહારી બાનાંકી, સુંદર શામ શરીર ॥ સુજની ૦ ૨ ॥ સુજની  
ડોલત બોલત ફાગમાં, નંદાજીકો હો લાલ ॥ સુજની ૦ ૩ ॥ સુજની વાધા  
નેગ સરકો, તાકે સખદ રસાલ ॥ સુજની ૦ ૪ ॥ સુજની ચુવા ચંદન કુંભ  
કુંભા, કેસર રંગ રશાલ ॥ સુજની ૦ ૫ ॥ સુજની પીચકારી જલ જંતરસી  
હિડત અબીલ ગુલાલ ॥ સુજની ૦ ૬ ॥ સુજની મેહેગ રવિ શશી દામની  
હિડે ધન અંદર ચાલ ॥ સુજની ૦ ૭ ॥ સુજની એકે કાલે આએ હે, દેખત  
સખ તાપ ॥ સુજની ૦ ૮ ॥ સુજની માંહી ગાવા સુંદીર સાંભરો, એદુ  
એદુ અપાર ॥ સુજની ૦ ૯ ॥ સુજની પીતાંબર થીર વિજલી, મલા સુર  
હથીઆર ॥ સુજની ૦ ૧૦ ॥ સુજની દેખી દેવ રૂપી મુની, તારા વરખે  
પુલ ॥ સુજની ૦ ૧૧ ॥ સુજની રૂગનાથ એ ઊર ધરી ગઈ ભવ મારગ ભુલ  
સુજની હોરી ખેલન જાણી ॥ ૬ ॥

પદ ૨૫૭ મું રાગ સારંગ.

નીકસે નંદકુંવર બ્રીજમાં, ખેલન ફાગ સોહામણે હો, ગોપ લાલા  
લખ કોટ કોટમાં, બલ મોહન સર દાર બ્રીજમાં ॥ ૨ ॥ છબી છબીલે  
નખેલ લાલકી, કવી પે બરણી ના જાય ॥ બ્રીજમાં ૦ ૩ ॥ સખી મીલી  
ન શીતલ રાવહે મનમથ કોટ લજાએ ॥ બ્રીજમાં ૦ ૪ ॥ લીએ લેવાએ  
સોજ ફાગ કો, સોરંગ રંગ મીલાય ॥ બ્રીજમાં ૦ ૫ ॥ બાજત તાલ મર-  
દંગ ઝાંઝ ડક, મોહન મોરલી વાય ॥ બ્રીજમાં ૦ ૬ ॥ ધુની સુની રાધે  
ભોવનમાં, નવ સત સજ શીણુગાર ॥ બ્રીજમાં ૦ ૭ ॥ ધરધરસે સખ સખી  
ખોલાઈ, આઈ અનંત અપાર ॥ બ્રીજમાં ૦ ૮ ॥ હલપતી સાંભા સકલના-  
રમાં, નવલ નવલ બની બાલ ॥ બ્રીજમાં ૦ ૯ ॥ ઝાંજરનો ઝમકાર મનો-  
હર ગાવત ગીત રસાલ ॥ બ્રીજમાં ૦ ૧૦ ॥ એક દિસા મોહનલાલ સખા  
સખ, એક દિસા આહીર ॥ બ્રીજમાં ૦ ૧૧ ॥ લેલેકર નેકસુ માગ દુઆ,  
દેત પરસપર માર ॥ બ્રીજમાં ૦ ૧૨ ॥ મચીઆ માતો ખેલ ખોરમે દેખત હે

મુની દેવ ॥ અરજમાં ॥ ફરે આકાશ વીમાન અમરતકે, તાતે અતીવુ  
 મેવ ॥ અરજમાં ૬ ॥ સેજેસ જોધાજધકે ઓસર છરકત રંગ પીચ-  
 કારી ॥ અરજમાં ॥ સાંભા સાંભી સકલ રંગ લીનો, લીનો-સખ-સી-  
 ગાર ॥ અરજમાં ૮ ॥ અરગજ કેસુ ઓર કુંમ કુંમકી, ચલી ધરણી  
 પર રેલ ॥ અજમાં ॥ ચઢી ગયો ગુલાલ ધન ધનમે સારંગ સદન અ-  
 જ ખેલ ॥ અજમે ૯ ॥ પકડે સુંદીર શામ સખીને, જેવું ધન ધેરા બી-  
 જ ॥ બીજમાં ॥ સુખસાગર ચીંતામણી મોહન, પીએ પ્રેમ ધરી શ્રીજ  
 ॥ બીજમાં ૧૦ ॥ એટલી સેમાએ સુખ કીકહુ, રંક મેલે નીધરાજ ॥  
 હસવરતા માધુરતા દેખી, રહો રતુ સખ લાજ ॥ બીજમાં ॥ ચાર પ-  
 દારથ હવારે ઠાડે, એસો ખેલ બીચાર ॥ બીજમાં ॥ શ્રી રાધે સુંદર  
 ગીરધર પર, રંગનાથ બલીહારી ॥ બીજમાં ૧૨ ॥

પદ ૨૫૮ મું રાગ સારંગ.

હરીઓ એક સંકેત સુજની, ચલી કુંવરી રાધકાહો, ખેલત ફાગ  
 સોહાગ ભરે સખ; ઓર તિહારો હેત સુજની ॥ હરી ૦ ૧ ॥ મોહો પઠા  
 હા રશીક સાંભરો, સાંમકુ બોલાઓ સુજની, નંદ નંદન ગીરધરલાલકુ,  
 તાપર પુરણુ લાવ સુજની ॥ હરી ૦ ૨ ॥ સખા સખી જન હરજીકે પારે,  
 સખ સંકેતે આય સુજની, રાતુ અસંત સુલગ વન દેખે, કહુતો આલુ-  
 વન સોહા સુજની ॥ હરી ૦ ૩ ॥ ખીત સુણી પીઆ કમલ નેનકી, કામા  
 દીપને ભેર સુજની ॥ હરી ૦ ॥ રાધા-મોહન બદન લાલચુ ॥ ખીતમ  
 પાસે ગહર સુજની ॥ હરી ૦ ૪ ॥ અતી અનુરાગ ભરે-રસ લંપટ, મી-  
 લીએ સાંભા સાંમ સુજની, અરણો ન જાય કછુ બોલન ડોલન, સુલ  
 શોભાડો-ધામ સુજની ॥ હરી ૦ ૫ ॥ ગોપકુંવર રાજકુંવર-અતિ, શોભીત  
 સુખલ સદામા સુજની, સાંમ શુંદરકે સખા કહાવે, કદમાં લોટે કામ  
 સુજની ॥ હરી ૦ ૬ ॥ સોભીત સખીકે કછીક મુખ, જે બલે અમર દુરા-  
 આ સુજની, આધે આધે બીધુ માનુ, બાદરકી છાંઆ સુજની. બાજ-  
 તર સખ સખા બજાવે, ગાવત ગીત સુજન, સુજની, શુરીનર મુનીરસ  
 ગુનકે ભોગી, દેત મુખનસે માંન શુજની ॥ ૮ ॥ સખ સુખરાશી નવલ  
 બીલાશી કીરત સુતા નંદલાલ સુજની, ખેલત હોરી કેસરધારી, ઉડાવત  
 અખીલ ગુલાલ સુજની. ॥ ૯ ॥ રંજ લીને બદન સદન રૂખડે, લીનો



સખ ધીજડો સાથ સુજની રંગ રંગીલે રાધા વલવ, રંગ લીને રૂનાથ  
સુજની ॥ ૧૦ ॥

પદ ૨૫૯ મું રાગ સારંગ.

નિકશી કુંવરી રાધકા, ખેલનકુ હોરી હો, પાંચ પાગ સોહામણો,  
ભરલીની ઝોરી હો ॥ નીકં ૧ ॥ રંગ રંગીલી રાજ હે, સંગ અતી  
આલી હો, સફલ કીની ગોપાલે, ગોકુલકી ગરી હો ॥ નીકં ૨ ॥ ગોપી  
સરસ સુર ગાવે હે, એસી મીઠી ધુની હો, હરજીએ ગોરો કાંમનો, બવો  
બવો સુજનિ હો ॥ નીં ૩ ॥ બાજંત્ર અરૂ બાજહી, ડરૂ અરૂ તાલ હો  
મહન સદન આ મીલી, આવત બેન રસાલ હો ॥ નીકં ૪ ॥ અખીલ-  
કી ધુનમે, રાજ સખા સાંમા હો, માનુ કોટીક દામની, નહી રતી રામા  
હો ॥ નીં ૫ ॥ આએ મોહન ઊતસે, લીને હે રંગા હો, ચરણે આવે  
લોટતે કોટીક અનંગ હો ॥ નીં ૬ ॥ રંગ રંગીલી ગલીમાં, રંગ મયો  
ભારી હો, ધત હરી-ઉતહી, કીરત દુલારી હો ॥ નીં ૭ ॥ છરકી છબી-  
લીને, તારણી તન હો, અખેહે રંગ બીનતા, નઉતન ધન હો ॥ નીં ૮ ॥  
છાંટતહે પીચકારીઆં, કેસુર રંગ ભરી હો, છબીસે છાંટહી, જેસે પુલ  
જેહરી હો ॥ નીકં ૯ ॥ નર નારી રંગ રસ બસે, લીને સાંમા સાંમાં  
હો, ગયો ગુલાલ ગગન ચઢી, લીનો ગોકુલ ગામા હો ॥ નીં ૧૦ ॥ હ-  
સતી હસતી હસાવતી હે, ઉતસ શીલ ગાઈ હો, ગીરધારીકુ હેડ કહે  
મે હેસે હારી દસ ભઈઆ હો ॥ નીં ૧૧ ॥ મોરલી લીની છીનાયકે,  
છલ પીઆ પ્યારી હો, હો-હો હોરી કહે સખ, દે દે કર તાલી હો ॥ નીં  
૧૨ ॥ લાડલીએ અધર ધરી, બાંસરી બીરાજે હો, એશી કહુ શાંમરે,  
પ્યારે બેહેન બાજે હો ॥ નીં ૧૪ ॥ મોરલી દીની સાંમને, માનુની બો-  
લાઈ હો, હસતે હસતે હરીજી-કુ, એકીલે આજાઈ હો ॥ નીં ૧૪ ॥ એ  
સુખતો એહી બણે, માંનસેહ માનો હો, રૂનાથ એ રસ લીલા, કાંઠાંલુ  
બખાને હો ॥ નીં ૧૫ ॥

પદ ૨૬૦ મું રાગ સારંગ.

હોરી ખેલત નંદલાલા, અપને ગોકુલ માંહે હો, જે હેતુ હેતે ભરી  
તાકે મંદિર બચ હો ॥ હોરીં ૧ ॥ રસ મુરત રંગ ભરી, ભાંમની કેટે

મન ભાવે હો, જાંહાં જાંહાં ઇછાં જનકી, એસે વેદ વખાને હો, ॥ હોરી  
કોટ કોટ કંદર્પ લાવન, નાગર નવલકીશોરી હો, સખી મંડલી શોભતી  
મુખ મોરલી ધનધોર હો ॥ હોરી ૦ ૩ ॥ સારંગ રાગ સોહામણે, ગાવતી  
સખ ગોવાલા હો; અતી આનંદી એ હરી, ઉડાવત અખીલ ગુલાલાહો.  
॥ હોરી ૦ ૪ ॥ ખેલત ખેલત નીકસે, લલીતા ગલીકે ખીચ હો, સંગે સ-  
ખા લહુવા લએ, મુડે લગાયો કીચ હો ॥ હોરી ૦ ૫ ॥ દેખન આઈ અખ-  
લા, અપને અપની પોરી હો; મોહનકો મુખ નીરખીકે, હસે ખરીજકી-  
શોરી હો ॥ હોરી ૦ ૬ ॥ કુમકુમ કેશર હોરકેસુ સોરંગ રંગ અપારા હો,  
રોરી ખોરી હર ધારી, કર કંચન પીચકારી હો ॥ હોરી ૦ ૭ ॥ છીરકે  
છખીલો છખીસે, હત ઉત ધારન આએ હો, તરીઆ કો તન બીજઆ,  
મનમાં મોહ નમાઆ હો ॥ હોરી ૦ ૮ ॥ જેસીતી તુલી દુવા, સકલ બી-  
જકી બાલા હો, પુર પાંજરમાં રાજહી, ખાવન મહનગોપાલા હો ॥ હોરી  
૦ ૯ ॥ મીત બીલાસી સાંમરો, શેષાદિક મુખ ગાવે હો, દેખ છખી છખીલે  
વતી, રંગનાથ બલીહારી હો, હરી ખેલત નંદલાલા ॥ ૧૦ ॥

પદ ૨૬૧ મું રાગ સારંગ.

ખેલે રંગ હો હોરી હો, નંદલાલ નંદલાલ શ્રી રાધા ગોરી હો.  
॥ ખેલ ૦ ૧ ॥ બ્રજ બાલા ગોવાલા મધના, આવા સાંભા સામી હો, બા  
જત તાલ મરહંગ ઝાંઝ ડફ, કુલ ગાજત કુલમાં, ગાજત ગોકુલ ગામા  
હો ॥ ખેલ ૦ ૨ ॥ લીએ ગુલાલ અખીર અરગજ, કુંમ કુંમ કેશર રંગા  
હો, છાંટત છીરકત ભરત ભરાવત, તાકી લાલ તાકી લાલનકુ, અંગો  
અંગ ખેલે હો ॥ ખેલ ૦ ૩ ॥ અખંડ આનંદ દેત સાંમરો, જેહે મુખ કહો  
ના જાવે હો, સુંદર સવરો કીરતન જાએ કે, બ્રજ બખર જલા શ્રી કંઠ  
લગાઆ હો ॥ ખેલ ૦ ૪ ॥ એખીધ ખેલ કરે ગોકુલમાં, એ બુગલકીશો-  
રી હો, રંગનાથ પરભુ રશીક શીરોમણ, નીત રાજીત નીત રાજીત હો.  
॥ ખેલ ૦ ૫ ॥

પદ ૨૬૨ મું રાગ સારંગ.

ખેલે સાંભા સાંમની હો, રંગ હો હો રંગ હો હો હોરી રાગ, ખેલે  
સાંભા સાંમની હો ॥ ૧ ॥ છગન મગનેનકી છખીમાં, ધુર કવીચે બર-

ની ન જાય, ખેણુ બનશી કરતા સુંદર, ગોપી ગીત ગોપી ગીત સરસ  
સર ગાય. ॥ ખેલેં ૨ ॥ પીઆ પ્રીતમ હાથ બીરાજે, રતન જડીત પી-  
ચકારી, અખીલ ગુલાલ અરગજ કુમકુમ, કેસર લાલ કેસરરંગ અપારા  
॥ ખેલેં ૩ ॥ મોહન કો મુખ રેરે રાધા, રાધાકો મુખ લાલ, અરસપરસ  
અનુરાગ અલાપતી, દીઓ ફગુવા દોત ફગુવા ગુન સાલ ॥ ખેલેં ૪ ॥  
વંદરાવનકી કુંજ ગલનમાં, અખંડ લીલા આજરે, ફગનાથ પરભુ પુ-  
રણુ રંગે, રંગ બીનો રંગ બીનો સખી સમાજ ॥ ખેલેં ૫ ॥

પદ ૨૬૩ મું રાગ ગોડીની સા ૧.

ગોડી પુછે ગોડકા, કુણુ ભલેરો દેશ; સંપત હોય તો ઘર ભલો,  
નહીંતર ભલો પરદેશ, સંપત દેખી મત રીજીએ, વીપત પડે મત રોસ;  
સંપત હે તાં વીપત હે, રાજ રામ કરે સો હોય, સંપત સંપત કાં કરો,  
સંપત હોય ને જાય, સંપત તો કોઈ દીન મલે, પણુ સમા મીલે  
નહીં આજ.

પદ ૨૬૪ મું રાગ ગોડી.

ગોકુલ ગામ સોહામણું, સખ મીલ ખેલત ફાગ; મોહન મોરલી  
બજવત, ગાવત ગોડી રાગ ॥ ૧ ॥ નર નારી એકાંત ભઈ, આઈ નંદ  
દુવાર; ઝાંઝ ઝાલરી કીનરી અવાજ ડફ કીરતાર ॥ ગોકુલ ૨ ॥ યુવા  
અરગજ ગુલાલ અર કસતુરી મીલાય, બાલ ગોવીંદજીકુછીરકત, શોભા  
બરણી ન જાય ॥ ગોકુલ ૩ ॥ બુકાખંદ કુમ કુમ ગોવાલણા લીએ  
અનેક, જીવતી જીથ પર ડારહી અપને અપને ટેક. ॥ ગોકુલ ૪ ॥ સુર  
કોટીક જી થકીત ભએ, જીમનાં સુરજ અંદ, કશ્નદાસ પ્રભુ વીહારત ગી-  
રધર આણંદ કંદ. ॥ ગોકુલ ૫ ॥

પદ ૨૬૫ મું. રાગ ગોડી.

ખેલે નંદલાલ નીકસ ગોકુલ ગામ ગાંદે, મુસતગ તેડી પાગહી  
પચરંગ, ઉર ઓપીત બરમાલ ॥ નીકસ ૧ ॥ બની ઠણી અપને અ-  
પને જેસે, મીલક બનાયો ભાલ ॥ નીકસે ॥ સખલ બલ સીદામા આ-  
ગે, બોલાએ સખ બાલ ॥ નીકસે ॥ યુવા અંદન ઘોર ઘોર કે, ભર લી-  
નો માટ; ॥ નીકસે ॥ ગોપ સમાજ ભરાયો સુંદર, શી જીમનાંકે ઘાટ

॥ નીકસે ૩ ॥ એક ભધ્યાકુ ભરવા કરકે, ભરો હે અખીલ ગુલાલ ॥  
 નીકસે ॥ ધુની સુની રાધે રાવલમાં, ગયો તખ તન ફુલ ॥ નીકસે ॥  
 ઘર ઘરસેં સખ સખી ખોલાઈ, ચલી ફુલ ભોવન ભુલ ॥ નીકસે ॥  
 ખન સમેટ નીકસી ધીજ ખીનતા, હરી સંગ નીકસે ફાગ ॥ નીકસે ॥  
 જીવતીની એક જીડાંન જીડન, ગણતાં ન આવે પાર ॥ નીકસે ॥ પ્રીત  
 સામકે સંગ સખીરી, ઉત સખે બલવીર ॥ નીકસે ॥ અરસપરસપર  
 ખેલ બડો હે, સુરજ સુતાકી તીર ॥ નીકસે ૭ ॥ રતન જડીત પીચ-  
 કારી નારી, ભર ભર છાંટત રંગ ॥ નીકસે ॥ માનભંગ સખ સખા  
 ભચે હે, છોડો હરીકા સંગ ॥ નીકસે ૮ ॥ જીં સરીતાએ સાહેર ઘેરો,  
 ઉધારેરે ગોપાલ ॥ નીકસે ॥ એક સખીઅનને મુખ માંજે ગુલછા દીની  
 ગાલ ॥ નીકસે ૯ ॥ એક સખી છીન બંસુરી લીની, પનાઓ હોરી  
 હાર ॥ નીકસે ॥ મહનગોપાલ પીઆ કમલ નેનકો, ઘત ઉને ખીચ  
 નાર ॥ નીકસે ૧૦ ॥ હોહો હોરી કરત કંચની, દે દે તારી હાથ ॥ ની-  
 કસે ॥ જો હરી ક્યુવા ન દેવે તો લે ચલો અપની સાથ ॥ નીકસે ૧૧  
 ॥ તખ હરીએ હસી માંન હર લીનો, જોગી ના જાણે પાર ॥ નીકસે ॥  
 નવલ કુંવર વર શી ગીરધર પર, તન મન વારૂ ડાર ॥ નીકસે ૧૨ ॥  
 દેખ દેવ ધુની મન મસકાયો, ખેલ કહો નવ જાય ॥ નીકસે ॥ બલભ  
 સુત પદ રજ પરતાપે, રૂનાથ જશ આય ॥ નીકસે ૧૩ ॥

પદ ૨૬૬ મું રાગ મોડી.

છોટા દે ઉરાયકે, ખેલત ડોલત ફાગ હો, જો દેખો સો મોહીઓ,  
 પ્રીત છીનુ અનુરાગી હો ॥ છોટા ॥ સખા સંગ સખ ખોલકે, ઘર ઘર  
 દે તખ ગારી હો; સુનત કુંવર ફુલાહલી, નીકસી ગોપ કુંવારા હો ॥  
 છોટા ૨ ॥ ભુખન બસન જો પેહેરીઓ, ઉર ગજ મોતી હાર હો;  
 જુમ કચે તખ ગાવહી, ગોખરા અદર ખારા હો. ॥ છોટા ૩ ॥ બાબ  
 બહોત બબવહી, ડફ દુંદભી કરતાલ હો; બલી મોહાંત મધનાચકે,  
 ચહુ દીશ નાયત ગોવાલા હો ॥ છોટા ૪ ॥ પીચકારી કર કનકકી, અ-  
 રગજ કુમ કુમ ગોરી હો; રામકશ્નજીકુ છીરકહી, હસત બદન તન હેરી  
 હો ॥ છોટા ॥ ફુલાહલ સુની આઈઓ, વલભ ફુલકે રાજ હો, સીધ

પોરી પર ખેડીઓ, બડે ગોપ સમજાય હો ॥ છોટાં ૬ ॥ ધ્રીજ રેણી તાં  
આઈ ઓ, જહાં બડે નંદ ઉપનંદા હો, સેનાડો જુ લોપીઓ, અંજત  
આંખસુ છંદા હો ॥ છોટાં ૭ ॥ એ વિધ હોરી ખેલહી, અરગજ પંકસુ  
ધાં દાહો, બીધસુ હોરી લગાઈએ, છાંત સામા સામી હો ॥ છોટાં ૮  
પરીવા બસન જુ પેહેરીઓ, નાહી ધોઈ અણંદા હો, ગોવીંદ બડી બ-  
લી બંદન કરે, જે ગોકુલકે ચંદા હો ॥ છોટાં ૯ ॥

પદ ૨૬૭ મું રાગ ગોડી.

ખેલત નંદકીશોર ધ્રીજમાં અતિ રસ વાધો હો હો હોરી, ગોડી  
રાગ અલાપત ગાવે, મુખ મોરલી ઘનધોર ॥ ધ્રીજમાં ૧ ॥ કટી પીરો  
પટ ફેંટ બની છબી, શીશ ચંદ્રકા મોર ॥ ધ્રીજ ૦ ॥ મનમથ મનહરત  
હશી ચીતવત ચપલ નેનકી કોર ॥ ધ્રીજ ૦ ૨ ॥ બાલક બદ બંદ શામ  
સંગ શોભીત, ઉત સમુ ધ્રીજ નાર ॥ ધ્રીજ ૦ ॥ બીબીધ સીંગાર સજ  
મીલ જુંડન, દેત ભાવતી ગાર ॥ ધ્રીજ ૦ ૩ ॥ દેખી સમાજ મહનમોહ-  
નકો, ધાઈ મન હુલાસ ॥ ધ્રીજ ૦ ॥ ત્રીનમેં મુખ રાધકા નાગરી, સક  
લ સુખકી રાસ ॥ ધ્રીજ ૦ ૪ ॥ દુંદહી ઝાંઝ મોરલી રૂઝ બાજે, ગ્રહંગ-  
ઉપંગ તાલ ॥ ધ્રીજ ૦ ॥ દોહુ દીસ ખેલ મચો જુ પરસપર, ધોખ રાય  
દરબાર ॥ ધ્રીજમાં ૫ ॥ યુવા શાખ અરગજ ચંદન, કેશર સોરંગ  
મીલાય ॥ ધ્રીજ ૦ ॥ તકી તકી તરણી ગોપાલહી છીરકત, કર લી કનક  
પીચકાર ॥ ધ્રીજ ૦ ૬ ॥ ઉતમ નમુદીત લીએ કર સોધો, સખા સહીત  
બલબીર ॥ ધ્રીજ ૦ ॥ જીવતી કદમની ઉપર બરખત, સોરંગ ગુલાલ  
અબીર, ॥ ધ્રીજમાં ૭ ॥ જીવતી જીથ પેહેલી સનમુખ વેહે, મોહન પ-  
કરે ધાય ॥ ધ્રીજ ૦ ॥ કાજળ નેન આંજ પ્રીતમકુ, મુરલી લઈ હે છુટાય  
॥ ધ્રીજમાં ૮ ॥ પીઆ પ્યારીકી જોડી બનાઈ, અમરમું પટ જોર ॥  
ધ્રીજમાં ॥ સેનહો સેન પરસી કર સોકર, હસત સખે મુખ મોર ॥  
ધ્રીજમે ૯ ॥ મગન લઈ તનકી સુધ બીસરી, હરદે ગયો અનુરાગ ॥  
ધ્રીજમાં ॥ એઈ સુખ ત્રીન લોકમાં નહી, ગોપનકો બડ ભાગ ॥ ધ્રી-  
જમાં ૧૦ ॥ ચીર હાર અંગોઅંગ લીજે, કીચ મચો ધ્રીજ ખોર,  
॥ ધ્રીજ ૦ ॥ માંનો પ્રેમ સમુદ અધીક બલ, ઉમંગી ચલો મતી ફોર ॥

બ્રીજ ૧૧ ॥ ચતુલુજ્જ્ઞાસ બીલાસ કામકો, કાહુ ન બરનો જાય, ॥  
લીલા લલીત દેવ ગન મોહે, હીર ગોરધન રાય ॥ બ્રીજમાં ૧૨ ॥

પદ ૨૬૮ મું. રાગ ગોડી.

આ ગોકુલકે ચોવટે, રંગ રાચી ગુવાલ, શ્રી ગીરધર ખેલે કામ,  
નેણુ સલુણીઆં રંગરાચીં નરનારી આણુંદ લયે રંગ રાચીં શ્રી વ-  
લભકે અનુરાગ ॥ નેણું ૧ ॥ આ ગોકુલં ૧ ઊમંગ માંતુ ગોખ કે ॥  
રંગ રાચીમ ॥ ભોવન રહે નહી કોય નેણુ સલુણીઆ ॥ રંગં ॥ દુંદભી  
વાજે ઘર ગ્રહે રંગ રાચીં નગર કુલાહલ હોય નેણુ સલુણીઆં. રંગં  
આ ગોનારા ॥ ઝાંઝરી ઝાલરી કીનરી ॥ રંગરાચીં ॥ તાલ મદંગ ઉપંગા ॥  
નેનં ॥ ડક બાસુરી બાજહી ॥ રંગ રાચીં ॥ અવાજ કરે મોરચંગ ॥  
નેનં ॥ આ ગોકુલકે ॥ ૩ ॥ ઇતહી સંગ ગોપ લીયે ॥ રંગ રાચીં ॥  
બલ જઉ શ્રી નંદ કુમાર ॥ નેણું ॥ ઉત ગોપી નવ જોખના ॥ રંગ  
રાચીં ॥ અંબુજ લોચન ચાર ॥ નેનં ॥ આ ગોકુલં સખી ગારી દેત  
સોહામણી ॥ રંગ રાચીં ॥ પ્રમુદિત ગોપકે તુમ નેનં; જીવતી જીથ  
એકાંત લયે ॥ રંગ રાચીં ॥ ગાવત મદન મલીન ॥ નેનં ॥ આ ગો-  
કુલં પા ॥ મગમર ચુવા કુંમકુંમ ॥ રંગં ॥ ચાર ચતુરસુજણ ॥ નેનં ॥ કૈસુ  
લીઓ નીચોકે ॥ રંગરાચીં ॥ ભરત પરસપર આંન ॥ નેનં ॥ આગોકુલં ૬  
રતન જડીત પીચકારીઓ ॥ રંગ રાચીં ॥ કર લીયે ગોકુલ નાથ ॥  
નેનં ॥ તાકી છીરકત બાંધકે ॥ રંગ રાચીં ॥ જઈ રાધાજીકે સાથ ॥  
નેનં ॥ આ ગોકુલં ૭ ॥ ખેલ મયો અતી ગ્રમહં ॥ રંગ રાચીં ॥  
શુણત વ્રજ વધુઅ ॥ નેનં ॥ રાધા રશીક શીરોમણી ॥ રંગ રાચીં ॥  
આશકરણ બલ જાય ॥ નેનં ॥ આ ગોકુલકે ચોવટે રંગ રાચી ॥ ૮ ॥

પદ ૨૬૯ મું રાગ ગોડી.

હીડારે માંહી જીલત લામની, સામા સામી બરાબર ખેટે, સરવ  
સોહાઈ લામની ॥ ૧ ॥ પાંચ વરસકે શામ મનોહર, સાત વરસકી બા-  
લા; કમલનેન હરિવે મરગાનેણી, ચંચલ નેન બીશાલા ॥ ૨ ॥ લરી કા-  
ઈનમે સખ બની આવે, કોહુ ના જાણે મુત; પરમાનંદ દસકો હાકાર,  
નંદરાપકો પુત ॥ ૩ ॥



પદ ૨૭૦ મું રાગ ગોડી.

હીડિરો ધ્રજકે આંમને મચારો, શીવ બ્રહ્માદીક દેખન આએ, શં-  
કર તાલ બજાએ ॥ ૧ ॥ શુક સનકાદીક મુનીવર નારહ, હીડિરો દેખન  
આએ; નંદકો લાલ બુલાવત દેખે, બડી લુટ અમ પાએ ॥ ૨ ॥ ભુવતી  
ભુથ અટી ચઢી ઠાઠી, અપનો તન મન વારે; પરમાનંદ દાસકો ઠાકાર,  
ચીત ચોરો ધનકારે ॥ ૩ ॥

પદ ૨૭૧ મું રાગ ગોડી.

હીડિરે માઈ ભુલત હે પીઆ પ્યારી; શીવ વ્રંદાવન શોખાગ ભુ-  
મના તઠ; કોડત ગીરિવર ધારી ॥ ૧ ॥ પ્રથમ સમાગમ સમીત સુંદરી  
ગત કીડા લે મનોજ; સુરત અંત આન એસો દેખીઅન, શશીકે ઉદે  
શરોજ ॥ ૨ ॥ અંદન તલ પર ચીક સુમનકી, પીઆ અકે દસેત, કહે  
કશ્નદાસ મદન રંગ રંગી, નપજીતો મનો નેના ॥ ૩ ॥

પદ ૨૭૨ મું રાગ ગોડી.

આવત ચરોને નત ધેન, સખા સંગ સુતી દેત મધુપ ગન મુદીત  
બજાવત એનું ॥ ૧ ॥ અમૃત મધુર ધુની પરત શ્રવણ ઉઠી ધાઈ સકલ  
તજ એનું; હરદે લગાઈ બ્રજેશ્વરી અંચલ, પાસો પા છતી રેનું ॥ ૨ ॥  
ભુખન પીત બસતે નેન, ગોવિંદ પ્રભુ ખટરસ ભોજન કરી બમલ સેજ  
મુખ સેવ ॥ ૩ ॥

પદ ૨૭૩ મું રાગ ગોડી.

શ્રી ગુરુને પાએ લાગુ, વેહેલુ વેહેલુ શ્રી ગુરુને પાએ લાગુ; કીજે  
કીરપા હરી કશ્ન સેવા કરે, બીજું કાંઈ ના માગુ ॥ વેહેલું ૧ ॥ ગુરુજી  
દો ઉપદેશ સદા સુખકારી, જેને નમે નીરમલ થાય, ત્રીવીધી તાપ મોહો  
માયા મુમતા, હંકાર મનનો બય ॥ વેહેલું ૨ ॥ ગુરુજી વેદ પુરાણ  
શાશતર એમ બોલે, જેને હોય ગુરુજનો દ્રઢ વિસવાસ, શ્રી હરી નારા-  
યણ તેનેરે મલશે, વરણવે વધશ્ચવ દાસ ॥ વેહેલું વેહેલું ૩ ॥

પદ ૨૭૪ મું રાગ ગોડી.

ગરવ કીઓ સો હારે શ્રી રામજીસે ગરવ કીઓ સો હારે ॥ ટેકા.  
ગરવ કીન રતનાગરસાગર, નીર ખાઈ ખારે કર ધારે ॥ શ્રી રામ ૧ ॥

ગરવ કીઓ ચકવા ચકવિએ, વેન વછોડા પાડે ॥ શ્રી રામજી ૧ ॥ ગરવ કીઓ અવતોક પુરસે, લેઈ કંડમાં ડાલા ॥ શ્રી રામજી ૩ ॥ ગરવ કીઓ લંકાપતી રાવણ, ઢુક ઢુક કર મારે ॥ શ્રી રામજી ૪ ॥ ગરવ કીઓ દુરજોધન રાએ, સભા માન ઉતારે ॥ શ્રી રામજી ૫ ॥ કહેત કળીર સુનો લાઈ સાધુ, ચરણ આવ્યો તારે ॥ શ્રી રામજી ૬ ॥

પદ ૨૭૫ મું રાગ ગોડી.

રામ નામ ચીત ધરતો જે તુ રામનામ ચીત ધરતો, જમકો ત્રાસ સખે મીટ જતો, ભગત નામ તેરો પડતો; દહી પકવાન મીઠાઈ મેવા, સાત પુરાણ કરતો ॥ જે તુ ૧ ॥ થોડ શંકર ઊંચો કરતો, તો તે ટેજા-આને પડતો ॥ જે તુ ૨ ॥ પીછલો પાપ સખે મીટ જતો, આગલો જનમ મુધરતો ॥ જે તુ ૩ ॥ સુરદાસ વૈકુંઠ પા માર્ગ કોનો કો પકડતો ॥ જે તુ ૪ ॥

પદ ૨૭૬ મું રાગ ગોડી.

આવત ચારે લાઈ એ વનમાંથી આવત ચારે લાઈ; દોડિ ગોર દોડિ શામ મનોહર, રાજ દશરથ કે છેઆ ॥ વન થકી ૧ ॥ વનમાંથી આવત તોરંગ નચાવત, કર ગઈ દેમ ફેરીઆ, અવધ પુરી નરનાર બી-લોકત, દો કર લેત બલાઈઆ ॥ વન થકી ૨ ॥ બીલીત ભાતી આ-ભુશણ બરાત, મદમદ સંકંઈઆ; બાલ અબી પરભુની છબી નીરખતાં આરતી ઉતારત મધઆ ॥ વનમાંથી ૩ ॥

પદ ૨૭૭ મું રાગ ગોડી.

કોણ દસાસુ આવ્યો પવન સુત કોણ દીસાસુ આવ્યો; ઉતર ખંડ અજોધા નગરી ચીત્રકોટસે આવ્યો ॥ પવન ૦ ૧ ॥ કોનકે પુત્ર કોનકે પાપક લખમણ કુંવર પડાઓ ॥ પવન ૦ ૨ ॥ કયાં તેરો રામ કયાં તેરો લક્ષમણ, વને હસી મુદ્રા લાયો ॥ પવન ૦ ૩ ॥ કોનહી સતસે શાહર ઉતરો કોણ સદેશો લાયો; મા સીતાકે સત સાહેર ઉતરો, રામ શદેશો લાયો ॥ પવન ૦ ૪ ॥ અળ જન સુત કરો મેરી માતા, રામ સહિત દલ આવ્યો, રાવણ મારી અબી લે જાઉં. રામ આજ્ઞા નહી પાયો ॥ પવન ૦ ૫ ॥ સુનીસુની વચન નસી આવન ચરકો, નેન નીર ભરી આયો; તુલશીદાસ રધુવરજી

કે શરણે, સોવત સોંગ જગાયો. ॥ પવન સુત૦ ૬ ॥

પદ ૨૭૮ મું રાગ ગોડી.

કુત્ર અંકુસ માને નહી મહમાતી હો, ગીરધર ગજપેં જાય, ગોવાલ  
મહ માતી હો ઉમંગે ચલી કાનન પ્રતે, મહમાતી હો, સકળ વેદનો રાય  
ગોવાલ મહ માતી હો ॥ ૧ ॥ અબ ગાહે જમુનાં નદિ ॥ મહ૦ ॥ તરૂની  
કરે જલ કેલ ॥ ગવાલ૦ ॥ સખ મીલ છીરકે શાંમકુ ॥ મહ૦ ॥ માધવ-  
દાસ બલી જાય.

પદ ૨૭૯ મું રાગ ગોડી.

કમળ નેનકે કોટીક સુનહુ સાહેલી આપ; આજ હમારે આએ  
નંન શીખ ભેખ બનાય ॥ કમલ૦ ૧ ॥ ભેટ આવી અચાનક, જાંહાં  
સેવંતી અધીરાત, અંગુઠામો રીજ ગઇ, ચોક પરી સગાત ॥ કમલ૦ ૨  
હબકી ઉઠી જુ નીદી, ભાવરી ભોરી જાંન, ચુપ ચુપ કરી જુની વારતા  
સુની શીતળ ભયે કાન ॥ કમળ૦ ૩ ॥ ઉતર ન આવત રહી સખી  
દાંત અરી અચાપ, તનમન સકુચીસ કાંની ગુરજન લાજ કાપ ॥ કમલ૦  
૪ ॥ બર બરહી દેત મુખ, હસત સુર જીત ગાત, પ્રેમ ઉમંગી દોડિ જન  
પુલે ઉર ન સમાત ॥ કમલ૦ ૫ ॥ કંચુકી કસની કરખી, ઉર કંચ અતર  
નખ દાંત, આલીંગની પર રંભન કરત અધર રસ પાંન ॥ કમલ૦ ૬  
॥ લેત ઉઠાય અંક ભરી, રાખીલે કંઠ લગાય; મગન લઈ રસ સાગર,  
કહત કહી નહી જાય ॥ કમલ૦ ૭ ॥ મોહનદાસ શાંમધન, સુંદર પ્રેમ  
પસાય, છીનું છીનું ગુવાલી બીચારત, ભવનકાજ બહીજડિ ॥ કમલ૦ ૮ ॥

પદ ૨૮૦ મું રાગ ગોડી.

છેલ છખીલે છોડા રસ ભરે, ચીતવત ભો હમરારે, ખેલતમેં બહુ  
છંદ કંદ કરી લે જુગ ઓ ચીત ચોર ॥ છેલ૦ ૧ ॥ અરી બે બની બની  
આવે મુધર બજવે ચટમટકી ગાર; હોહો ખોલત ગલીઅન ડોલે, હસત  
સખા કીલકાર ॥ છેલ૦ ૨ ॥ અરી હું ઠાડી અપને દુવારે અભોરેયોરોસો  
ધુંધટ માર; આખીનમેં જુ ગુલાલ મુઠી ભરી, દીનો અચાનક ડાર ॥  
છેલ૦ ૩ ॥ અરી વાકે બડે બડે નેનાં, મધુરે બેન નીસો, કહોકછુમસેં  
કાચ, શ્રી વીઝલ ગીરીધર એ સખી, હોએ ચટપટી લગાય ॥ છેલ૦ ૪ ॥

પદ ૨૮૧ મું રાગ ગોડી.

કનક કુંડલ મંડિત કપોલ અતિ ગોરજ છુરિતસુ કેસ મહ ગજ  
ચાલ ચલત સુરભીનુ સંગ; લાડીલે કુંવર ઝજેસ ॥ ૧ ॥ નેન ચકોર  
ક્રીયે ઝજ બાસી પીવત બદનરા કેસ અતિ પ્રધુલીત મુખ કમલ સખ  
નીકે ગોપ કુલન લિન દીનેસ ॥ ૨ ॥ અતિ મહ તરૂન બિધુનિત લોચન  
અતિ બિકસિત રસ ક્રિયા વેસ ચિતવત ચલત માધુરી બરખત ગોવિંદ  
પ્રભુ ઝજ દ્વાર પ્રવેશ ॥ ૩ ॥

પદ ૨૮૨ મું રાગ ગોડી.

આવત ચારિં બનતેં ધેન સખા સંગ શ્રુતી દેત મધુપ ગન મુહિત  
બળવત બેનું ॥ ૧ ॥ અમૃત મધુર ધુની પરત ત્રવન ઉઠી ધાર્ધ સકલ  
તજ એનું, -હદે લગાધ ઝજેસ્વરી અચલ પટ સોં પોંછતી રેનુ ॥ ૨ ॥  
ઉન્મદ મજ્જન કરવાવતી ભુખન પીત બસ નેન ગોવિંદપ્રભુ ખટરસ  
ભોજન કરી બિમલ સેજ સુખ સેન ॥ ૩ ॥

પદ ૨૮૩ મું રાગ ગોડી.

ચઢિ ગીરી શ્રિંગ કહત મન મોહન હાંતે દેખીયે સકલ ઝજુઢાડી  
ધાવત સપ્ત તુમહી ઝજ રાજકી નેંકુ ધહાં લોં ચઢિ આઉં અંખી પખિ  
કાહુ સુઝે લૈયાહો કનક લતાપર ધજા ફહરાત બતાડી, ગોવિંદ પ્રભુ-  
સોં કહત સખા સખ એસે હોતો તુમહી દીખાઉં ॥ ૨ ॥

પદ ૨૮૪ મું રાગ ગોડી.

અગ્રત કટક ધ્રુમ ધ્રુમ ધૂં ધૂં ધ્રુદ ન ન ન ન ન નૃત્તત રસિક બર  
આવત ગોધન સંગ, લાલ કાછ કટિકિંકિનિ પગનુપુર ગુન ઉનપી ત-  
રિયારો સિરબ રોધ સુરંગ ॥ ૧ ॥ ઉરપતિરપચિંદ ચાલ મુરલિકા મદંગ  
તાલ સંગ મુહિત ગોપ બાલ ગાવત તાંન તરંગ; વ્રજ જન સખ હરખી  
નિરખી જે જે કરી કુસુમ બરખત ગોવિંદ પ્રભુ પર વારોં કોટી  
અનંગ ॥ ૩ ॥

પદ ૨૮૫ મું રાગ ગોડી.

બનતેં બને આવત ઝજ નાથ, ગાવત ગોરી રાગ બદ્ધલ બાલક  
સાથ ॥ ૧ ॥ કસુંબી પાગ સિર કુલહ ચંપક ભરી સેહરે તે કહું કહું

કુમલથ; આજત પત્ર શ્રિંગ કોલાહલ આવત ઘોખ પથ ॥૨॥ પ્રિય સખા  
અંસ ભુજ નિલે ડારેંસ્ત નખ ચીત મુરલી સોહેં હાથ; ગોવીંદ પ્રભુકે  
મુખારખિંદપર વારો કોટિ મન મથ ॥ ૩ ॥

પદ ૨૮૬ મું રાગ ગોડી.

દેખી પ્યારી અતી હરીલી ભારી આબુતે નીકેં કરી મેંજનીં, મ-  
દનમોહન પ્રીય હોં પકાઈ અર બહુત કરી મનુહારી ॥ ૧ ॥ તખ હિતસુ  
કર અંચિત કસુમાવલીરી બીચબીચ જાઈ બુહી અંપક નિવારી, ગોવીંદ  
પ્રભુ સુહાગ બસ કીને તેરી ઉઠી ચલીં બેગી માલી કુંજબિહારી.

પદ ૨૮૭ મું રાગ ગોડી.

જખતેં દ્રષ્ટિ પરે મોહનજી તખતેં મદનરૂપ કગોરી પરી, રહત સ-  
દા સંગહી તખતેં ભે મધુ અત ધરી ॥ ૧ ॥ કમલ બદન કબહું નત  
જિસકત અતી સુગંધ ચલી છબી તરંગરી, બિગસીત રહત સદા ગો-  
ખિં કહે સુરલી રેંન રંજીત પરાગ ભરી ॥ ૨ ॥

પદ ૨૮૮ મું રાગ ગોડી.

જસુમતી ઉદર ઉઠધી આનંદ કર બલવ કુલ કુમુદ વીકાસી; રૂપ  
ની બરખન અજ જનકે વે નેંન ચકોરસુ ધાસી ॥ ૧ ॥ એકા રાધાપતી  
પરિ પુન ખટ દ સકલ ગુન રાસી; બાલક વૃંદન છત્ર માન અંદાખન  
બ્યોમ બિલાસી ॥ ૨ ॥ દિષ સખિર હરખિતા પત્ર સાવત દેખત મનહી  
હુલાસી હરત તિમર સખ ગોખ મંડલકો ગોવીંદ-હદે જોંહપહીસી ॥ ૩ ॥

પદ ૨૮૯ મું રાગ ગોડી.

સોબીત ગિરિધર મુખ મધુહાસ, કોટી મદન કરજોરિ ઉપાસત  
બલગીત ભુવજી બીલાસી ॥ ૧ ॥ કુંડલ કનક કપોલ ગંડછબિ નાંસિકા  
મુક્તા પ્રકાશ; શોભા સિંધુ કહા લોં બરનોં વારને ગોવીંદ દાસ ॥ ૨ ॥

પદ ૨૯૦ રાગ ગોડી.

કદમ ચઢી કાંન્હ બુલાવત ગૈયાં, મોહન મુરલી સખદ સુનતહી  
જહી તહી તે ધૈયાં ॥ ૧ ॥ આવહુ આવહુ સખા સિમિતિ સખ પાઈહેરે  
લૈયા ગોવીંદ પ્રભુ બલ દાઉસોં કહેં, અખ ધરકોં બગ દૈયાં ॥ ૨ ॥

પદ ૨૯૧ મું. રાગ ગારી.

તુમ આવોરે તુમ આવોરે, મોહનજીકુ ગારી સુનાવો; હોરી રસ

રંગ બઢા ॥ ૧ ॥ હરી કાલોરે હરી કાલોરે, એ દોડિ આપ બીચ બાલો  
 ॥ હોરીં ૨ ॥ હરી નટવોરે હરી નટવોરે, રાધાજી કે આગે નટવો ॥  
 હોરીં ૩ ॥ હરી મધુગર રે હરી મધુગરરે, રસ આખત ડોલત ધર ધર  
 ॥ હોરીં ૪ ॥ હરી નાગરરે હરી નાગરરે; જાકો બાવા નંદ ઉજાગર ॥  
 હોરીં ૫ ॥ હરી ખંજનરે હરી ખંજનરે, રાધાજીકે મનકો રંજન ॥  
 હોરીં ૬ ॥ હરી રંજનરે હરી રંજનરે, લક્ષ્મીતા લે આધ અંજન ॥ હોરીં  
 ૭ ॥ અમ જનેરી અમ જનેરી, રાધા ધર મોહન આંને ॥ હોરીં ૮ ॥  
 મુખ માંડેરી મુખ માંડેરી, હરી હા હા ખાય તો છોડે ॥ હોરીં ૯ ॥  
 હમ ભરહેરે હમ ભરહેરે, કહુ તેને કાંના ડરહે, ॥ હોરીં ૧૦ ॥ હરી  
 હોરીરે હરી હોરીરે, સમા તે કેશર ડોરી ॥ હોરીં ૧૧ ॥ હરી ભાવેરે  
 હરી ભાવેરે, રાધા મન મોહ બઢાવે ॥ હોરીં ૧૨ ॥ રંગ ભીનોરે રંગ  
 ભીનોરે, રાધા બસ મોહન કીનો ॥ હોરીં ૧૩ ॥ હરી પારોરે હરી પારો  
 રે, રાધાજીકે નેનકો તારો ॥ હોરીં ૧૪ ॥ અમ લેહેરીરે અમ લેહેરીરે,  
 કુગુવા લે ગારી દેરી ॥ હોરીં ૧૫ ॥ એ જશ પ્રેમાનંદ ગાવેરી, કહુ રસ  
 બધાઈ પાવે ॥ હોરી રસ રંગ બઢા ॥

પદ ૨૯૨ મું. રાગ ગારી.

નવ રંગી લાલ બીહારી હો, તોએ કાકર દેજમે ગારી હો ॥ નવં  
 દોડિ આપ દો મતારી હો ॥ નવં ॥ દોડિ આપ તેરે સખ જુગ જાણો,  
 તેતો વાસ પુરણ વખાણો ॥ નવં ॥ વાસુદેવ દેવકીકે જાયા હો, સુત  
 નંદ મેહેર કેહેવાય હો ॥ નવરંગીં ॥ અમ બરસાનેકી નારી હો, અમ  
 દેત આણંદ ભર ગારી હો ॥ નવરંગીં ॥ તેરી કુફી કુંતા નારી હો, તે-  
 તો સુરજ દેખી લોભાણી હો ॥ નવરંગીં ॥ તેરી સુભદ્રા બેડેન કુંવા-  
 રી હો, તેતો અરજુન સંગ સંધારી હો ॥ નવરંગીં ॥ તેરી દુપદ સુતા  
 સી લાભી હો, તેતો પંચ પુરશ મીલ લાગી હો ॥ નવરંગીં ॥ અમ  
 જાણોજી અમ જાણો હો, તુમ અબલા હાથ બંધાણી હો ॥ નવરંગીં ॥  
 એમ જાણી બાત પીછાણી હો, તુમ કબકે ભયે દધી દાની હો ॥ નવરંગીં  
 તેરી માઆએ સખ જુગ ઢકડે, કાહુ છોટી બડીને પુઠી હો ॥ નવરંગીં  
 જન કશાએ જશ ગાએ હો, તખ તેરે હાથકો પાએ હો. ॥ નવરંગીં ॥



પદ ૨૬૩ મું રાગ ખીલાવર

ધોખ નરપતી સુત ગાઈએ તાકે બસીએ ગાંવ, લાલ બલ ઝુમકા  
 હો; ઐર મુહાગન ગાઈએ જાકે શ્રી રાવવ નાવ ॥ લાલ૦ ૧ ॥ ચલી હે  
 સકલ બ્રજ સુંદરી નવ સત સજી સીંગાર ॥ લાલ૦ ॥ ગાવત ખેલત તાં  
 ગઈ જાં ધોખ રાય દરબાર ॥ લાલ૦ ૨ ॥ જઈ નેન ભરી દેખીએ મું-  
 દર બ્રજરાજ કુંવાર ॥ લાલ૦ ॥ નીલ પીત પટ મંડીતા હો ઉર ગજ  
 મોતીન હાર ॥ લાલ૦ ૩ ॥ સખા સહીત અતી રંગ ભરે, પેહરે બિબિધી  
 રંગ ચીર ॥ લાલ૦ ॥ ગીત બચીત્ર કુલાહલ ઐર બ્રજ બાસનકી ભીર  
 ॥ લાલ૦ ॥ આ હુંદલી ડીમડી ઝાલરી, રૂઝઝુરજ ડક તાલ ॥ લાલ૦ ॥  
 મહન ભેર રાઈ ગીર ગરી બીચ બીચ બેન રસાલ ॥ લાલ૦ ૪ ॥ અતી  
 રસ ભરી બ્રજ સુંદરી દેત પરસપર ગાર ॥ લાલ૦ ॥ અચલ પટ મુખ  
 દેહસી મોહન બંદન નીહાર ॥ લાલ૦ ૬ ॥ પેહેલો ઝુમકતાહી કોજકો  
 મોહન પુત ॥ લાલ૦ ॥ દેખત પરી શીર મોહની જુવતી જન મન ધુત  
 ॥ લાલ૦ ૭ ॥ દુસરો ઝુમક તાહીકો તાકી શ્રી રાધા નાર ॥ લાલ૦ ॥  
 પ્રીય પ્યારી રૂપે ગચ મનમેં ઐખ બીચાર ॥ લાલ૦ ૮ ॥ ઇત જુવતી  
 કદબ શીરોમણી શ્રી રાધા બરસ કુંવાર ॥ લાલ૦ ॥ ઇત બ્રજસી રૂગન  
 નાયકા ઉત બલ અરૂ ગીરવરંધર ॥ લાલ૦ ૯ ॥ એકન કર બુકાલીએ  
 એક ગુલાલી અખીરા ॥ લાલ૦ ॥ પ્રમુહાગન પર બરખહી કુમકુમદેત આહીર  
 ॥ લાલ૦ ૧૦ ॥ રતન ખચીત પીચકાઈ અનવ કુમકુમી જલસો ધોર  
 ॥ લાલ૦ ॥ પીચ સનમુખ વેહ છીરકહી, તકી તકી નવલકીસોર ॥ લાલ  
 ૧૧ ॥ આમ મુલગ તન છીરકહી નવકેસર કે બીદ ॥ લાલ૦ ॥ જોં જલ  
 ધરમે દેખીએ માંનો ઉદીત ભયો બહુ ઈદ ॥ લાલ૦ ૧૨ ॥ જુવતી જુથ  
 મીલી ધાઈએ પકરે બલ મોહન જાએ ॥ લાલ૦ ॥ નવ કેસર મુખ માં-  
 ડીકે છાંડે આંખ અંજાએ ॥ લાલ૦ ૧૩ ॥ એ બીધ હોરી ખેલહી, જાત  
 અંધુ સંગ લાઈ ॥ લાલ૦ ॥ પુરન સીસી નીસ ડહેલહી પુનોહોરી લગાઈ  
 ॥ લાલ૦ ૧૪ ॥ પરવા સમેટ ધોખ જન બ્રખુલાંન સુતા ચલી નાન ॥  
 લાલ૦ ॥ અરગજ અંગ ચઢાઈએ વીમલ બસન પરધાન ॥ લાલ૦ ૧૫  
 ॥ દુતીઆ બંદન બાંદીઓ સીંધાસનજુખ રાજ ॥ લાલ૦ ॥ છત્ર ચમર  
 ગોર્ધાઈ ગ્રહે, શ્રી વલભકુલ શીર તાજ ॥ લાલ બલ ઝુમકા હો ॥ ૧૬ ॥

પદ ૨૯૪ મું. રાગ બીલાવર.

નંદ રાઈ લલા તુમ રાધે રસબસ કીનીહો, નંદ રાય લલા, નંદ  
 રાય લલા; ગુન પ્રેમ રૂપ રસ બીને હો ॥ નંદરાય લલા ૦ ૧ ॥ સુરત સ-  
 માગમનીકાહો ॥ નંદ ૦ ૨ ॥ એકોક કલા સખ બને હો ॥ નંદ ૦ ॥ તાતે  
 તુમારે મન માને હો ॥ નંદ ૦ ૩ ॥ એ પ્રતીછીનુ નોતન લાગે હો ॥ નંદ ૦  
 ॥ લઓ મદન બીકલ ફિર ગાજે હો ॥ નંદ ૦ ॥ એ ગૌવર ઘરન તન  
 સોહે હો ॥ નંદ ૦ ॥ મુરલીધરકો મન મોહે હો ॥ નંદ ૦ ૫ ॥ એ નખ  
 શીખ પરમ મુદેસા હો ॥ નંદ ૦ ॥ સકલ મદન મનોહર વેસાહો ॥ નંદ ૦  
 ૬ ॥ એ ભાગ સુહાગકી પુરિ હો ॥ નંદ ૦ ॥ ધન સાંમ સજીવન મુલીહો  
 ॥ નંદ ૦ ૭ ॥ એ ખેલત પીચ સંગ ડોલે હો ॥ નંદ ૦ ॥ ઘર સંગ લીચે  
 સત ગોરી હો ॥ નંદ ૦ ૮ ॥ પીલ ઇંસીબટ તર આઈ હો, ॥ નંદ ૦ ॥  
 સખ સોજ ફાગકી લાઈ હો ॥ નંદ ૦ ૯ ॥ તખ પુલન તરછી ધાઈ હો ॥  
 ॥ નંદ ૦ ॥ કર કનકનકી પીચકારી હો ॥ નંદ ૦ ૧૦ ॥ ગીરધરન કલપ-  
 તર તીરા હો ॥ નંદ ૦ ॥ સંગ ગોપ કુંવર બલવીરા હો ॥ નંદ ૦ ૧૧ ॥  
 રૂં તાલ આંમુરી બાજે હો ॥ નંદ ૦ ॥ કોડિ ખેલત હસત નં લાજે હો ॥  
 નંદ ૦ ૧૨ ॥ નવ સત સાજ અટઈ ગોરી હો ॥ નંદ ૦ ॥ પ્રત માત પીતા  
 કી ચોરી હો ॥ નંદ ૦ ૧૩ ॥ કલ ગાવત માંઠી ગારી હો ॥ નંદ ૦ ॥ રસ  
 ખેલ મયો અંતી ભારી હો ॥ નંદ ૦ ૧૪ ॥ તાં ડિડત ગુલાલ અબીલા હો  
 ॥ નંદ ૦ ॥ ચોવા ચંદન અરગબ નીરા હો ॥ નંદ ૦ ૧૫ ॥ તાં ભરત  
 ભરાવત સો નારી હો ॥ નંદ ૦ ॥ રંગ રંગ બીની સારી હો ॥ નંદ ૦ ૧૬  
 હો હો હોલે બોલે હો ॥ નંદ ૦ ॥ લટકત પીચકે સંગ ડોલે હો ॥ નંદ ૦  
 ૧૭ ॥ એક નાચત ગાવત ધાવત હો ॥ નંદ ૦ ॥ પકર ન પીચકો નહી  
 પાવે હો ॥ નંદ ૦ ૧૮ ॥ ચંદ્રાવલી પીચ સંગ દોરી હો ॥ નંદ ૦ ॥ રાધા  
 પકરે ભર કોરી હો ॥ નંદ ૦ ૧૯ ॥ અમ છુટી ગઈ હૈ ગાતી હો ॥ નંદ ૦ ॥  
 સુંદરી મોહન રંગ રાતી હો ॥ નંદ ૦ ૨૦ ॥ તખ મુઝહે ગ્રહ ગોપાલી હો  
 ॥ નંદ ૦ ॥ છીની મુરલી અર માલા હો ॥ નંદ ૦ ૨૧ ॥ નેન આંજ મુખ  
 માંડી શેરી હો ॥ નંદ ૦ ॥ હશી તારી દેત કીસોરી હો ॥ નંદ ૦ ૨૨ ॥ એક  
 કુચ કપોલ કર પરસે હો ॥ નંદ ૦ ॥ સખ સુખ પારી પીચ ઘરસે હો  
 ॥ નંદ ૦ ૨૩ ॥ એક અંચલ સુપટ જોરે હો ॥ નંદ ૦ ॥ લલીતાદી સખી

તન તોરે હો ॥ નંદ૦ ૨૪ ॥ મનકો માંનો હમ કરહેહો ॥ નંદ૦ ॥ નહિ  
લોક વેદ તેં ડરહે હો ॥ નંદ૦ ૨૫ ॥ તુમ ધન નેનકે તારે હો ॥ નંદ૦ ॥  
ધન જીવન પ્રાન હમારે હો ॥ નંદ૦ ૨૬ ॥ સખ સખા જીલાવન આચેહો  
॥ નંદ૦ ॥ મીલ સુખલ સીદામા ધાચે હો ॥ નંદ૦ ૨૭ ॥ ફગુવા લે મોહન  
મેલે હો ॥ નંદ૦ ॥ મીલી ફગુ લલી બીધ ખેલે હો ॥ નંદ૦ ૨૦ ॥ અખ-  
ભાંન કુંવારી જીતિ હો ॥ નંદ૦ ॥ એ પ્રગટ પ્રેમ રસ રીતી હો ॥ નંદ૦  
૨૮ ॥ બીથુરી મન મોતીન માલા હો ॥ નંદ૦ ॥ ફીરે મહન મુદીત ગોપા  
લા હો ॥ નંદ૦ ૩૦ ॥ કંચુકી કસ ટૂટી લટ છુટી હો ॥ નંદ૦ ॥ મનુ મ-  
હન સુરતપથ લુંટી હો ॥ નંદ૦ ૩૧ ॥ અંગ અંગ અનંગ ન મોહેહો ॥  
॥ નંદ૦ ॥ લલીતા ખીચ કે સંગ સોહે હો ॥ નંદ૦ ૩૨ ॥ અજ ગોપીનકો  
ધન જીઓ હો ॥ નંદ૦ ૩૩ ॥ એ લીલા ત્રીજીવન લાવે હો ॥ નંદ૦ ॥  
જન માધો જુગ જુગ ગાવે હો ॥ નંદ૦ ૩૪ ॥

પદ ૨૯૫ મું રાગ બીલાવર

અખુભાંન લલી તોચે નંદ નંદન બોલાવે હો, અખુભાંન લલી;  
અખ કોહોતોચે ભોવન સાહેહો ॥ અખુભાંન લલી ૦ ૧ ॥ તુ બીના રંગ  
ના આવે હો ॥ અખુ ॥ તે આનંદ ધન ઉર લીનો હો ॥ અખુ ॥ હરી  
નેન બન બસ કીનો હો ॥ અખુ ॥ તુમ સોલ સખેસીંગારીહો ॥ અખુ ॥  
॥ ચલો ગોખ રાય દરબારી હો ॥ અખુ ॥ સખ બોલાઈ સૈઅરની હો  
॥ અખુ ॥ રંગ ધોર ધોર ઘટ લરીઓ હો ॥ અખુ ॥ હોરિ હરી સંગે  
ખેલો ॥ અખુ ॥ તુમ માંનની મેહેલો ॥ અખુ ॥ આજે ગુમાન નવ  
કીજે હો ॥ અખુ ॥ હરી લજને લાહાવો લીજે હો ॥ અખુ ॥ રંગનાથ  
કહે ખીઆ પ્યારી હો ॥ અખુ ॥ નંદલાલ ગોવરધન ધારી ॥ અખુ ॥

પદ ૨૯૬ મું રાગ બીલાવર.

શ્રી ગોકુલકે માંહેજી, અદભુત ખેલ મચાચોજી; જીથની જીથ જીર  
આચોજી ॥ ૨ ॥ ઘેર ઘેરથે સખ ગોપીજી, નખશીખ અંગે ઓપીજી ॥  
૩ ॥ સખ સમેટને આપાજી, જાંઠાં જીઆ કુંઅર કનાઈજી ॥ ૪ ॥ તમ  
અમસે મન મેલોજી, ફગુવા દોકર ખેલોજી ॥ ૫ ॥ જીવર કેહે મન લા-  
ઓજી, સખલ ગોપ બોલાઓજી ॥ ૬ ॥ એક સમાજ ભરાયોજી, મોહન

દોર કરાયોજી ॥ ૭ ॥ અરસ પરસ રસ લાગીજી, અંતરમાં અનુરાગીજી  
 ॥ ૮ ॥ બાજત મીઠી બંસીજી, ડફ ઝાલરી ચોર કંસીજી ॥ ૯ ॥ ઢોલકો  
 ઢોલ નીસાંનાજી, કરત મનોહર ગાનાજી ॥ ૧૦ ॥ ભરી પીચકારી સુધે  
 જી, દાર દારસે મુદેજી; અળીલ ગુલાલ ઉધવેજી, કસુમાની મારમારેજી  
 ॥ ૧૧ ॥ દંત રજની લઈ રંગેજી, સરખી સમાણી સંગેજી ॥ ૧૨ ॥  
 કીનો એક બીચારજી નીકસી એક દો નારીજી ॥ ૧૩ ॥ પકડે પ્રીતમે  
 સાહાજી ॥ ૧૪ ॥ એક સખી મુખ માંજેજી, નેણમાં કાળજી આંજેજી,  
 ભેખ બનાવ્યો નારીજી, છીટને માંગ સમારીજી ॥ ૧૬ ॥ તમ સખ અમ  
 એકીલેજી, ભેકરે માહારસ ખેલેજી ॥ ૧૭ ॥ સુનો સબલકે ભરતજી, એક  
 અમારી આતજી ॥ ૧૯ ॥ પકડ કરને લાયાજી, પીઆ પ્યારીઆં ઉપર-  
 આજી ॥ ૨૦ ॥ રાધો ફેટ ફીરાયોજી, સબકો મન હરોજી ॥ ૨૧ ॥ ભાંણ  
 મુતા પર આયોજી, એક એકને નીર નવાયોજી ॥ ૨૨ ॥ ગુલ જલ કીડા  
 કીનીજી દ્વારા જનકી દીનોજી ॥ ૨૩ ॥ શ્રીગીરધર ઘેરાયાજી જશોમતી  
 લેત બધાઆજી ॥ ૨૪ ॥ જય રૂગનાથ બલીહારીજી, ધન ગોકુલ નર  
 નારીજી ॥ ૨૫ ॥

પદ ૨૯૭ મું રાગ બીહાગડો

કીત ગુન ભયોરે ઉઢાસી ઓ ભમરા, કીત ગુણ ભયોરે ઉઢાસી,  
 તન તેરો કલોને મુખ તેરો પીલો, બોત ફુલનકો બાસી હો ભમરા ॥ ૧ ॥  
 જો કલીઅનપર ભમર ના બેસે, ઓકલી રહીરે નીરાશી, સુરદાસ પ્રભુ  
 તુમારે મીલનકુ, લે કરવત જાઉં કાશી હો ભમરા કીત ગુણ ભયોરે  
 ઉઢાસી ॥ ૨ ॥

પદ ૨૯૮ મું રાગ બીહાગડો

પલક મલત નહી મેરી લાલ બીના પલક મલત નહી મેરી; હરી  
 બીના જેસી મથુરા દીસતહે, ચંદ બીના રેન અંધેરી ॥ લાલ ૦ ૧ ॥ પાત  
 પાત કર સખ બન દુડો; કુંજ ગલનકી શેરી; હરીજીકે કારણ જોગરણ  
 હોય કે, મલક મલક દેઉ ફેરી ॥ લાલ ૦ ૨ ॥ આસ પાસ રતનાગરસાગર  
 બીચ દેવલકી દેરી; મીરાંબાઈ કહે પ્રભુ ગીરધર નાગર, ચરણકમલકી  
 ચેલી ॥ લાલ ૦ ૩ ॥

પદ ૨૯૯ મું રાગ મલાર.

હીંડોરે મહીં ઝુલનકે દિન આયે, ગરજ ગગન દામની ચમકત,  
રાગ મલારજ ગાયો ॥ ૧ ॥ કંચન પંલ સુદાર બનાયે, બીચ બીચો  
કી હેમ જરાઈ; નાના બીધકે કુસુબ મનોહર, મોતીન ઝુમક લાયે; મ-  
ધુર ધુની બેનુ બજવત, દાદુર મોર જવાયે ॥ ૩ ॥ રમકની ઝમક બ  
ની પીચા પ્યારી, કીકીની શબ્દ શોહાયે; ચત્રુભુજ પ્રભુ ગીરધરલાલ  
સંગ, માનની મંગલ ગાયે ॥ ૪ ॥

પદ ૩૦૦ મું રાગ મલાર.

નટવર ઝુલત સોરંગ હીંડોરે; ધરત ચરણ હીંડોલી પર ॥ મોહન  
રમકત હે ચહુ ચોર ॥ ૧ ॥ પીત બસન બન માલા બીરાજત; સોરંગ  
ચુંનરી બોર; સજલ-શામ ધન કનક બરન તન બરજ જીવતીની ચીર  
ચોર ॥ ૨ ॥ બેડી અદભુત તેજ પ્રકાશીત, કુંડલ બર હીંડોરે, ગોપાલ-  
દાસ પ્રભુ ગીરધર રાધા, પીત નીવાહત બેરે ॥ ૩ ॥

પદ ૩૦૧ મું રાગ મલાર.

અંદ્રાબન જીલત ગીરધારી, શ્રાવણ માસ સરસ ધન બરખત, તે  
સીચા લોભ હરી હારી ॥ ૧ ॥ પુલે કસુંબ જીમના તઠ, પવન બોહોત  
સુખકારી, નીરખી નીરખી મુખ દેત ઝોટીકા, શ્રી અખુલાન દુલારી ॥  
દાદુર મોર બપૈચા બોલત, ગાવત રાગ મલારી; કોયલ શબ્દ કરત મુ-  
ની હારી, લામની પેહેરે સાડી ॥ ૩ ॥ બાજત તાલ મરદંગ બાંસુરી;  
નાચત દેકર તાલી, મહન મોહન રાધાવર ઉપર, ગોવીંદ જન બલી-  
હારી ॥ ૪ ॥

પદ ૩૦૨ મું રાગ મલાર.

હીંડોરે માંહી ઝુલતહે નંદલાલા, ગાવત સરખ કેલી બીજ બીન-  
તા, બાઠો હે રંગ રસાલા ॥ ૧ ॥ સંગ અખુલાન નંદની રાધા, ઉર  
મોતનકી માલા; કનક બેલ છબી છાઈ રહી હે, ઉરજી સામત માલા ॥  
૨ ॥ બાજત તાલ પખાજ મોરલી, પગ નેપુર ઝનકાર; સુર પ્રભુ કહે  
રોમ રોમ પર, તન મન ડારત વાર ॥ હીંડોરે ૩ ॥

પદ ૩૦૩ મું રાગ મલાર.

સુંદર દોઉ કુલત નંદ હોડોરે, શામ ખરન તન રશીક શીરોમણી,  
કુંવરી ખરન તન ગોરે ॥ ૧ ॥ નીલાંખર પીતાંખરકી છખી, ઘન ચપ-  
લાકે ભોર, હરીદાસ સામી કુંજ ખીહારી, ઘડુ મુસકની ચીત ચોર ॥  
સુંદર૦ ૨ ॥

પદ ૩૦૪ મું. રાગ મલાર.

બુંદ ભીજે મોરી સાડી મેહે કેસે આવું; એક ઘન ગરજત પવન  
ઝોકાર, તીસરી રેન હધેરી ॥ ૧ ॥ એક ભેખન શીર દધીકી મથનીઆ,  
ખીચ ભુમના જલ ભરી; સુરદાસ પ્રભુ દિજે કમલીઆ, મેં આઉગી  
શીર પર ડારી ॥ ૨ ॥

પદ ૩૦૫ મું રાગ મલાર

પલક ના જાઓ મેરી શામ ખીના, દાદુર મોર ખપૈઆ ખોલે,  
કોચલ ખોલત ઘેરી ॥ ૧ ॥ પાંત પાંત ખંદ્રાખન હુંદો, કુંજ ગલી સખ  
હેરી; હરી ખીના મથુરા એસી લગતહે, ચંદ ખીના રેનઅંધેરી ॥ શામ૦  
૨ ॥ બ્રહ્મા જાકા પાર ન પાવે, એશી ગતી હે તેરી, સુરદાસ પ્રભુ તી-  
હારે મીલનકુ, જનમો જનમ હું ચેરી, શામ ખીના પલકના ॥ ૩ ॥

પદ ૩૦૬ મું રાગ મલાર

એક ખડો ભાગી તુ મોરી સખીરી; મોર પીછ કોરી મુગટ ખનત  
હે, શીર ધરે નંદ કીશોર ॥ સખી ૧ ॥ એક ખડો ભાગી નંદ જશોદા,  
ખની અટ કરે કરજોડ, સુરદાસ પ્રભુ તમારે મીલનકુ, જેસો ચંદ્ર ચકોર  
॥ સખી૦ ॥ ૨ ॥

પદ ૩૦૭ મું રાગ મલાર.

હરી દરસનકી તું પાસી ઓ અખીઆં, મોર મુગટ મોરલીકારે  
શોભા, વંદ્રાવનકે વાસી ॥ અખીઆં ૧ ॥ તુમતો આવત આ મએ  
હાધા, ડાલ ગએ અમ ગલે હાંસી; આંખા ડાલ ખપૈઆરીખોલે, કોચલ  
ખચન ઉદાશી ॥ ૨ ॥ મથુરા નગરીમાં સાંજ પડી હે, કબહુ કરે નવી  
હાંસી, અખકે ખીછુરે કબ મીલો માધવ, અમ મથુરા તુમ હો કાશી  
॥ ૩ ॥ કુખજ હે હરીકી પટરાણી; ઓધવ કરે તખવાસી; સુરદાસ પ્રભુ



તુમારે મીલનકું, કરવત લેઉ જાએ કાશી ॥ ઐ અખીઆં ૪ ॥

પદ ૩૦૮ મું. રાગ મલાર.

લાગત ખુંદ કટારી પીઆ બીના; જનકે પીઆ પરદેશ ખસત હે,  
સો કઉ જીવેલી નારી ॥ ૧ ॥ કાણુ એક આંગણુ કાણું એક લીતર, કા-  
ણું એક છબ્બ અટારી; મકનો સો હાર્યાને ગરદ અંખારી, આંકોસ દે દે  
મેં હારી ॥ પીઆં ૨ ॥ દાદુર મોર ખપેઆ રી ખોલત, કોયલ કરત  
કલોલ, સુરદાસ પ્રભુ તીહારે મીલનકું, હમ જીતે અમહારી ॥ પીઆં ૩ ॥

પદ ૩૦૯ મું. રાગ મલાર.

નંદા નંદન ખન ખોલીરી તુ ચલી, કરી હે સીંગાર ચલ મગાનેણી  
પેરી કસુંખલ ચોરી ॥ ૧ ॥ રીઠ ચલી ગર ગરસે નીકસી ખરજ ખીન-  
તા, લે ચલી ભેટ અમોરી, ચત્રુભુજ પ્રભુ ગીરધરલાલકું, મીલી હે અં-  
તર પટ ખોલી ॥ રીઠ ચલી ૨ ॥

પદ ૩૧૦ મું. રાગ મલાર

કયું નહી ખરખત પાણી ગુમાની ધન, જીવ જંત સખ પાસે મ-  
રત હે, લોક કહે અલીમાની ॥ ગુમાની ૧ ॥ સુક ખયે સરોવર ઉડ  
ગયે હંસા, મીન ચરત ખીન પાણી; સુરદાસ પ્રભુ તીહારે મીલનકું, ખો-  
લત મધુરીસી વાણી ॥ ગુમાની ધન ૨ ॥

પદ ૩૧૧ મું. રાગ મલાર

લીજત આએ ગ્રહો લાલ મેરે, કરહીલ કુટીઆ કમરકી ખોઈ,  
ખુદત કીચ સનેહો ॥ લાલ મેરી ૧ ॥ નીસા અંધારી તામે કછુંવે ના  
સુજત, પવન કરત ઝકોર, સુરદાસ પ્રભુ, દામનીસી દમકત, અમકત  
સામરેસી દેહો ॥ લાલ મેરી ૨ ॥

પદ ૩૧૨ મું. રાગ મલાર

કઉ ન લએ અમ ચોર અંદ્રાખંદ, કરત ન વાસ ગોવરધન ઉ-  
પર, નીરખત જીગલ કીશોર ॥ અંદ્રાખન ૧ ॥ કઉન લએ ગુંબ ફલ  
વેલી, રહેત શામ જીકે ઉર; કઉન લએ ખનસી પુલ સુજની, કરત મો-  
રલી ધનધોર ॥ અંદ્રાખન ૨ ॥ મોર અંદ શીર મુગટ ખીરાજત, શોભા  
અંદ ચકોર; સુરદાસ પ્રભુ તીહારે મીલનકું, વહેની કહે ચીત ચોર ॥  
અંદ્રાખન ૩ ॥

પદ ૩૧૩ રાગ મતાર.

બુંદ અચાનક લાગી સખી મોહે, મહે સુતી જોખન મદમાતી.  
ગન ગરજોને હું જાગી ॥ સખી મોહે ॥ દાદુર મોર અપૈઆરે જોલત,  
કોયલ શબદ સોહાગી, સુરદાસ પ્રભુ તીહારે મીલનકું, મહે કીની બડ  
લાગી ॥ સખીરી ૦ ૨ ॥

પદ ૩૧૪ મું રાગ મતાર.

બદલીને અમર છાઓ આજ કછું, નંદજીકો લાલ હડીલો શ્રી  
મોહન, તાપર ઈંદુ ચઢી આયો ॥ આજ કછું ॥ તખ પ્રભુજીએ એક  
બુધ પ્રકાશી, નખપર પાશણ ઉડાયો, ગોપી ગોવાલ શરણાગત લીને,  
કુંભનદાસ જશ ગાયો ॥ આજ કછું ૦ ૨ ॥

પદ ૩૧૫ રાગ મતાર.

લીજત સાડી નવી હો લાલ મેરી, અખહી આજ પેર અસ આઈ  
પીતા બ્રહ્મભાનને દીની હો લાલ મેરી ॥ ૧ ॥ કાહારે કર ધર જાઉગી  
કેસો, મનમાં ચીતા ભડહે સુરદાસ પ્રભુકી પ્યારી, હરખ ઓછંગે લેઈ  
હો ॥ લાલ મેરી ૦ ૨ ॥

પદ ૩૧૬ રાગ મતાર.

કારી ગઠા સુખકારી ગુમડ આઈ; પીઆ શીર સોહીએ પાગ ક-  
સુંબી, પ્યારી શીર સોહીએ સાડી. ॥ ગુમડ આઈ ૦ ૧ ॥ ભુજ અંસધર  
બીહારત ડોલત, નવલ ભોમ હરી આલી; શ્રી વીઠલ ગીરધર છબીલો,  
ઈંદ્ર બધુ બલહારી ॥ ગુમડ આઈ ૦ ૨ ॥

પદ ૩૧૭ રાગ મતાર.

હીંડોરે માંઈ મુલે શ્રી ગોકુલ રાચ, આલો હેલી જોવારે જઈએ, એ  
સુખ કહી નવ જાચ ॥ હીંડોરે ૦ ૧ ॥ નવ રંગ કનક ખંભ દોઉ સુંદીર  
ડાંડી ચાર સોહારે નવરંગી થોક ગાદિ તકીઆ, નવરંગ મોતી જુમ-  
ખાએ ॥ હીંડોરે ૦ ૨ ॥ નવલ રાએ નવરંગી રાની, ભુવતી ડોલત આ-  
એ; નવ મોર કલા કરી નાએ, નવરંગ જુમના લેહેરે જાએ ॥ હીંડોરે ૦ ૩  
॥ પ્રશહી કુસમ બ્રજ ઉપર, અદ્રનું તા દુંદબી વાએ નવરંગ ભાગ  
તેના વનફલ, માધવદાસ જશ ગાએ ॥ હીંડોરે માંહી ૦ ૪ ॥

પદ ૩૧૮ રાગ મલાર.

ગોવરધન પર મોરવા બોલે માંઈ મોર, જેસે સામને મોરલી બ-  
બાઈ, તેસે ઉઠત ધન ધોર ॥ ૧ ॥ ચક્કરી સખી મીલી કુંજ ભોવનમે,  
બોત પવન જક જેરવા, સુરદાસ પ્રભુ તીહારે મીલનકું, જગતહી ભયો  
ભોરવા ॥ માંઈ મોર ૦ ૨ ॥

પદ ૩૧૯ રાગ મલાર

હીંડિરે માંઈ જુલે શ્રીગીરધરલાલ, સંગ જુલત જાગુભાંન નંદની,  
બોલત બચન રસાલ ॥ ૧ ॥ પીઆરા પાગ લટપટી સોહે, તીલક બી-  
રાજત ભાલ; પ્યારીબુ પહેરે કસબી સાડી, કંચન નેન બીશાલ; તાલ  
મરદંગ બાબ બહુ બાજે, આણંદ ઉર ના સમાય; રશ્મીક જણ ચરણ  
રજ પરતાપે, બલશ્રી વલભ જશ ગાયે ॥ હીંડિરે માંઈ ૦ ૩ ॥

પદ ૩૨૦ મું રાગ મલાર

હીંડિરે માંઈ જુલત જુગલકીશોર, લલીતા ચંપકલતા ઓર બી-  
દેતે હે પ્રેમે જકોર ॥ ૧ ॥ હીંડિરે તે સોઈ તુમ પાવક મુખ પાએકે,  
મંદર મંદર ધનધોર; તે સોઈ ગાન કરત બજ મુંદરી, નીરખી નીર-  
ખી પીઆ પ્યારી ॥ ૨ ॥ કોટી કોટી કંદ્રપ છબી આપ બીરાજત, હોત  
સખી મન ભોર, કુંભનદાસ પ્રભુ ગોવરધનધારી, પ્રીતની વાત ઓર  
॥ હીંડિરે માંઈ ૦ ૩ ॥

પદ ૩૨૧ રાગ મલાર.

શ્રી બજ ઉપર નેકી આજ ગટા હો, જેણી જેણી બુંદ બરખત  
લાગી, ચમકત વીજ છટા હો ॥ ૧ ॥ ધન ગરજે ઓર મરદંગ બજવત,  
પ્રગટે મહન ભટા હો, ચત્રમુજ પ્રભુ ગીરધરન રાજ શીર, કસુંબી પાગ  
ફટા હો, આજ ઘટા હો ॥ ૨ ॥

પદ ૩૨૨ રાગ મલાર

બંદ્રાબન એક પલક જે રહીએ, જનમો જનમકો પાપ કટત હે,  
કશ્શ કશ્શ મુખ કહીએ ॥ ૧ ॥ મહા પરસાદ ઓર જલ જુમનાકો તનક  
તનક ભર લઈએ; સુરદાસ વૈકુંઠ મધુપુરી લાગ્ય વિના કાંસે પાઈએ  
॥ બંદ્રાબન ૦ ૨ ॥

પદ ૩૨૩ મું રાગ મલાર.

સખીરી સાંમલો અમ સંગ ડોલે, જીતહી જીડિ તાં તહી આવે,  
બીના બોલાયે બોલે ॥ ૧ ॥ કા કર મેરે નેન લોલી, બસ કીની બન-  
વારી, કુંબનદાસ પ્રભુ ગીરધર ધારી, હસી હસી કર દે તાલી ॥ સં ૨ ॥

પદ ૩૨૪ મું રાગ મલાર

ભીજત દોડિ કબ દેખું નેના, દુલરીજી સોરંગ ચુંદરીઆ, મો-  
હનજી કો ઉપરણા ॥ ૧ ॥ શામા શામ કદમ તક કોડે, જતન કરત હે  
મેના, કુંબનદાસ પ્રભુ ગીરધર નાગર ચડ ચડ આઈ સેના ॥ ૨ ॥

પદ ૩૨૫ મું રાગ મલાર.

બેન મધુરી બાળે બન માંહી, બેન મધુરી બાળે, વંદ્રાવનકી કુંજ  
ગલનમાં, મધે શામ બીરાળે ॥ બેન ૧ ॥ ગોપી મહુલી મધેરી મોહન,  
કોડ મહન છબી લાળે, રંગનાથ પ્રભુ નટવર નાગર, સુખ સાગર દુખ  
લાળે ॥ ૨ ॥

પદ ૩૨૬ મું રાગ મલાર.

શોભીત મહન ગોપાલરી સુંદર, મોર મુગટ પીતાંબર સોહીયે, ઉર  
વેજંતી માલ ॥ સુંદર ૧ ॥ કાને કુંડલ જલહલ જોતી, ચંચલ નેન  
બીશાલ; મધુરે મધુરે બરસાના મોહે, મધુરે બેન રસાલ ॥ સુંદર ૨ ॥  
વંદ્રાબનકી કુંજ ગલનમે, નાયત મોર મોરારી, રંગનાથ પ્રભુ મંડલ  
મધે રાજત હે નંદલાલ ॥ સુંદર ૩ ॥

પદ ૩૨૭ મું રાગ મલાર.

ગરદે પીઠ ભરાઈ હીડિલામાં, અગર ચંદનકે ખંડ મનોહર, ચો-  
કીઅન હેમ જડાઈ ॥ ૧ ॥ બેસો કીનો એસો ગડ લાએ કો, ચીત્ર વિ-  
ચીત્ર બનાઈઆ, શ્રી ગીરધર પ્રભુ મોહન રીઝે, મોતીઅન થાલ ભસ-  
ઈઆ ॥ ૨ ॥ હીડિલા માંહી ૨ ॥

પદ ૩૨૮ મું રાગ મલાર.

જુલત લાલ બીહારી જુક જુક, સંગ જુલત બ્રખુંલાન નંદની,  
પેરી કસુંબલ સાડી ॥ જુક ૧ ॥ લલીતાદિકસી માલ બેન બંબવત,  
ગાવત તાન સમારી; બેલ મચો જુમના ટંક કુંજની, રસીકદાસ બલી-  
હારી ॥ જુક. ૨ ॥

પદ ૩૨૬ મું રાગ મલાર

હીંડિરે માંહી ઝુલે રાધે ગોપાલા; નન જોખની રૂપ ગુણ સુંદરી,  
ઝુરા ઝુરી આધ બાલા ॥ હીંડિરે માંહી ૦ ૧ ॥ તેસેહી હરીત ભોમી હે,  
રવની દ્રુમ તૈસે, બની હેત માલા માલા. તેસેહી ગઠા ધુમહી છાયો, તે-  
સેહી બની હે બરમાલા ॥ હીંડિરે ૦ ૨ ॥ તેસોહી બન કુસમની કરી,  
પ્રફુલીત તેસેહી ખગ ખબલ; તેસોહી મંદ મુગંધ સીત, જુત પવન બા-  
હેત તેહી કાલ ॥ હીંડિરે ૦ ૩ ॥ તેસે મણી કંચન આલુષણ, તેસેહી  
વસન સખ લાલ; ઝુલી ઝુલાય કીયે મન પુરણ, જનપર હોહી દયાલ  
॥ હીંડિરે ૦ ૪ ॥

પદ ૩૩૦ મું. રાગ મલાર

સરસ હીંડિરના ભૂખુભાન બુકે દવારે, દોઉ ખંભ કનક જડાય;  
ડાંડી લગે રતન અપાર; હીરા પના મરવા મનોહર, કલસ રાજત ચાર  
॥ સરસ ૦ ૧ ॥ પ્રોડી બેહી ગદ્દુ હેમ, ઈંદ્ર કીલ મુધાર, ઝુલત શ્રી રાધા  
મદન મોહન, બહો રંગ અપાર ॥ સરસ ૦ ૨ ॥ શ્રાવન સોહાઈ તીજ  
આધ, અખીયત કીયો હે સીંગાર; તન ડિલત તખસત ભામની, સજ  
પેહેરે બન હાર ॥ સરસ ૦ ૩ ॥ ગુન રૂપ સીલ સુહાત સુંદર, નવલ જો-  
લન ભાર, ગાવત શ્રી શ્યામા શ્યામા ગુન ગાન, જમ્યો રાગ મલાર ॥  
સરસ ૦ ૪ ॥ સુર પુર નર પુર નાગપુરકી, તુક બની બર નારી, શખદ  
જય જય હોત ચહુ દિશી, પુહુપ અંબુ હરી ધારી ॥ સરસ ૦ ૫ ॥

પદ ૩૩૧ મું રાગ મલાર.

જુગલ વર ઝુલત ફુલ હીંડિરે, શ્રી વૃષશાના મુતા, નંદ નંદન  
ફુલે લેત માયારે ॥ જુગલ ૦ ૧ ॥ ફુલનકે ખંભ ફુલનકી ડાંડી, ફુલન  
કીસુ હીંડિરે, ફુલનકી પ્રોડી અતી સુંદર, તા મત્રી ફુલ પ્રારે ॥ ફુલન ૦  
લેલત મરવા અપાર ફુલનકે, ફુલન સાજ સખ ધારે, ફુલનકે ફુલારાત  
ઝુમકા, સોરમ કિડત ઝડોરે ॥ જુગલ ૦ ૩ ॥ ફુલનકે લેંગા ફુલનકી સાડી,  
ફુલન કંચુકી કોરી; ફુલનકી પાગ જામા ફુલનકો, ફુલનકો પટકા મ-  
રોરે ॥ જુગલ ૦ ૪ ॥ નખ સીખ લો આલુખણુ ફુલકે, શોભા હોત ન  
થોરે; અહો સુખ જાત કવનપે, બન્યો શ્રી રઘુપતી ભેરે ॥ જુગલ ૦ ૫ ॥

પદ ૩૩૨ મું. રાગ કલાણ.

ગોવરધન રાય લાડા હો, તેરે ઉર સોઈએ બનમાલ ॥ ગોવરધન  
તેરે ચંચલ નેન બીજાલ ॥ ગોવરધન ॥ ખેલત ખેલત ઉવાં ગએરે  
પત્નીઆરનકી બાટ; ગાગર ફાડી શીશતેરે, કોઈ લરને ન પાવે ઘાટ ॥  
ગોવરધન ॥ ૨ ॥ અરગજ કુંમ કુંમ ગોરકેરે, પ્યારી લીનો કર લપટાય  
અચકે અચકે આપકેરે, ભુજ ગીરધર ગાત લગાય ॥ ગોવરધન ૩ ॥  
આહો નંદાજીકે લાડોલેહો પારી એસો ખેલ નીવાર; મનમાં આણુંદ  
ઉચકેરે, મુખ ભેતી સકલ બીજનાર ॥ ગોવરધન ૪ ॥ આ પ્રીજ હો-  
લી ખેલીએરે, બાજ બાસી સંગ લગાય; ભુગલ કીસોરીકે રૂપેરે; જન  
ગોવીંદ બલ બલ બલ ॥ ગોવરધન ૫ ॥

પદ ૩૩૩ મું. રાગ કલાણ.

છબીલો ગોપાલ જુલે છબીલે હીંડોરના, છબીલેસે ખંલ દોઉ, ડાં-  
ડી છબી ચાર, છબીલે જડાવ હીરા, હેમ અમુલના ॥ ૧ ॥ છબીલે નવ  
કુંજ, છબીલે મધુપ ગુંજ; છબીલો પ્રીતમ પ્યારો, કરત ઝકઝોરના, છ-  
બીલે ભુમનાં તીર, છબીલે મોર કીર, છબીલે પવન ધીર, છબીલો સો  
જુતના ॥ ૨ ॥ છબીલી ગોંપી જુલાવે, છબીલો તાન સુનાવે, છબીલે  
બચન મુખ, છબીલો સો ખોલના, છબીલો મુકંદ પ્રભુ, છબીલે ગીરધર  
લાલ, છબીલે રાધાકીશોર કરત કલોલના ॥ છબીલો ગોપાલ જુલે ૩ ॥

પદ ૩૩૪ મું. રાગ કલાણ.

છબીલો મોહન જુલે છબીલે હીંડોરના, છબીલો અંદાખન છબી-  
લો સો કુંજ બન, છબીલે પ્રીતમ પ્યારે, જુતત હીંડોરના ॥ ૧ ॥ છબી  
લી ગઢા સોહેલે, છબીલો પવન આવે, છબીલી દામની ચમકે, છબીલે  
મે ચાખે ચોર ॥ ૨ ॥ છબીલો ભુમના તીર; છબીલેસે વેહેત નીર, છ-  
બીલે કોકીલા કરે, છબીલે ખોલત મોર, છબીલે શામ કીશોર, છબીલે  
પાગ સમારી; છબીલે પીતાંબર પેરે, છબીલે સે છોરે ॥ ૩ ॥ છબીલેસે  
રાગ રંગ, છબીલી બાજત મરદંગ, છબીલે ભુવતિ ગાવે, છબીલે સુર  
ધાર, છબીલો મુકંદદાસ, છબીલો બીહારીલાલ, છબીલો છબીલો હરી,  
શામ સંગ ગોરીઆ ॥ ૪ ॥



પદ ૩૩૫ મું રાગ કલાણ

જુલત પીઆ પ્યારી હો, સંગ જુલત જુલુલાન નંદની, જોડી  
બની સકુમારી ॥ ૧ ॥ કુંજ ભોવનમાં રચો હડિરો, જુલનકી જુલવાડી;  
ફલનકી શીર પાગ લાલકે, ફલનકી બની સાડી; કહા કહુ કહુ કેત ના  
બની આવે, જજ જનકે હોતકારી, સુરદાસ પ્રભુ આ છબી ઉપર, વારી  
વારી વારી ડારી ॥ ૩ ॥

પદ ૩૩૬ મું રાગ કલાણ

સોસાવન આઓ હો સેન કામકો લાઓ; ચક્ષો સખી જુગીએ સુ-  
રંગ હીડોરે કીજે લાલ મન લાઓ ॥ ૧ ॥ હાવ લાવ કે ખંભ મનોહર;  
કંચન ધન ગગન સોહાઓ; કામ નરપતી જુલુલાન નંદની, રૂપીકરાએ  
બર પાઓ ॥ સોસાવન ૦ ૨ ॥

પદ ૩૩૭ મું. રાગ પંથીડાની સાખી

સેજ ઉજરી કુલ ઉજરે, ઉજરી ચંદારે રેન, સામ સલુણા મેરા  
પીઆ બીના, ઉજલ ભયે દો નેન ॥ પેઉ પેઉ કરતાં પીલી લખ, લોક  
બને પંડ રોગ, છંની લાગેન મેહે કર, મેરા પીઆ બીના સો ભેગ.

પદ ૩૩૮ મું રાગ પંથીડા

પંથીડાને નીહાલતીરે હો, જોતી હુંતો પીતાંબર પગલાં; મદન  
સાહેલડીરે હો, ભરતી લડ સડતાં ડગલાં ॥ ૧ ॥ સમાં સમી બેસતારેહો;  
હીંડુ હુંતો મારગડો જોતી, નધણે માહારે નીર ઝરેરે હો, ચતુરા ચીરવડે  
લોહોતી ॥ ૨ ॥ ચેદેશ નીહાલતારે હો, જાણે હુંતો વનચરની હરણી,  
સુધબુધ વીસરીરે હો, પ્રભુ માહારા એ તારી કરણી ॥ ૩ ॥ ગોપીઓ  
ટોલે મહીરે હો, મનડામાં કીધો એક વિચાર, ચાલો સઘયરો જાંઠાં જ-  
ધયેરે હો, જાંઠાં હોય નાગર નંદ કુમાર ॥ ૪ ॥ આને આને મારગડેરે  
હો, આઁવાં અમે લખ ચોરાશી વાર; જધને પુછુ દુમનેરે હો, કાંઈ મા-  
હારા નાગર કેરી લાલ ॥ ૫ ॥ લેખણ કર ગ્રહીરે હો; અખેર લખવા નંદ  
કુમાર, અખેર હુંતો કેમ લખુરે હો, બધ માહારે નધણે વહે જલ ધાર  
॥ ૬ ॥ ચાલી ચાલી તાં ગઈરે હો, જાંહુતુ જુમનાં કેરે કુલ; વાહાલો  
આંચ બેસતારે હો, જમતાં કરમલડોને કુર ॥ ૭ ॥ વાહાલો વાહાલો વાં-

સલીરે હો, ગોપી સડિ ગાતી મધુરાં ગીત; તે કેમ વીસરેરે હો વાહાલાજી  
 સુપુરવ જનમની પ્રીત ॥ ૮ ॥ જોખન અતી જલણુરે હો, જાણો હુંતો  
 ભુધર ભેડ કરેશ; આં આં હરી નહિ મલેરે હો, બધ માહારા પાપી પ્રાણ  
 તજેશ ॥ ૯ ॥ જ્યારે એસુ પ્રીત કરિરે હો, મનડામાં હુતી મોહોટી આશ  
 નરસેઆયો સાંમી મલેરે હો, વાહાલે માહારે ફરીને રમાડાં રાસ ॥ ૧૦ ॥  
 પદ ૩૩૯ સું રાગ ફાગ.

આયે અવધપુરી સુખ દેન રમે રધુનંદન, નએ નએ ફાગ નઈ  
 નઈ ખાતાં, લોક લાજ કુલ છોડી; નઉતમ નારી અજોખાપુરકી, અખીર  
 ભરા ભર જોરી ॥ રમે રધુનંદન ૧ ॥ અપની અપની કનક મથની-  
 આમાં, કેસર રંગ લીએ ધોલી, એક ભરેને એક ભર ભર છાંટ, અચરા  
 પકડ ઝક જોરી ॥ રમે રધુ ૨ ॥ સીતાએ સાન દીની રધુનંદનકુ આને  
 માલી એક ટોલી; પકડ લીઓ કડિસલા સુતકુ, લીઓ હે પીતાંબર છીન  
 ॥ રમે રધુ ૩ ॥ પીતાંબર તુમ જખહી પાવગે, ફગુવા દોને મગાધ સ-  
 બનકુ, હરત હરત ગએ અપને ધામકુ તુલસીદાસ જસ ગાય ॥ રામ ૪ ॥

પદ ૩૪૦ સું રાગ ફાગ

ચલો ચલોરે સખ જુમના તીરે ખનસી વાગે છે, સખ સજ્જન  
 ખેલન જયરે ॥ જુમનાં ૧ ॥ સીતળ પવન સોહામણેરે ॥ ખનસી ૨ ॥  
 તાં ખેલે મધુરાં મોરે ॥ જુમનાં ૩ ॥ ચોદશ તરવર ખીલી રહારે ॥  
 ખનસી ૪ ॥ તાં ભમર કરે ગુંજરે ॥ જુમનાં ૫ ॥ પેડેરાં પીતાંબર  
 શોભતારે ॥ ખનસી ૬ ॥ તાં કુંડલ લલકે કાનરે ॥ જુમનાં ૭ ॥ રતન  
 જડીત ખીચકારીએરે ॥ ખનસી ૮ ॥ તાં ઉડે અખીલ ગુલાલેરે ॥ જુમનાં  
 ૯ ॥ સડિ સખીઓ ટોલે મલીરે ॥ ખનસી ૧૦ ॥ તા ઘેરે નંદ કુમારે ॥  
 જુમનાં ૧૧ ॥ સુરદાસ પ્રભુ તાહારે ॥ ખનસી ૧૨ ॥ તાં ધુમ મંચી નંદ  
 દુવારે ॥ જુમનાં ૧૩ ॥

પદ ૩૪૧ સું રાગ ફાગ.

અની હો ફાગ રમે રાધા ગોરી, મુખ ખોલત હો હો હોરી હો ॥  
 ફાગ ૧ ॥ અની હો અતી અતી અલખેલી લાડાંણી, લાલનકો ચીતડો  
 ચોરી હો ॥ ફાગ ૨ ॥ અની હો આઠ સખી આગસ ઉલી, કરે કુમકુમ

કેશર ગોળી હો ॥ ફાગં ૩ ॥ અની હો પકડ લાલ કુરંગમાં, રંગીલે  
કાઢાડયાં બોલી હો ॥ ફાગં ૪ ॥ અની હો અબીલ ગુલાલે ઘેલાં કાંધાં  
સનમુખ પીચકારી નાંખે હો ॥ ફાગં ૫ ॥ અની હો લાજ તજ મુખ  
માંતુની, નયણે કાજલ સારી હો ॥ ફાગં ૬ ॥ અની હો માંગ સમારે  
માહેની, ગીરધરની ગુંથી વેણી હો ॥ ફાગં ૭ ॥ અની હો ઝલ ઝબુકે  
તાબુવાં, જુગતે જંગાલો ભેલી હો ॥ ફાગં ૮ ॥ અની હો મુખની શો-  
ભા શી કહું, એના લાલ તીલકપર વારી હો ॥ ફાગં ૯ ॥ અની હો  
લલીતા સખી દરપણુ લાવી, મોહન મુખ જે જે નાલી હો ॥ ફાગં ૧૦  
॥ અનિ હો રાધા રાણીને રીજવે, નાહાનાને દરશન દેજે હો ॥ ફાગં ૧૧ ॥

પદ ૩૪૨ મું. રાગ ફાગ

ખેલે નગર અન્નેધા ફાગ ॥ રધુવરં ॥ કસતુરીકો તીલક બનાયો,  
મુખમારે લાલા મુખમાં બીડી પાંન ॥ રધુવરં ૧ ॥ ઈતસે આઈ જનક  
નંદની, સજડે શોભ શણુગાર; ઈતસે આયે લાડીલોરે, પીઆ દસરથરે  
પીઆ દશરથ રાજ કુમાર ॥ રધુવરં ૨ ॥ ભરત શતરૂધન હોડીરે ડફ  
વાગે હનુમાનકી, તુલસીદાસ તો કેહે કરજેડી, માહા બલીહારી લાલા  
માહા બલીહારી સીતારામ ॥ રધુવરં ૩ ॥

પદ ૩૪૩ રાગ ફાગ

અની હો ફાગ રમે રાધા રાણી, રમે રંગીલોરે રંગ બીનો હો ॥  
અની હો સરખી સદયરો ટોલે મલી, મુખ બોલે હો હો હોરી હો ॥ ફાગ  
॥ અની હો સડિને શણુગાર શોભીનો, શોભે ચીર ચરણાને ચોલી હો ॥  
ફાગં ૧ ॥ અની હો જમ તમ હોડે હોડણી, ચાલી પતી સુતને મેહેલી  
હો ॥ ફાગં ॥ અની હો કુંમ કુંમ કેશર ગોળીઆં, ભરી અબીલ ગુલાલ-  
ની ઝોલી હો ॥ ફાગં ૨ ॥ અની હો મધુરીસી બાજે મોરલી, રમે રાધા  
મોહન હોલી હો ॥ ફાગં ૩ ॥ અની હો પાર નહી પીચકારનકો, મોહન  
પકડી મુખ રોલી હો ॥ ફાગં ૪ ॥ અની હો પકડ મોહનકુ લાડાંણી,  
લલીતા સંગ લપટાંણી હો ॥ ફાગં ૫ ॥ અની હો સડિ સખીઆને હેતે  
પીતે, તમે દરશન દેજે દહાડી દહાડી હો ॥ ફાગં ૬ ॥ અની હો ચીત  
ધરી ચતુરા માગે, તમે ફગુવા દોને મગાવી હો ॥ ફાગં ૭ ॥ અની હો બે-

હુ કરજોડીને વરણુવે, દાસ રૂગનાથ જુગ જુગ ગાય હો ॥ રૂગ૦ ૫ ॥

પદ ૬૪૪ રાગ રૂગ

સત સંગ વીના જીવ ભરમે, મેંતો આન પડીસુ રણુકી, નગરમાં  
સત સંગ વીના જીવ ભરમે ॥ ટેક ॥ હાથસે હીરો ડાર દીઓ હે, મુઠી  
ભરી કંકરસે ॥ સત૦ ॥ હોરી ખેત્રાનો એહી દાવ છે, નીકર ચોરાસી-  
માં પડહી ॥ સત સંગ૦ ॥ સાધુ સંગતમાં ખોત લાલ છે, તરત મીલાવે  
સાહેબસે ॥ સત સંગ૦ ॥ કહે કબીર શુણો ભાઈ સાધુ ખોજ કરો વા  
ધરસે ॥ સત સંગ વીના જીવ ભરમે ॥

પદ ૩૪૫ રાગ રૂગ

દેખો નાથને ધુમ મચાઈ, મચાઈ મચાઈ ॥ ટેક ॥ પરથમ માઆ-  
એ અંનસન કીના, માયાએ માતતવ બાઈ, માયા તત્વ પરગટ ભયે,  
સત રજ તીનુ ભાઈ; તીનુને શ્રેષ્ઠી રચાઈ ॥ દેખો૦ ૧ ॥ તેમાં ગુણુ તે  
પાંચ વસે ભુત, રજ ઇંદરી દસ બાઈ; મત પુધ ચીત અકાર સતો ગુણુ  
તત્વ ચોવીસ મીલાઈ, એતો જડ દેઈ કહાઈ ॥ દેખો૦ ૨ ॥ અંતરજમી  
આપ ખીરાજે, તબતે ભાઈ સત ચતીઆએ; કહેત કબીર તમતાઅકુ  
બણો; તાતે પરગતી પાઈ કહેત સખ અંથમાં ગાઈ ॥ દેખો૦ ૩ ॥

પદ ૩૪૬ રાગ હોરી

ખીજ માર પડી પુલ ગેંડનકી, અતી ઉંડે અતી ઉંડે અખીલ ગુ-  
લાલ ॥ હો ખીજ૦ ટેક ૧ ॥ પાર નહી પીચકારનકો, ડક મોરલી મરદંગ  
તાલ ॥ હો ખીજ૦ ૨ ॥ જોડી સુભગ સોહામણી, પીઆ પ્યારી હો નંદ  
લાલ ॥ હો ખીજ૦ ૩ ॥ તાલ બજાવે ગોવાલીઆ, ગારી ખોલે ગારિ ખો  
લે, ખીજકે બાલ ॥ હો ખીજ૦ ૪ ॥ રૂગનાથ કહે સખી સઉ મીલે, તાં  
ઘેરે તાં ઘેરે મદન ગોપાલ ॥ હો ખીજ૦ ૫ ॥

પદ ૩૪૭ રાગ હોરી

હોરી ખેલન ના બાણી, કામ ક્રોધ ઓર લોભ મોહકી, લા સીરપર  
ગાગેર ભારી; લાલા ઉસ નગરીમાં પાંચ મેવાસી ઓર પચીસા નારી ॥  
હોરી ખેલન ના બાણી ૧ ॥ આંધ છોડ હોરી ખેલો પીઆ સંગ લાલા  
ખાત સંધર જય સારી ॥ હોરી ખેલી ના બાણી ॥ દયા સીલકા ગુલાલ

બનાઈ લો લાલા કેસર ભર લો ઝેરી ॥ હોરી ખેલી ના જાણી ॥ કહત  
કળીર સુણો ભાઈ સાધુ; લાલા ઇસ બીધ બેલુ હોરી ॥ હોરી ખેલી ના  
જાણી હો મન નીપટ અનાડી હોરી ખેલી ના જાણી ॥

પદ ૩૪૮ મું રાગ હોરી.

હો હોરી ખેલંગે, સત ગરૂ સંગે મચી ધુવાર; હો હોરી ખેલંગે ॥  
ટેક ॥ ઉડાવત ગુલાલ લાલ ભયે બાહલ; પીચકારણકા માર ॥ હો હો  
૧ ॥ ચુવા ચુવા ચંદન ઓર અરગજ, પ્રેમકા પડત કુવાર ॥ હો હો  
૨ ॥ સાધુ સંત તેરા ગુણ ગાવે, હોત શબ્દ જણકાર ॥ હો હોરી ૦ ૩ ॥  
કહે કળીર સુણો ભાઈ સાધુ, ગુરૂ ગમ બડા હુંશીઆર ॥ હો હોરી ખે-  
લંગે, સત ગરૂ સંગે મચી ધુવાર.

પદ ૩૪૯ મું રાગ હોરી.

રસ પીઓરે કુંડલ ભરી, કેટલી સુવાગણ પીવન લગી; ઓર સુ-  
વાગણ નારી ॥ રસ પીઓ ॥ બ્રહ્મા ને વીસ્તુ ઓર માહેશ્વર માલા  
ફીરત ઘડી ઘડી ॥ રસ પીઓ ૨ ॥ શીવ સનકાદીક નારદ મુની, જીને  
પીધ તીને ગલે પડી ॥ રસ પીઓ ૩ ॥ કહે કળીર સુણો ભાઈ સાધુ,  
બીરલાકુ ગમ પડી ॥ રસ પીઓરે ૪ ॥

પદ ૩૫૦ મું રાગ હોરી.

જમસે ફાગ મચાઓ બાલા પીરગોસઘ્યા ॥ ટેક ॥ દુધદાકો એક  
ઠાકો ગાઠો ત્રસના છીન અટારી હરી લાલા; ચીત ચક્રમકક્રી આગ જ-  
રાઈ, ભરમકો પુરો જરા ॥ બાલા ૦ ૧ ॥ કુડો જરાઓને છેલો ઉડાય,  
સતક્રી-અહલ અલાઈ હરી લાલા; ગાંનક્રી દોરી ધીરકર પકડો, તોએ  
જમકી ચોટ બચાઈ ॥ બાલા ૦ ૨ ॥ પાંચ પચીસ બરાધી કીના, જખ  
સત ગુરૂ સંગ જાઈ ॥ હરી લાલા ૦ ॥ સાહેબ કળીર ચડે ગડ ઉપર,  
નીરલે સંગી જાજાઈ ॥ બાલા પીર ગોસઘ્યાં ૦ ૩ ॥

પદ ૩૫૧ મું રાગ હોરી.

એસી હોરિ ખેલ જમા હુરમત લાજ રહોરી, ॥ એસી હોરી ૦ ॥  
ટેક ॥ શીલ શણગાર કરો મેરી સુજની, ધીરજ માટ ભરોરી ॥ હરીલાલા  
॥ જ્ઞાન ગુલાલ ઉડાવો મેરી સુજની, સમતા ફેટ ભરોરી ॥ એસી હોરી ૦

૧ ॥ હોત ધુવાર તેરા નગરમાં, અનહદ જૈન ખજેરી ॥ હરી લાલા ॥  
 ગુરૂસે રૂગુવા માગસખોરી, કીરપા સંત કરોરી, ॥ એસી હોરી ખેલ ૦ ૩ ॥  
 ખેતી બનજ ગડિ ઓર બધવા, ચેલા સીસ કરોરી ॥ હરી લાલા ॥ નાવ  
 ભરી હે પાર કરણીકુ અધવચ કુખ મરોરી ॥ એસી હોરી ૦ ૪ ॥ સંચ  
 કરત ભાખા બન લીલા, ગાની લોક કહોરી ॥ હરીલાલા ૦ ॥ લોભ મોહ  
 માં વેં અધ મેરી સુજની, જમકી ત્રાસ હરોરી ॥ એસી હોરી ૦ ॥ માન  
 મનીકા સરપર મટકા, નીકર બોજ મરોરી ॥ હરી લાલા ॥ મટકી પટક  
 કર મીલો સત ગુરૂસે, સાહબ કબીર કહોરી ॥ એસી હોરી ૦ ૫ ॥

પદ ૩૫૨ મું રાગ હોરી

તુમ માયામાં ખેલત હોરી, હોરી તુમ ॥ ટેક ॥ ઉદર માંહી અધ-  
 રહી જુલે, કોઈ સેઈના તોલે, મલ મુત જઠર મેંતે પીઓ, ખાત ના  
 માનત મોરી, એસે કાં બરાખત ભોરી ॥ તુમ ૦ ૧ ॥ બાલપણમાં કાલ  
 ખેલમાં ગમાઓ, સમજ નહીં બુધી ચોરી, તેહ ગુન ભઓ તરીઆસે  
 સંભાના, ગેડ નાવ સરત ગોડી, ગલે બાંધી સનેહકી દોરી, ॥

પદ ૩૫૩ મું રાગ હોરી

સત ગુરૂસે બીનતી મોરી, મોરી મોરીરે, ॥ સત ૦ ॥ મેં અપરાધિ  
 શરણે તોરી આયા, કરૂ બીનતી કરજેડી, ભવસાગરમાં શરણે રાખો,  
 જમસે તન નાંખો તોડી, દીજે મને નામકી દોરી ॥ સત ગુરૂ ૦ ૧ ॥ જ-  
 નમ જનમ કે ભુલ ગયે હે, માયા સંમત બોરી, સત અરૂં ટેર સુણી જ-  
 બ સરવણસે, ચેતન બુધી ભઈ મોરી, કરો મોહી ભવસે નારી ॥ સત ૦  
 ૨ ॥ સત ગુરૂ સાહેબ દયા કીના, ધન્ય ઘડી ધન મોરી, ચરણ પખારી  
 ચરણામૃત લીજે, કુલકે કામ સખ તોડી; મીઠે સખ જીવકી હાંણી ॥  
 સત ગુરૂ ૦ ૩ ॥ રત બસત ફાગણ સુદ પુનમ, તાદીન ચોકી ચોરી, જ-  
 ગમગ બેત આરતી કીના, તબહી નારી અર મોરી, અહીંસા બચ જીવ  
 હજુરી ॥ સત ગુરૂ ૦ ૪ ॥ તાલ મરહંગ ઝાંઝ ડફ બાજે, મોરલીકી ધન-  
 ઘોરી, ચંગ ઉપંગ મોરચંગ બાજે, હો રહી હોરિ હોરી, સદા જીવ  
 આણંદ મોરી ॥ સત ગુરૂ ૦ ॥ ચુવા ચંદન ઓર અરગબ, ભરી હે  
 અબીલકી ઝોરી, અરસ પરસ સત ગુરૂ સંગ ખેલો, જનમ સર કરક



હોરી, પુરી પીઆ દરશન પાઈ ॥ સત ગુરૂં ૫ ॥ સતગુરૂ સાહેબ રીજ  
ભઈ હે, કુગુવા દીના ભર જોરી, ધરમદાસકી એહી બીનતી, સત ગુરૂ  
સત કહોરી, કલપના દુર મટ ડોરી, સતગુરૂસે બીનતી મોરી, મોરી  
મોરી રે સત ગુરૂસે બીનતી મોરી ॥ સત ગરૂં ॥

પદ ૩૫૪ મું રાગ હોરી

હોરી પીઆ સંગ હોરી ખેલીએ હો મેરે સાધુ; તુમ સુણસે ગનર  
સોહગને ॥ હોરી પીઆં ૨ ॥ કામ કારણ તે દેહિ ધરી હે, હોતા પશુ  
ગુમાર ॥ સાધું ॥ સામ સકલ મુરબદા ખેડે, સખ જુગ લાગો હે ઠાર.  
॥ હોરી પીઆં ૨ ॥ ધંગલા પીગલા સુખમણા નારી, દશમેદવાર મંડપ  
છાયા, ભમર ગફામાં જે રસ આખો, ઉરધં ધાન લે લાયા ॥ હોરપીઆં ॥  
ઠાર ખરમન હજુ કહુ ના માને, કહેત કબીર બીચાર; સખદ હમારો  
જે કાહી માને સોહી ઉતરેગો પાર ॥ હોરી પીઆં ૪ ॥

પદ ૩૫૫ મું રાગ હોરી.

હોરી ખેલો સંત સુબન, આતમરામસુ હોરી ખેલે સંત સુબણ,  
પંડીત ખેલે પૌથી પાતરાં, કાજ ખેલે કુરાંણ ॥ હોરીં ॥ જોગી ખેલે  
જુગ જુગતસે, હે દુનીઆ ભુત મસાંન ॥ હોરીં ॥ કાંમી ખેલે કામની  
સંગ, લોભ ખેલે દાંમ ॥ હોરીં ॥ પતીવ્રતા જો ખેલે અપને પતીસે,  
બીસવા ખેલે હરામ ॥ હોરીં ॥ સાહેબ કબીર સંતન સંગ ખેલે, ન  
કાંમ નહીં ધામ, હોરી ખેલે સંત સુબન.

પદ ૩૫૬ મું રાગ હોરી.

આજ મેતો ગગન મહેલ ખેલુ હોરી, જાંહાં જગ મગ જોત ઉજે-  
રી, મુલક મુલકકો બદલ કર ગાએ ખર ચકરકી ફેરી; ભમર ગફામાં  
નર સુખ માણે, સુંદર નવલકીશોરી ॥ આજ મેંતોં ॥ અરધ ઉરધ  
બીચી ધાંત લગાએ મન પવન પકરોરી, ઉત મુની ધાંત સંભારે નીરં-  
તર સત ગરૂં પદ પાર સુખ, બાજત બાબ તાલ મરદાંગ જાંજ ડરૂં, અ-  
નહદ કી વનધોરી, કહે કબીર સત ગરૂં પરતાપે, સોહંગ સુર ભર જોરી  
॥ આજ મેહતો ગગન મેલ ખેલુ હોરી.

## પદ ૩૫૭ રાગ હોરી

માંના રાજ ખેલન ચડે રંગ હો હો હોરી; કાયા નગરમાં ભરે  
રામ રાગ હો હો હો હોરી જ્ઞાનાં ગલીમેં ડંકા દે છે રાગ સુરત નુરત  
નુરત લીએ સંગ; રામ રાગ હો હો હોરી, ભરી પીચકારી પ્રમાં કીજે  
ફગુવા દોને મગાય સખનકુ ફીરત ફીરત ગયે અપને ધામકુ, તુલસીદાસ  
જશ ગાધ; રામ રધુનંદની.

## પદ ૩૫૮ રાગ હોરી

એસી મન સંગ હોરી ખેલીએ હો મેરે સાધુ જનસે જનમ મરણ  
મે જાય ॥ એસીં ॥ જુગ જુગતકી કરો પીચકારીઆં, ખીમા ચલાવન  
હાર ॥ સાધું ॥ આતમારામ જળ ખેલન લાગો, પાંચ પચીસ મોજર  
ધંગલા પીગલા મુખમૂળા નારી, સુરત નુરત લીએ સંગ ॥ સાધું ॥  
અપને પીચા સંગ હોરી ખેલતા, લજકુ દો નીવારીરે ॥ એસીં ॥ જ્ઞાન  
ગલીમે હોરી ખેલીએ, મયો હે પ્રેમ કો કીચ, ॥ સાધું ॥ કામ કરોધ  
દો કુટ કુટ ભાગે; મુણ મુણ સખદ આરોત ॥ સાધું ॥ તરકુટી મેલમાં  
વાળં વાગે, હોતા છતરીશ રાગ ॥ સાધું ॥ જ્ઞાનં ધ્યાનં દેખે તમાસા,  
સતગર ખેલન ફાગ ॥ એસીં ॥ સતગુર મીલ મોહે ફગુવા દીના, મારગ  
દીધો ખતાય ॥ સાધું ॥ કહે કળીરા સોઈ જન જને, જીવત ભરમ  
સમાયા ॥ એસી મન સંગ હોરીં ॥

## પદ ૩૫૯ મું. રાગ હોરી

હોરીરે આજ રંગ ભરીરે, રંગ ભરી રસ ભરી મહસું ભરીરે ॥  
હોરીરેં ૧ ॥ ઊડત ગુલાલ લાલ ભયે ખાદુલ, પીચકારનકી લાગી  
ઝડીરે ॥ હોરીરેં ૨ ॥ ચુવા ચુવા ચંદન ચોર ચરગજ, કેશર ગાગર  
શીર ધરીરે ॥ હોરીરેં ૩ ॥ બધ મીરાં કહે પ્રભુ ગીરધર નાગર, ચેરી  
હોકર પાંઉ પડીરે ॥ હોરીરેં ૪ ॥

## પદ ૩૬૦ રાગ હોરી

હરી હોરી રમે વનમાંહે, જોવા જઈએરે, મને કંઈ ના સુજે કાંમ,  
અહીંઆં કેમ રહીએરે; મુસતક મુગટ સોહામણોરે, કુંડલ લલકે કાંન,  
ખીલાં પીતાંબર પેરીઆંરે, સુંદીર લીનેવાં જોવા જઈએરે, એક દીસ

ખાંધી ગોપીઓરે, એક દસ ખાંધા ગોવાળ; ચરસ પરસ એવાં રમેરે,  
માંહી જમ રાજ ભુપાલ ॥ જોવા જઈએ ૨ ॥ વાજંતર વાગે ધણારે,  
વાગે મરદંગ તાલ; અખીલ ગુલાલ ઉડાવતારે, માંહી લીલા પીલા રંગ  
॥ જોવા જઈએ ૩ ॥ શ્રી વંદરાવનને ચોવટેરે, ખેલે ગોપી ગોવાલ,  
સુરીનર વેરે પુલડારે, માંહી જુવે સખી રૂગનાથ ॥ જોવા જઈએ ૪ ॥  
પદ ૩૬૧ રાગ હોરી

સખી શ્રીરે ગોવરધનરાય, રમે રંગ હોરીરે; શ્રી રાધકાજીની  
સાથ, કેસુડાં ગોળીરે ॥ ટેક. ૧ ॥ ગોકુલ ગામ અતી શોભતુરે, સુંદીર  
જુમનાં નીર; સુંદીર વ્રજની ગોપીઓરે, માંહી સુંદિર વ્રીજની નાર  
રમે રંગ ૨ ॥ રતન જડીત પીચકારીઓરે, હરી હલધરને હાથ, કંચ-  
ન ગાગર સીશનેરે, માંહી સુગંધ ભરી બહુ ભાત ॥ રમે રંગ ૩ ॥  
રાધાજીએ જઈને ઝાલીઓરે, સુંદીર શામ શરીર, રૂગુવા મગાવી દીધ-  
લારે, સહુ સખીઓ કેરે કાજ ॥ રમે રંગ ૪ ॥ શ્રી વંદરાવનને ચોવ-  
ટેરે, ખેલે ગોપ ગોવાળ; સુરીનર વેરે પુલડારે, માંહી ગાય સખી રૂગનાથ  
॥ જોવા જઈએ ૫ ॥

પદ ૩૬૨ રાગ હોરી

ગોકુલકે રાજ હો ખેલે હો હોરીયા; લલીતાકો લાગો હો બીરાજો  
કેસરીયાં. સીર ધરી મટુડી હો, ઉપર ધરી દુણીયાં; દધી બેચન ની-  
કસી હો, કુંવર મન મોહાનીયા ॥ ગોકુલ ૧ ॥ દધી દોણાં દીએ ધર  
જાઓ, ભગર ગોવાલણીયાં, દધી દોણાં કે સોહાઓ, મુનો મન મોહાં-  
નીયાં ॥ ગોકુલ ૨ ॥ મોકુ રૂગુવા દોને મગાય, માગત ગોવાલણીયાં;  
જન સુર પ્રભુકો હો, દે ચલી કુણીયાં ॥ ગોકુલ ૩ ॥

પદ ૩૬૩ મું રાગ હોરી.

રંગ ભીનો રંગીલોરે, છટે પીચકારી; અનીહારે લાલ છટે પી-  
ચકારી ॥ રંગ ભીનો ॥ ટેક ॥ જુમનાંની નીરે તીરે હલધર વીર, ખેલ  
મચો અતી ભારીરે ॥ છટે ॥ ભીનીરે ચોલીને હરી રમે હોલી, ટોલે  
મલી વ્રીજ નારીરે ॥ છટે ૨ ॥ કંદમ કમલનો પ્રમલ મેહેકે, ભમર કરે  
ગુંજરરે ॥ છટે ૩ ॥ સ્વામી દ્વારકાનો સખીઓમાં શોભે, સુંદરલાલ  
બીહારીરે ॥ છટે ૪ ॥

પદ ૩૬૪ મું રાગ હોરી.

ઝરસાને ખેલે હોરી ખેલે હોરી ચાલો ઝરસાને; વાકે હાથમાં  
ઢોલ ઢલેચા, લાલાજીકે હાથ ગુલાબછડી ॥ ચાલો ૦ ૧ ॥ પંચ વરસડો  
કુંવર કનઈઓ, સાત વરસ રાધા ગોરી રાધા ગોરી ॥ ચાલો ૦ ૨ ॥ હા-  
થમાં થાલ ગુલાલ ફેંટમાં, અળીલ ભરાભર જોરી, લાલા ભર જોરી ॥  
ચાલો ૦ ૩ ॥ યુવા યુવા ચંદન ઓર અરગળ, કેશર ગાગર સીર ઢોલી  
લાલા સીર ઢોલી ॥ ચાલો ૦ ૪ ॥ અંદ્રાબનકી કુંજ ગલનમાં, રાધા મો-  
હનકી જોડી બની લાલા જોડી બની ॥ ચાલો ૦ ૫ ॥ ધત ગોકુલ ધત  
મથુરાં નગરિ, બીચ બીચ જુમનાં વેહે થોડી લાલા વેહે થોડી ॥ ચાલો ૦  
૬ ॥ મુરદાસ પ્રભુ તીહારે મીલનકુ, અવિચલ રહેજો આ જોડી લાલા  
આ જોડી ॥ ચાલો ૦ ૭ ॥

પદ ૩૬૫ મું. રાગ હોરી

સાંભરો મત ડોરો પીચકારી, મત ડોરો મરબહસે રહીઓ, અમ  
હે કન્યા કુંવારી, તુમતો નીરલજ અમ નહી એસે, સુનેગે મુખસે ગાલી  
ફોજેતી હોયગી તીહારી ॥ સાંભરો મત ૦ ૧ ॥ એસી હું સ હૈઆમાં હોય  
તબ, પરણો ને નઉતમ નારિ, બંધ પઠાવો જશોદા મૈયા ધર, અમ હે  
કન્યા કુંવારી, હું ઇત વર માત અમારી ॥ સાંભરો મત ૦ ૨ ॥ પરનારીકો  
પાલવ પકડો, મોહન મન વીચારી; માત પીતા તેરે વરધ હુવેહે, રાજ  
કંસકો ડર ભારી, કહુ તાકુ સખ વીસતારી ॥ સાંભરો મત ૦ ૩ ॥ આગે  
સે તુમ મેરી ચુંદડીઆ, જીવણ જોરસુ કાહાડી, મુરદાસ પ્રભુ અખ કાં  
જીવગે, સુણી લોને અરજ અમારી, હાહારે કરતીને પાએ પડતી વગર  
મુલકી મારી ॥ સાંભરો મત ૦ ૪ ॥

પદ ૩૬૬ મું રાગ ધુંવાર.

ઝરસાને સાંકડી ગલી પારી મોહન; ખેસન નીકસે ફાગ લાલ પા-  
રી મોહન ॥ ૧ ॥ બીચ બીચ કનૈઓ આરોટ પડો પારી મોહન; પ્યારી  
રાધાએ લાઓ ઉઝાય ॥ લાલ પારી ૦ ૨ ॥ અંખ આંજકે કા કીઓ ॥  
પારી ૦ ॥ વાકે મુખ પર ડોરો ગુલાલ ॥ લાલ પારી ૦ ૩ ॥ ભાજ કનૈઓ  
જેવા કહે ॥ પારી ૦ ॥ તોને ફગુવા દે ધર જાય ॥ લાલ પારી ૦ ૪ ॥ જુ-

ગત જુગત ફગવા લીએ ॥ પારીં ॥ તાં સુરદાસ બલ જય ॥ લાલ  
પારીં ૫ ॥

પદ ૩૬૭ મું. રાગ રાયસો.

જુલત મોહન રંગ ભરે, ગોપ લીધુ ચઉ ઓર હે; જુમનાં નીર  
સોહાવનો, વંદરાવન નીજ ઠોર હે ॥ જુલતં ૧ ॥ શ્રી રાધાજી કરે  
કીલકારી, તા પાસે સખ સખ સખીઅન હો, જે ગરજત ધનધાર, સખ  
મીલી કરત કલોલ હો ॥ જુલતં ૨ ॥ તારૂણી માનત ધનસો, ગાવત  
ગીત સોહાઈ હો, રીઝી રીઝી કરત પીઆ પ્યારી, પ્રધુલીત અતી મન  
માંહી હો ॥ જુલતં ૩ ॥ તેસોહી રટત બપૈઆ, બોલત દાદુર મોર હો,  
નંદ દાસ આણુંદ ભયો, નીરખત જુગલકીશોર હો ॥ જુલતં ૪ ॥

પદ ૩૬૮ મું રાગ રાયસો.

જુલત રાધા મોહન કાલંદરીકી ઠોર હો; સધન કુંજ સોહાવનો,  
લત રાજીત ચહુ ઓર હો ॥ જુલતં ૧ ॥ લલીતાદીકસી જુલાવત, ક-  
મલનેન મુખ મોર હો, બોલત બચન અમરીત રસ, નંદદાસ ચીત ચો-  
ર હો ॥ જુલતં ૨ ॥

પદ ૩૬૯ મું રાગ રાયસો.

કુંજ સદનમે જુલત, દોઉ જન સોરંગ હોઈઠોરે હો; સીહા સહચરી  
મીલી જુલાવત, હરખીત સખે ચઉ ઓર હો ॥ કુંજં ૧ ॥ રતન જડીત  
પટોલી બની, ડાંડી સરસ સુરંગ હો, માધવ બેઠા નંદા નંદન, ઓર  
બ્રખુભાન કીશોરી હો ॥ કુંજં ૨ ॥ કુંજ ગાવત ગીત સખે મીલી,  
બીચ મોરલીકી અધુર હો; નરત તબ રહી આણુંદ ભરી, ડોકીલા કર  
વાર સોર હો ॥ કુંજં ૩ ॥ ભયો હે ઉલાસ કુલાહલ, સઉ જન સુભગ  
ઠોરે ઠોર હો, બરખત કુસુમ બોહોત માને, સુરપતી સુરીનર નીર હો  
॥ કુંજં ૪ ॥ વારત તન મન ધન સખે, જે જે નંદ કુમાર હો; થાવસં-  
તરતકી શોભા, મોપે બરણી ન જાય હો, ગીરીધરનકી છબી ઉપર  
રામ દાસ બલ જાય હો ॥ કુંજં ૫ ॥

પદ ૩૭૦ મું રાગ રાયસો.

જુલત પ્યારી શ્રી રાધીકા, કુંજબીહારીકે સંગ હો; જુલાવત હે

લલ્લીતા સખી; ધુલી નખ સુખ અંગ હો ॥ જુલત૦ ૧ ॥ દોડ ખંભ કં-  
ચનકે બને ડાંડી ચાર સોહાઈ હો, કંચનકે મરવા બને, ચોકી ખરની  
ન જઈ હો ॥ જુલત૦ ૨ ॥ કોકીલા હંસ ચકોરહી દાદુર કરતહી સોર  
હો, કોયલ રાખદ સોહાવનો, મધુરે ટઉકત મોર હો ॥ જુલત૦ ૩ ॥  
ખાજત તાલ મરદંગહી, ઝાંઝરીકો ઝમકાર હો, શ્રી મંડલ સોહાવનો,  
ખબવત હે ખજ નાર હો ॥ જુલત૦ ૪ ॥ મુદ મુદ ધન ધોરહી, કુસુમની  
ત્રસટીરે થાય હો, જુગલકીશોરીકું નિરખત, નાહાનોદાસ ખલ જય હો  
॥ જુલત પ્યારી શ્રી રાધકા૦ ૫ ॥

પદ ૩૭૧ મું રાગ રાયસો

હીંડોરો નવરંગી બનો, નવરંગ જુગલકીશોર હો, નવરંગી  
સખ સખીઅણ, નવ રંગ નરતન મોર હો ॥ હીંડોરો ૧ ॥ અંદ્રાખન  
નવ રંગીત, નવરંગી જુમનાંની તીર હો; નવરંગી લતા સોહાવની,  
નવરંગ ધિર સમીર હો ॥ હીંડોરો ૨ ॥ નવ રંગ કુંજ શોભા બની,  
જુલત શામરે શામ હો; ઝોતા દેત લલ્લીતા સખી, નીરખત લાજે કામ  
હો ॥ હીંડોરો ૩ ॥ ગાન કરત સખ સખીઅન, સરવેકો ઉઠત તોરંગ  
હો; નીરખત નાનોદાસહી, ભયો અતી પ્રધુલીત અંગ હો ॥ હીંડોરો નવ  
રંગી બનો ૪ ॥

પદ ૩૭૨ મું રાગ રાયસો.

સોરંગ હીંડોરે જુલેહી જુલે શ્રી ગોકુલનાથહો, નઉતમ ખંભ સું-  
દર બને, ડાંડી ચાર સોહાઈ હો ॥ સોરંગ ૧ ॥ પટોલી પરમ સુશો-  
ભીત, શોભા ખરની ન જાય હો; ગાદિ કોમલ મુખમલી, તકીઆ ધરે  
દોડ પાસ હો ॥ સોરંગ ૨ ॥ ધોતિ ઉપર કેશરી, કેશરી તીલક સુભાલ  
હો; રેખા શામ સુંદર બની; સોહત અકુટી લાલ હો ॥ સોરંગ ૩ ॥  
કેશ સચીકણ શોભીત, શોભે ટેડી કસુંબી પાગ હો, કુંડલ બને હેમ  
જડાવકે, ગલ સથલ ઝલકે વીશાલ હો ॥ સોરંગ ૪ ॥ નેત્ર વિશાલ સુ  
ચીત હરે, મુસતકની પરમ રશાલ હો ગાન કરે ચોદીશ સખી, ચીતવો  
શ્રી વલભ લાલ હો, તુલશી માલા સુશોભીત સોહત ગુંબનો હાર હો,  
કુસમ માલા ખીરાજત, સોહે શ્રી વીઠલ લાલ હો ॥ સોરંગ ૬ ॥ બાજે



મહુ બીધી બાજહિ, ઝાઝ મરદંગ અરૂ તાલ હો; શબ્દ શ્રવણ મીલી  
 આવેહી, કરત સખ કલોલ હો ॥ સોરંગ ૭ ॥ દેત આશીશ સખે મીલી,  
 ચરણ જીવે શ્રી રૂક્ષમણી લાલ હો, ગોપાલદાસ નીકટ રહે, ચરણ ધરે  
 માંન માથ હો ॥ સોરંગ ૮ ॥

પદ ૩૭૩ રામ રાયસો.

હીંડિરો પુલનકો રચો, નંદ મહરકે દવાર હો; જીવતી જીથ મીલી  
 આવહી, જીલાવત નંદ કુમાર હો ॥ હીંડિરો ૧ ॥ પવન સરસ સોહા-  
 વનો, આયો શ્રાવણ માસ હો; દાદુર મોર જીક રહે, કોઝીલા કુંજ કપાસ  
 હો ॥ હીંડિરો ૨ ॥ પુલના ખંભ દોઉ બને, પુલની ડાંડી ચાર હો, પુલ-  
 નકે મરવા બને, પોલી પરમ રશાલ હો ॥ હીંડિરો ૩ ॥ જીલાવન  
 આઈ શ્રી રાધીકા, સખી સખ લીને સંગ હો; એસી છબી તખ આવહી,  
 પુલન ભયે સખ અંગ હો ॥ હીંડિરો ૪ ॥ જીલાવત હે લલીતા સખી  
 આનંદ અંગ અપાર હો; ચત્રુમુજ પ્રભુ ગીરધરકો, નીરખી જાત બ-  
 લીહારી હો ॥ હીંડિરો પુલનકો રચો ૫ ॥

પદ ૩૭૪ રાગ માર.

જીલાવત બ્રજુભાન દુલારી, પુલ હીંડિરો નાહો ડાંડી પુલ ખંભ  
 કુલનકે, મરવા પુલ બનાયો; ધરની પુલ પર રચોરે હીંડિરો, પુલન બા-  
 દર છાયો ॥ ૧ ॥ આસુપણ પેહેરે પુલનકે, બ્રજુભાન સુગ ઉર પુલ,  
 ન ભમરા ગુંજ કરત હે, દામની દમકત પુલ ॥ પુલ ૨ ॥ ભમરા પુલ  
 પુલનકી ભોપર, સપુલ શીશ છાજે, કુલન પાગ છબી સખ કુલી; કુલ  
 આલ અતી છાજે ॥ કુલ ૩ ॥ ટીકો કુલ કુલનકે બેસર, કુલની બોરી  
 સોહિયો, માલા કુલ હાર કુલનકે, દુલરી કુલન મોહો ॥ કુલ ૪ ॥ બા-  
 જીઅંધ કુલનકે બાધે, ચુનરી કુલ બનાઈ; કંકણ કુલ રહે કર ઉપર, કુ-  
 લ ચુંદરીઆ સોહિયો ॥ કુલ ૫ ॥ સાડી કુલ કુલનકે લેંધા, અંગીઆ  
 કુલ બીરાજે; બેની કુલ રહી કટી ઉપર, નીરખી આહીર પતી લાજે ॥  
 કુલ ૬ ॥ જોહર કુલ કુલનકે પાએલ, કુલ અણવટ છબી ભારી; કમલ  
 કુલ પગ કુલ બીધુઆ, સુરદાસ બલીહારી ॥ કુલ હીંડિરો ના હોય ૭ ॥

પદ ૩૭૫ મું. રાગ મારૂ

રૂંડો ફાગણ માસ સોહાંમણો, અની હારે અતી ઉંડે અખીલ ગુ-  
લાલ; તાંતો વેગે મલી સઉ મુંદરી, અની હારે મલી શ્રી જુમનાંની તીર  
આવા બનસીબટના ચોકમાં, અનીહારે ઉભા છે હળધર વીર; એને  
કુંમ કુંમ કેસર ગોળીઆં, અનીહારે સંગે ગોવાલા અપારરે ॥ રૂંડો ॥  
આપણુ અરસપરસ હોરી ખેલતાં હનીહારે માનુની ધરે છે ધ્યાન, ત્યાં  
વાજંતર વાગે ઘણાં, હનીહારે વાગે છે મરદંગ તાલ ॥ રૂંડો ॥ એની  
વાંસરિ ઠમકે પાંસરિ, હનીહારે એની શોભા વરણી ન જાયરે, એને વાલો  
તાકી મારે પીચકારીઓ ॥ હનીહારે લીજય છે નવરંગ ચીર એને સાંન  
કરીને સમજાવીએ, મોહો સાંન કરે છે ધાંન, આજે પરેકુલ આપતી, હ-  
નીહારે જઈ ઝાલો હલધરનો હાથ, આ અંગ તે જાજે રંગમાં હનીહારે  
ઘેર છે હલધર વીર, એને પ્રીત પડી તન ઉપર, હનીહારે ગંભીરછે નંદ  
કુમાર, તેમાં સુ કોછો હો નારીઓ, હનીહારે આપુછું સોળ શણુગાર;  
ચીથ સઉ વ્રજતી નારીઓ, હનીહારે દાસ દલપતને દયા કરી. ॥

પદ ૩૭૬ મું રાગ જૈજૈવંતી

ફૂલનકો હોંડોરો બનો, કલ્લી રહી જુમના; લન ખંભ દોડિ, ફૂલ-  
ન ડાંડી ચાર, ફૂલનકી ચોકી પર, હીરા જગમગ નીમાઈ ॥ ૧ ॥ ચહુ-  
દીસ સખ સખી, ફૂલો ફૂલે સંગના, નંદદાસ પ્રભુ ફૂલે, કલ્લી રહી અન-  
બના માઈ ॥ ૨ ॥

પદ ૩૭૭ રાગ જૈજૈવંતી

આજ તો હોંડોરે જુલે, છઈઆ કદમકી માઈ; ગોપી સખ ધાલી  
માંનું, ચંદ્રીકો સુદનકી ॥ ૧ ॥ પીતાંબર મુગટ માલ, બનો હે તીલક  
ભાલ, કુંદલ મુગટ છળી, છુટી અલ કનકી ॥ ૨ ॥ દેખીત રંગીલે નેન,  
ખોલત મધુરે બેન; મોહો હે કોટીક મેના, શોભા દેખી બદનકી ॥ ૩ ॥  
આજત મોરલી ધુની મોહો સુરીનર મુનિ, સંકરસે મા ધુની, તારી છુટી  
તનકી ॥ ૪ ॥ તન વપીત જેહી ગાવે, તેહી તેહી સુખ પાવે, લઈ હે મ-  
ગન શોભા, દેખી શામ ઘનકી માઈ ॥ ૫ ॥

પદ ૩૭૮ રાગ કેહારો.

જુલત દોડિ લાલન ગીરીવરધારી; દેખત ધ્રજ જન મનુહારી;

સંગ રાધકા પ્યારી, ગાવત ડિયે સ્વર ભારી, કંકની નેપુર ધુની ઉપ-  
જત ગતી નારી ॥ જુલત૦ ૧ ॥ ઝોટા દેત લલીતારી, વીવીધ વહે મલી-  
આરી; મહા સુખ કહે તન યને રમકત રંગ રસ ભારી ॥ ૨ ॥ મંદમંદ  
ધન ગરજેરી, સુવત સુખકારી, જીગલ રસીક પડ ગોવિંદ બલી બલી-  
હારી ॥ જુલત૦ ૩ ॥

પદ ૩૭૬ મું રાગ કેહારો.

જુલત દોડિ કુજ કુટીર, કંચન ખંભ હિડોરે ખીરાજત, નરનીતન  
આતીર ॥ જુલત૦ ૧ ॥ પ્રકુલીત કુસુમ મલીક મુકલીત; રચીકર વહેત  
સમીર; સાર સહસ ચકોર ચાત્રક, બોલત કોપીલા કિર ॥ જુલત૦ ૨ ॥  
સપત સુરન મીલી ગાવતરી, ભ્રમુભાન સુતા બલવિર; ગોવિંદ પ્રભુ  
ગીરીરાજધરન ખીઆ, સુરત સુભટ રન ધીર ॥ જુલત૦ ૩ ॥

પદ ૩૮૦ રાગ વધાઈનો.

નટવરલાલ હીડોરે જુલે, વાલા જશોમતી માત જુલાવેરી ॥ ન-  
ટવર૦ ૧ ॥ પુલનકે દોડિ ખંભ મનોહર, ડાંડિ ફલ ગુલાબી હો; પુલની  
ગાદીને ફુલના તકીઆ; ગોખી જુલાવન આવી હો ॥ નટવર૦ ૨ ॥ ફુ-  
લનકે માંહી મોર બનાયે, ફુલન ભમર ગુંબર હો; ફુલનકી દોરી બ-  
નાઈ મનોહર, ફુલી બીછાના પથરાવા હો ॥ નટવર૦ ૩ ॥ નંદજુલે દ્વારે  
રચો હીડોલો, ગોકુલ ગામ સોહાગી હો, સંગે રાધકા રસીક શીરોમણ,  
મેતા નરસૈયો બડભાગીહો ॥ નટવરલાલ હીડોરે જુલે૦ ૪ ॥

પદ ૩૮૧ મું રાગ વધાઈ

સુંદીર રામ હીડોરે જુલે, માતા કઉશલ્યા જુલાવે હો; રામ દ-  
શરથ ધેર રચો હીડોલો, અવધવાસી દેખન આયે હો; રામ લ મમણ  
ને સંગે સીતા, આનંદ અંગે ના માયેહો ॥ સુંદર૦ ૧ ॥ મણી કંચન  
કે ખંભ બનાયે, ડાંડી સુધડ સુખડકી હો, સરસ સીંગાસન સોને જ-  
ડાઈ, માંહી ગાદી તકીઆ બીછાણ હો ॥ સુંદીર૦ ૨ ॥ કાને કુંડળ  
પેરા અનોપમ, મણી મુક્તાફળ હાર હો, કડા સાંકળા ને વેડને વંટી,  
બાયે બાજુબંધ સાર હો ॥ સુંદર૦ ૩ ॥ સીતાજીને શણગાર સોલે,  
રામ સંગ સીતા જુલે હો, જુલે જુલાવે સખ મન ભાવે, તુલશીદાસ જશ  
ભાવે હો ॥ સુંદીર રામ હીડોરે જુલે૦ ૪ ॥

પદ ૩૮૨ મું રાગ માલવ ગોડી

આજ કોણ હીંડોલે જુલે છે, જુલે છેરે ગોપી પુલે છે ॥ આજ ૦ ૧ ॥  
 નંદજીકો લાલ બ્રજુભાનકી બેટી, કુંવર કનૈઓરે ॥ આજ ૦ ૨ ॥ કું-  
 લનો હીંડોલો બનાયો અનોપમ, કુંજડાની વાડીરે હો, ત્યાં પ્રભુ જુલે છે  
 ॥ આજ ૦ ૩ ॥ વંદ્રાવનકી કુંજ ગલીમાં, નટવર જુલારે હો, ગોપી જુલા  
 ॥ આજ ૦ ૪ ॥ કુંલુ ગોકુલ કુંલુ વંદરાવન, કુંલો નરસૈયો હો, ગુણ ગાધ  
 કુંલે છે ॥ આજ ૦ ૫ ॥

પદ ૩૮૩ મું રાગ માલવ ગોડી

કનકઝો હીંડોલેરે જુલે, ગોપી જુલાવન આવી હો, સરવે ગોપી-  
 ઝો નાવા ચાલી, જુમનાજની તીરે હો ॥ ૧ ॥ ગોપીઓના વસ્તર લે-  
 ધને, ચડે કદમને ઝાડે હો, સરવે ગોપીઓ ચીરજ માગે, કનૈઓ બતાવે  
 ટીકો હો ॥ કનૈઓ ૦ ૨ ॥ કાસાવાલા સહુ કરે છે, આપો અમારા ચીર  
 હો, નરસૈયાનો સ્વામી શામલીઓ, ગોપીઓને લાડ લડાવે હો ॥ કં ૦ ૩ ॥

પદ ૩૮૪ મું રાગ માલવ ગોડી

હીંડોલો જુમનાં કીનારે મચાયા, સુક-સનકાદીક મુનીવર નારદ  
 કનૈઓ દેખન આયે ॥ ૧ ॥ માતા જશોદા જુલાવતદેખે, બડી લુટ અમ  
 પાઓ, ગોપીઓ સરવે ટોલે મળીને, કનૈઓ બીચમાં ગેરાયો ॥ ૨ ॥  
 કનૈઓ રાધા ગોપી કનૈથી, વચકલીને લાગો, નરસંઘઆયે તે જોધને  
 મન વણું મકજાણેરે ॥ હીંડોલો ૦ ૩ ॥

પદ ૩૮૫ મું રાગ માલવ

સાને કાળે એ સહુ મલી આવાં, સુંછે તમારે કામરે, પતીવ્રતાનો  
 ધરમ નહીરે આવોને તમારે કામરે ॥ સું છે ૦ ૧ ॥ મોહન કેરાં વચન  
 સાંભળો, નીચું નીહાલે બાલીરે, મુખ આગ લડીને મન વિમાસે શું ક-  
 હો હો વનમાલીરે ॥ સાંને કા ૦ ૨ ॥ ગદ ગદ કંઠે વચન પ્રકાશે, તમે  
 સાંભળો દેવ મોરારીરે, લુધર અમને નહી લખે તો, તજસુ દેઘ અમા-  
 રીરે ॥ સાંને ૦ ૩ ॥ અંતર પ્રીત જાણીને હરી હસીઆ, રૂદીઆ ભીતર  
 લીડીરે, પ્રેમ ધરી નરસંઘો નીરખે, સરખા સરખી જોડીરે ॥ સાંને કાળે  
 સહુ મલી આવાં શું છે ૦ ૪ ॥

પદ ૩૮૬ મું. રાગ માલવ.

શ્રી વંદરાવનમાં રમત માંડી, ગોપી ગોવીંદ સાથેરે; માંહો માંહી  
હાસ કરતાં, તાલી દે છે હાથેરે ॥ શ્રી વં ૦ ૧ ॥ પીતાંબરની પલવટવાળી  
કંઠે એકાવળ હારેરે, ઝાંઝર જમકેને ધુધરી ધમકે નેહપુરનો ઝમકારે  
॥ શ્રી વં ૦ ૨ ॥ સોલ સહસ્ત્ર ગોપીને માધવ, એક એક પ્રીતે નાથેરે,  
અમર ઓશીશ દેતા ઉભા, ચરણ રેણુને જાચારે ॥ શ્રી વંદરાવન ૦ ૩ ॥  
નાહાના ભાત પટોડી પહેરી, ચોળી સુંદર દીસેરે, મોહન મુસતક સોહો  
રાખડી, કાને કુંડળ લટકેરે ॥ શ્રી વંદરાવન ૦ ૪ ॥ ખેલ મચો રહો રસ  
ભારી, મુની જનનાં મન લટકેરે, પુરુષ વરસાદ તાંહાં થાયરે, નરસંધ્યા  
તાંહાં હોયરે ॥ શ્રી વંદરાવન ૦ ૫ ॥

પદ ૩૮૭ મું. રાગ માલવ.

શ્રી વંદરાવનમાં વીલસે વીનતા, મધુરે મધુરે કરે જાનરે; કંઠે પર  
સપર આવડી નાંખે, સામાં સામ સોહાવેરે ॥ શ્રી વં ૦ ૧ ॥ અંબર અ-  
ખલાનાં ઉરથી ઉડે, નાથે નારી રંગેરે, અધર અમરત પાંત કરેરે, વા-  
હાલે લીડી અંગેરે ॥ શ્રી વં ૦ ૨ ॥ છેલ પળા છેડો સંભાલે, મુખ મર-  
કલડાં કરતીરે, ભુલી ભાંગની કાંચ ન મુજે, મોહન સંજે માહતીરે. ॥  
શ્રી વં ૦ ૩ ॥ અંચલપણુ અતુરાનું દેખી, જુલે નાથ નીહાલીરે, નરસંધ-  
યા તાંહાં સુખ સાગરમાં, માલે અખલા બાલી ॥ શ્રી વં ૦ ૪ ॥

પદ ૩૮૮ મું. રાગ માલવ.

ધન ધનરે વંદરાવનની શોભા, ધન ધન આસો માસરે, ધન ધન  
કસન તણી એ લીલા, ધન ગોપી રમે રાસરે ॥ ધન ૦ રેક ૧ ॥ સણુગટ-  
ડામાં સાંન કરતી, માનુની મોહો ઉપજાવેરે; હલવે અંગ મરોડે અતી  
અખલા, નંદણે નેહ જણાવે અખલારે ॥ ધન ૦ ૨ ॥ કંઠે કોડીલા રાખદ  
ઓચરે, નઉતમ નેહ ઉપજાવેરે; મગન થંધને મોહ પમાડે, માંધરવ ગાંન  
હરાવેરે ॥ ધન ૦ ૩ ॥ અમર કોટ તેત્રીશ મલીને ભ્રમા ઈંદ્ર સંગેરે; જ્યે  
જ્યેકાર કરે તે ઉભા, પુરુષ વ્રસ્ટી કરે પાનરે ॥ ધન ૦ ૪ ॥ ધન ધન  
કશ તણી એ લીલા, ધન એ રસમાં મહાલેરે; ઉમાયા વરની ખેલેલડી  
એ વલગી, નરસંધ્યા દીવી આલેરે ॥ ધન ૦ ૫ ॥

પદ ૩૮૯ રાગ માલવ

શ્રી વંદ્રાવનમાં નાથે નરહરી, ગોપીસુ પરહરીઓરે, પીતાંબર-  
ની કાછ કાછની, મોર મુગટ શીર ધરીઓરે. ॥ શ્રી વંદ્રાવનં ૧ ॥ તે-  
હેજલકે કુંડલ જલકે, કંઠે મોતીનો હારરે; કટી મેખલા સોહે શાં-  
મને, ધુધરીનો ધમકારરે ॥ શ્રી વંદ્રાં ૨ ॥ જાંઝર નેપુર જલકે કાંબી,  
કંઠ પરસપર હાથેરે, ધઈ ધઈ ચુંબન લે આલીંબન, ગોપી ગોપી નાથરે  
॥ શ્રી વં ૩ ॥ તાલ મરહંગ વેણા નેત્ર ઉપર, ધીરજ વાજાં વાગેરે,  
થેઈ થેઈ થેઈકાર કરીને, નાદે અંબર ગાજેરે ॥ શ્રી વં ૪ ॥ અખીલ  
ગુલાલ ઉડાડે અખલા, આંપાં ચીસર લેકેરે; વેણી વેલી કસુંબી સુંદર,  
ચુવા અંદન બેહેકેરે ॥ શ્રી વં ૫ ॥ પ્રેમ ધરીને પાલવ તાણે, હરસુ  
હાંસી કરતારે, લીલાવટ ટીલડી નેણાં સમારી, નાકે અનોપમ મોતિરે  
॥ શ્રી વં ૫ ॥ નંદની ગોખ ઉલટ અતી વાધો, પુરુષ વ્રષ્ટી તાં થાયરે  
લોટ પોટ તાંહાં થયો નરસૈયો, સંભુ નાથ તાંહાં પોસાયરે ॥ શ્રી વં ૭ ॥

પદ ૩૯૦ રાગ માલવ

લટકાલોરે મોહનલાલ વારી તારા લટકારેરે ॥ ટેકં ॥ લટકે વામ-  
ણ રૂપ ધરીને, આવા જલ્દીને દવારે ત્રણ ડગલાં અવની ભરીનેરે જલ્દી  
આંખો પાતાલ ॥ મોહી તારે ૧ ॥ લટકે ગોકુલ ગાયો ચારીને લટકે  
પલવટ વાલીરે, લટકે જલ જુમનામાં પેડા, લટકે નાથ્યો કાલીરે ॥ મોહી  
૨ ॥ લટકે ગીરી ગોવરધન તોલ્યોને, લટકે બાઠો જાંસરે, લટકે જઈ દા-  
વાનળ પીધો, લટકે મારો કંસ ॥ મોહી ૩ ॥ લટકે રઘુવર રૂપ ધરીને,  
આજ્ઞા પીતાની પાળીરે, લટકે ગઉતમ નાર અલ્યા જાય આધારીરે  
॥ મોહી ૪ ॥ લટકે સાહર પાગ બાંધીને, લટકે સેના ઉતારીરે, લટકે  
રાવણ રઘુમારે રોલો, લટકે સીતા વાહાલીરે ॥ મોહી ૫ ॥ હેવા હેવા  
લટકા છે ગંભીરને, લટકા લખસણ કરોડરે, લટકાલો નરસઈઆનો સ્વા-  
મી, હીડે મોડા મોડ ॥ મોહી ૬ ॥

પદ ૩૯૧ મું. રાગ માલવ

વારીસમાં માતાજી મુજને, નંદ તણા મુત નાથ ભજે, બ્રમાદીક-  
ને મોહ ઉપજાવે, અમો અમલાનું સુરે ગજુ ॥ વારી ૧ ॥ ધન ધન



સાહેલી પેહેલી, હરખી હરિ સંગ રાસ રમે, હસતુ મુખ હરજનુરે જોતાં  
મલકલોડે ભવ તાપ સમે ॥ વારીસં ૨ ॥ યાડો આંક જો કાહોડે માતા,  
જવા દે જહુનાથ ભણી, રંગ ભેર રાસ રમે રાધા વર, સખીઓ સરવે  
મલી છેરે ઘણી ॥ વારીસં ૩ ॥ લોક કહેસે તે સહીસુ રહીસુ, દુરીજન-  
ને શીર ડાખો પગ, નરસૈયાના સ્વામી સંગ રમતાં, મને ઉલટ વાધો  
અંગ ॥ વારીસમાં ૪ ॥

પદ ૩૬૨ રાગ માલવ

શ્રી વંદાવનમાં રયો અખાડો નાયત ગોપીને ગોવાલો; તાલ પ-  
ખાજ વાજાં આંસુલી, તાંન મીલાવે સાંમલીઓ ॥ વંદરાં ૧ ॥ સુંદીર  
રાત વાલા શરદ પુનમની, સુંદીર ઉદિઓ હરી ચંદ્રે, સુંદર ગોપીને  
કંચન માલા, મરકટ મણી ગોવીંદ્રે ॥ શ્રી વંદં ૨ ॥ જલકત કુંડલ  
રાખડલીરે, કંઠે ઉર મોતીની માલરે, રમજીમ કરતાં નેપુર વાજે, મરક-  
લડાં કરતી બાલારે ॥ શ્રી વં ૩ ॥ હરખા સુરી નર દેવ મુનીજન;  
અરખે કસુમ વીમાંનારે, જેએ જેએ દેવ દેવકીનંદન, નરસંધ્યો તાંહાં  
દીવટીઓરે ॥ શ્રી વંદરાવનં ૪ ॥

પદ ૩૬૩ મું રાગ હસી

આવી સરદની રેણુ સોહામણી હારે શશી સુંદીર ઉદિઓ ચંદ  
તારે મંડલ સરવે ખીલીઉરે, હની હારે વાધો તે અતી આનંદ, વેણા  
નાદ કરે મધુવનમાં, હની હારે તેનો રાખદ ગયો ત્રીન લોકમાં, સુરીનર  
જેવાને આવીઆ, હનીહારે મુકીને સરવે શોક ॥ આવી શરદની રેણુ  
સોહામણી ૧ ॥ મધરાતે વગાડે મોરલી, હની હારે સર સરવે સાંભળી  
આવી ત્રીજ નારી, રાવતાં તે મેલાં છોડાં, હનીહારે નીસરીઆં તેની  
વાર, ॥ આવી ૨ ॥ એક મંદિરમાં હતી કામની, હનીહારે સાંકલી  
વાસી દવારે, તેતો તાલુવો ફાડીને નીસરી, હનીહારે સડિ આગળ આવી  
નાર ॥ આવી ૩ ॥ ગડિ દોવી મેલીરે ગોપકા, હની હારે સડિ ચુપે ચાલી  
જાય; અવલાં તે આભરણ પેરીઆં, હનીહારે અંગે તે આણુંદ ના મા-  
ય ॥ આવી ૪ ॥ એક પાચે તે બાજુ બાંધીઆં, હનીહારે કરમાં તે પુલ  
લેધ; એક સાથે તે કાજલ પુરિઆં, હનીહારે નેણાંમાં સીંદુર દેધ ॥ આ-

વિં ॥ સડિ ટોલે મલીને આવીયાં, હનીહાંરે જાં બેઠા શ્રી ગોપાલ;  
નરભે ગોવીંદ પ્રભુ બોલીયાં, હની હાંરે ઘેર જાઓ સહુ વ્રીજ બાલ  
॥ આવીં ॥ પદ ૧ ॥

પદ ૩૯૪ મું રાગ હસી

પાતલીઓજી પ્રીતે પુછતાં, હનીહાંરે સખી સુંછે તમારે કામ;  
મધ નીશાએ માનની, હની હાંરે સહુ જાઓ તમારેઘેર ॥ પાતલીયાં  
તમે માત પીતા સુત મેલીયાં, હનીહાંરે મેલી લોકડીયાંની લાજ; દોવી  
તે મેલીરે ગાવડી, હનીહાંરે કામની કેમ આવી, આજ ॥ પાતલીઓ ॥  
કો ગોકુલમાં તે શું થયું, હનીહાંરે સાચુ કો મુજને આજ, ભોવન મુ-  
કી રો ભામની; હનીહાંરે પુતને ક્રીધાં તાજ ॥ પાતલીઓ ॥ સડિ જો-  
વાને વ્રીજ વીનતા; હની હાંરે ચંદ્રકાન ખીલાવન; મારું દરશન કરો  
માનુની, હનીહાંરે ઘેર જાવો ભોવન ॥ પાતલીઓ ॥ તમે આંધથી સ-  
રવે સંચરો, હનીહાંરે નીત લેજો મારૂ નામ; મુજને તે ધ્યાનમાં ધારજો  
હનીહાંરે, તેથી સરસે તમારાં કાજ ॥ પાતલીઓ ॥ નારી તે ધરમનહી  
હનીહાંરે નીસરીયાં અંધારી રાત; હું કહું છું તે જઈને કરો; હનીહાંરે  
તમે સાચી તે માનો વાત ॥ પાતલીઓ ॥ એલી કામ તે સરસે કાંમની  
હનીહાંરે તમે ઉતરસો ભવ પાર નરભે ગોવંદ પ્રભુ બોલીયા, હનીહરી  
ઘેર જાઓ સડિ વ્રીજ બાલ ॥ પાતલીઓજી પ્રીતેરે પુછતાં ॥

પદ ૩૯૫ મું રાગ હસી.

ધણા વાહાલા ગીરધરલાલજી, હનીહાંરે એમું બોલા સુંદર શાંમ  
આસા ભરા અમે આવીયાં, હનીહાંરે મનમાં છે મોહોટી હામ ॥ ધણાં  
॥ મદ મદ કહે બોલીયાં, હનીહાંરે આંખડીએ આંસુ ધાર, તમ શરણુ  
અમે આવીયા, અનીહાંરે કરો તીરસકાર; ॥ ધણાં ॥ વેણુ નાદ ત-  
મારો સાંભળી, હનીહાંરે એ ત્રણુ લોક મોજર; વાલ વાહાલા તમારું  
જોઈને, હનીહાંરે મોહી તે સરવે નાર ॥ ધણાં ॥ મોહનજીએ મનમાં  
વિચારીઉં, અનીહાંરે જોઓ વ્રીજ વીનતાનો ભાવ; ફરી નહી આવે એ  
દમવા, અની હાંરે ફરી નહી આવે આ દાવ ॥ ધણાં ॥ નહી ત્રણુ લો-  
કમાં નારીઓ, અની હાંરે કોઈ વ્રીજ વિનતાને તોલે; પાછાં નહી જઈ-  
એ નાથજી, અનીહાંરે એવા મુખથી બોલા બોલ ॥ ધણાં ॥ કીરપા

કરોને કાંઠાંન કાંઠનજી, હનીહાંરે અમો જનમો જનમની દાસી; આસ  
ધણી આંણી અલખેલડા, હનીહાંરે રાખોને તમારી પાસ; હસી વચન  
હરજી બોલીઆ, હનીહાંરે દયા કરો દીન દયાલ; નરભે ગોવંદનો નાથ-  
જી, હાંરે ગોપી વરણુ રૂપ રસાળ ॥ ઘણા વહાલા ગીરધર તાલજી ॥

પદ ૩૯૬ મું રાગ હસી

નટ વેસ થયા માહારા નાથજી, હનીહાંરે તે શોભા કહી નવ જય  
પીલાં પીતાંબર પેરીઆં, હનીહાંરે અંગે આણુંદ ન માય ॥ નટ૦ ॥  
એક મુસતક મુગટ સોહામણો, હનીહાંરે વાલાને કુંડળ ઝલકે કાંન; સડિ  
સખીઓ તે ગોરે રૂપ છે, હની હાંરે સાંમલીઓ ભેને વાંન ॥ નટવેસ૦ ॥  
રેણી મળીને શોભે વિજલી, હનીહાંરે તારામાં શોભે ચંદ્ર રે, જેમ કમ-  
લ ખીલાં શોભીતાં, હનીહાંરે તેમ ગોપીમાં ગોવીંદ ॥ નટ૦ ॥ ચોરાસી  
વન શોભી રહું, હનીહાંરે પુરવના વાયુ વાય; ચાલા તાંતે ચંદ્ર થંભી  
રહો, હનીહાંરે જુમનાજી ભેવા ધાય ॥ નટ૦ ॥ ધન ધન શોભા શી કહું  
હનીહાંરે ધન ધન શ્રી વંદરાવન; ભેગેશ્વર પાર ના પામીઆ, હનીહાંરે  
પ્રિતે પામે ગોપી જન ॥ નટ૦ ॥ એવી અદ્ભુત શોભા ત્યાં બની, હની-  
હાંરે ભેઈ શીઝીઆ ઉમીઆ ધરા; ધન ધન ત્રીજ વીનતાને શું કહું, હ-  
નીહાંરે સંગે છે શ્રી જુગદીશ ॥ નટ૦ ॥ સડિ સખીઓ તાં ભેગી થઈ,  
હની હાંરે મનમાં તે વાધુ માન; નરભે ગોવીંદના નાથજી; હનીહાંરે ત-  
રત થયા અંતરધાન ॥ નટ૦ ॥

પદ ૩૯૭ મું રાગ હસી.

માહારો વાલોજી મેલીને ગયા, હનીહાંરે સરવે તે ત્રીજની નારી,  
અંતરધાન થયા અલખેલડો, હની હાંરે કણુ ન લાગી વાર ॥ મારો૦ ॥  
તાપ પામી તે સરવે સુંદરી, હનીહાંરે અતી મુખ પેલુ ભેઈ, તરવરને  
પુછે એ પ્રેમદા, હનીહાંરે મારો નાથ બતાવે કોઈ ॥ મારો૦ ॥ આસો  
પાલવને પુછતાં, હની હાંરે ભોમીને કેહે છે વાત; કારજ સાધુ તાહરે,  
હની હાંરે ફરે ચડિદ લોકનો નાથ ॥ મારો૦ ॥ પીપત્ર કાંટા વાડને હની-  
હાંરે પુછે છે બધું વેણુરે, તોહ નાથને દિકા નહી, હનીહાંરે પરતાપ પામી  
માનની ॥ મારો૦ ॥ પાતલીઆના પગલાં દીઠેલાં, હનીહાંરે દેખી આવે

નધણે નીર, આને મારગે મોહાન નીસરા, હનીહાંરે સાંભલીઓ શાંભ  
શરીર ॥ મારો ॥ ઊદ્ધવે તે દીઠા નાથને, હનીહારે મનનો તે ભાગો  
ઉચાર; એકલડી અખલા લેધને, હની હાંરે નીસરિયાં એની વાટ; સઉ  
સખીઓ મનમાં વીચારતી, હની હાંરે હરજી ના આઠ્યા હાથ, નરભે  
ગોવંદના નાથજી, હની હાંરે અમને મુકા વન વાટ ॥ મારો ॥

પદ ૩૯૮ મું રાગ હસી.

એક નારી તે લેધને ચાલીઆ, હની હાંરે તેને અંગ ઘણો હંકાર,  
સઉ સખીઓમાં હું વાહાલી ઘણી, હનીહાંરે મનમાં કરતી વીચાર ॥  
॥ એક ॥ મુજ સરખી કોઈ વહાલી નથી, હની હોરે ખભે બેસાડી બા-  
લને, મનની વાતો મોહને જાણી, હની હાંરે વાર લગાડી વાલાના લાડમાં  
॥ એક ॥ આતુરતા થઈ મનમાં ઘણી, હની હોરે સું થાસે શ્રી ગોપાલ  
આવિને થઈ સહુ એકઠી, હની હાંરે ઉતારી તે તો બાલ ॥ એક ૪ ॥  
સહુ સખીઓ ટોલે મલી, હની હાંરે આવી છે જીમનાં તીરે, નાથે તબરે  
તેતો દિઠા નહી, હની હાંરે નધણામાં આવું નીર ॥ એક ॥ તમે પરથમ  
મારી પુતના, હની હાંરે તેનું કીધી પેપાન, અગાસુર દહિત વીડારીઓ,  
હની હાંરે આવેછે શ્રી ભગવાન ॥ એક નારી ॥ વાલા ધંદર જ્યારે કો-  
પીઓ, હની હાંરે ધરો ગોવરધન કરમાંડી, શ્રી ગોકુલ રાખુ રેલતુ, હ-  
ની હાંરે સહુ વ્રીજની કીધી સાથ ॥ એક ॥ ભરમાદીકે વાછરૂ હરાં,  
હની હાંરે નવા કીધાં તેની વાર, નરભે ગોવંદના નાથનો, હની હોરે  
એનો કોઈએ ના પામે પાર ॥ એક નારી લેધને ચાલીઆ. ॥

પદ ૩૯૯ મું રાગ રેંટીઓ.

હાંરે તન રેંટો સત ગુરૂ પરતાપે સુતર ફરવા ભાગો, થઈ મેરે  
થઈ મેર ઘણી ગુરૂ દયાથી દલનો ધોખો ભાગો ॥ ૧ ॥ હાંરે શુભ કરમ  
કશી રેંટો કીધો, તેતો સુતરે સુતારે ઘડી દીધો, બીધી માંતુનીએ માની  
લીધુ ॥ તન રેંટો ૧ ॥ પચરંગી પાંખડીઓને આરા, થાંભલીઓ તોર-  
ણીએ સારા, ચીત ચપર અમરખે રંગનારા ॥ તન રેંટ ॥ ઉઠાંણી અત-  
ર શીર સોહે, એને અદકુ ઉદક અજન જોએ, દસ દાંમણીઓ સુંદર  
સોએ ॥ તન રેંટો ૩ ॥ હાંરે સા સાચે તનની મધ માંરે ફરે, પ્રેમે પુ-

ણીઓ લાઈને પરસ કરે, તંતુ તરવેણીમે તરખ કરે ॥ તન રેંટ૦ ૪ ॥  
મન માંકડી ચોકસ કરીએ, ધર મેલીને પરમેર નવ લમીએ, એક ધાંન  
ગુર કેર ધરીએ ॥ તન રેંટ૦ ૫ ॥ કુલવંતી નાર કમાએ ઘણું, જેને ધાંન  
છે સત ગુર સંત તણુ; તેને સેજે આવે સીમંતપણું ॥ તન રેંટ૦ ૬ ॥  
કહે પ્રિતમ પરગટા પુરણ દસા, રસીઓજી રૂદીઆ માંહી વસા, પેલા દુ-  
રજનીઆ તે દુરે ખસા ॥ તન રેટીડો, સતગુર પરતાપે સુતર ફરવા  
લાગીએ૦ ૭ ॥

પદ ૪૦૦ મું રાગ

સત ગુર મેરા શીર ધણી, નરભે નામ સુણા, ચોટા લાગી શખ-  
દની, તોડા ભરમના તાલા; તીમર અંધીઆરા મીટગયા, નીરભે લયા  
ઉજાઆલા, તખત તરવેણીના ઘાટમાં, ગુરએ જ્ઞાન બતાયા; હંસે હીરા  
પારખા, દિવે દીવા જગાયા, અકલ સરખી આતમા, સોહંગ શખદ સુ-  
ણાયા, એ દેહી સુજણે તે દુર હે, ઘટ બીતર પાયા, દાસ જાણી દયા ક-  
રી, સુખ સંપત પાયા, લાલ દાસ રંગ મેહેલમાં, તાંહાં તેરા ગુણ ગાયા,

પદ ૪૦૧ મું રાગ વેલ.

વંદરાવનની વેલ જોઈએરે મોહ લાગો; એક વેણુન તાડી જઈ વા  
લાજીને કહીએરે મોહ લાગો; વરખ વેલેને સુંદીર જીમનાં તીરરે મોહ  
લાગો; એવા રસીક હોય તે લીલા મનમાં ધારેરે મોહ લાગો, એક એક  
ગોપીને એક એક સંગે કાઢાંનરે મોહ લાગો, વંદરાવનમાં ગોપીઓ માગે  
માંનરે મોહ લાગો, જલો તાંતો થીર રહો છે અંદરે મોહ લાગો એવા  
આણુંદકારી દીસે કરણા નંદરે મોહ લાગો. વેણુ વગાડી વશક્રીધિ વરજ  
ની નારીરે મોહ લાગો; સાંમી રાજ રામનીસંગે લાગીતાલીરે મોહલાગો.

રામકૃષ્ણ મેતાની માલા લખી છે.

પદ ૪૦૨ મું રાગ કેદારાની દેસી

તમે માલા કહાં ઘડાવીરે ગુજરી ગોકુલની, તેહેને વીવીધ ચુનીઓ  
જડાવીરે ॥ ગુજ૦ ૧ ॥ હૃદયે હૃદયે મેલીને પુછે નાગર નંદ કુમારરે,  
આ માલા તમે અમને આપો, લોને સારે હાર ॥ ગુજરી૦ ૨ ॥ ગુજરી  
મુજને રડ લાગી તેને જડીઆ નંગ અમુતરે, સંપત સંવળી ચડિદ લોક-

ની નહી કોઈ એને તોલ ॥ ગુજરી૦ ॥ મનમાં સું વીમાશણુ આણે, ત-  
મને નહી કોઈ વારેરે; ત્રણ લોકમાં તમને હું થી નહી કોઈ ખીજે સારેરે  
॥ ગુજરી૦ ૩ ॥ હાર આરોપીને માલા લીધી, વાત સઘળી સીધીરે, રામ  
કૃશ્ન પ્રભુ વાલ ધરીને, આપ સરીખડી કીધી. ॥ ગુજરી૦ ૪ ॥ પદ ૧ ॥

પદ ૪૦૩ રાગ ઉપરનો

તમે આવડા ના થાવો લેરીરે, હરજી હું શીલા; મેં કદીએ નથી  
પેરીરે, હરજી હું શીલા, મોટી હું શ કરો મન મોહન, માલા હવડાં ઘડા-  
વિરે, માહા રૂપ જોઈને મન મોહુ, મન તમારે મન ભાવીરે ॥ હર૦ ૧ ॥  
એકેકુ નંગ કોડ કોડનું, સઘલીનું સું મુલરે, રાજના ધરની સઘલી સં-  
પતી, તે ના આવે એના તોલ ॥ હર૦ ૨ ॥ નવલડી દેખી મન ચક્ષીઉ  
સમજી ગ્રહી છે શાંભરે, વારે વારે સું જીવો તમે, એ અમને કો સાંમ ॥  
॥ હર૦ ૩ ॥ પ્રીતે તમને સું પું તન મન, પ્રાણ તણે આધારે; રામકૃશ્ન  
પ્રભુ જોહુ રાખો માલા હીરાનો હાર ॥ હરજી ૦ ૪ ॥ પદ ૨ ॥

પદ ૪૦૪ મું. રાગ ઉપરનો

તારે માસુ નણહલ ખીજેરે, માલા લોનેરે, તારે સહુનું મન પતી-  
જેરે, સહાય લીજેરે, મારે કંઠે સાને આરોપી, લોને તમારી ગોપીરે,  
દુરીજનીઆં મલી અટક જોલે, દીન દીન લજ્જ લોપીરે ॥ માલા૦ ૧ ॥  
તમ પાખી તમે સુણ પ્રેમદા, મારી શી છે જોટરે, તમ પુઠે હું ફરતો  
હીંકું, લાગી પ્રેમની ચોટ ॥ માલા૦ ૨ ॥ કોહો તેવા અમર પેરાવું, ભુ-  
ષણ વીવીધ ઘડાવુરે, જે નામ લે વઠકુંઠ અલકાપુર; તેવા નંગ જડા-  
વુરે ॥ માલા લો૦ ૩ ॥ હું તો મારા ભાવનો ભુજો, સું આપુ તને સા-  
ટેરે, રામકૃશ્ન પ્રભુ વાહાલા ગોપીને, નીત નીત મલજે વાટે રે ॥ માલા  
લો૦ ૪ ॥ પદ ૩ ॥

પદ ૪૦૫ મું રાગ ઉપરનો

તારિ માલા કાં ગઈ આજ, સહીયર ગોરિરે; સખી આલી ગાલો  
કાંન માલા ચોરી રે, નટવર નાહાતાં ઉપર આવે, એને એવી ટેવરે, અં-  
જોડેથી માલા લીધી, ચરીત્ર ન જાણે દેવ ॥ માલા તારી૦ ૧ ॥ જોર ક-  
રીને છેડા ઝાલુ, વીપ્રીત સરખુ કાજરે, નીત નીત આવી આલ કરે છે,



નીલજને નહીં લાજ ॥ માલાં ૨ ॥ કોઈ સનમુખ હું દ્રષ્ટી ન મેલું,  
હીંદુ સણધટ વાલીરે, વણુ બોલાવ્યો સામું ભાલે, વાંકડીઓ વનમાલીરે  
માલાં ૩ ॥ સાસુ મારા ઉપર શાંણી, નણદિ નાટકારીરે, પુલ પડેને ચો-  
સર ગુંથે, કેડ ના મેલે મારીરે ॥ માલાં ૪ ॥ પરણ્યો માહરો જો બણે  
તો, રહેવાનો નહીં કામરે, રામકૃષ્ણ પ્રભુ એવો રશીઓ, શીયાં પોતાના  
કામ ॥ માલાં ૫ ॥ પદ ૪ ॥

પદ ૪૦૬ મું રાગ ઉપરનો

જેઠને નણદી બોલીરે, વિરા વહુને વારોરે, પેલા નંદ કુંવરની  
કોટરે, સનમુખ પંધારોને, અમુલખ માલા એને ઘડાવીરે, તે વહુએ ના  
બણીરે, કાંતુડાનિ કંઠે આરોપી, વાત કહી એક કાણીરે ॥ વહુને ૧ ॥  
નાના ભાઈડા દે મેણું, શીખાંમણ લેશ ના લાગીરે, વનમાલીસુ વાહાલ  
થઉ, તે વાત સગલી બણુરે ॥ વહુને ૨ ॥ વહુને નંદકુંવરને સુ પોકે,  
મોહનમાંહ રાખોરે, મોહની મંત્ર એની પાસે, મોહી લીધો જગ આખોરે  
વહુને ૩ ॥ કંથ રીઓને કુણસણે આંણી, ધન ધન એ ધણીઆંણીરે,  
રામકૃષ્ણ પ્રભુ સહુને દુર્લભ, તે તો રસ તુ માણીરે ॥ વહુને ૪ ॥

પદ ૪૦૭ રાગ ઉપરનો

તુતો દીન દીન ઢંગે રહેજેરે, ઘેહેલી ગોરાદે, તેતો અમુલખ હીરો  
હોરોરે, બણું બુગમાંતે, કંથ કહે સાંના સમજો, દોહલો છે સંસારેરે,  
સહુકોકેહેછે તમારી વહુને વાહાલો નંદકુમાર ॥ ઘેલી ૧ ॥ જો તાર મન  
તાંહર નોતો માન હુ આપુ વીદાયરે, મુજને જલ લોટો આપો નહી, પ્ર-  
ભુને પડતી પાય ॥ ઘેલી ૨ ॥ જે જે ઘરાણું તુજને ઘડાણુ, તે સહુ તેને  
ચડાયાં, અમુલખ માલા હરીને પેરાવા, કેમ અલી મન ચલાવાંરે ॥  
દેહી તણો તુ સાંમી માહરો, જીવ તણો કાનરે, જેનું મન જે સાથે માંતુ,  
લોલ નાં બણો સાંન ॥ ઘેલી ૪ ॥ સાસુ નણદી દિયર દેરાંણી, કંથ  
કરે મન હારિરે, રામ કૃષ્ણ પ્રભુ વાહાલા મારે, અમને વાહાલી નારી  
॥ ઘેલી ૫ ॥ પદ

પદ ૪૦૮ રાગ ઉપરનો

સાસુ પુછે વહુ વાત, માલા તારી કાંહાં ગઈરે; મેં કાલની કંઠે

નથી ભાલીરે ॥ માલાં ॥ લાડકડી વહુ તારિ માલા, કાનજની કોટે  
દીરીરે, આવડી ડાહી તુને કોણે વાહી, સાચુ કહેને વહુ મીરીરે ॥ માલાં  
૧ ॥ સાટે સુ એણે તુજને આપુ, કે ક્રીયા ઉધારોરે, ભાડ પડે એથે નહી  
આવે, મોટા કાંમણગારોરે ॥ માલાં ૨ ॥ તુ નાની તે ચંચલ વેષે, ન-  
રનો સંગ ના છાજેરે, હરી સંગાતે હસતાં દેખી, હઠકુ માડ દાઝેરે ॥  
માલાં ૩ ॥ હાંણુ થયાનું દુખ નહી વહુજ, હરી પેધા તે માટેરે, રામ  
કૃષ્ણ પ્રભુનો રસ પીતાં, કોઈ નાં છુટે નાઝેરે ॥ માલાં ૪ ॥

પદ ૪૦૯ રાગ ઉપરનો

મારી ખર્ચજી મને છે હાંમ, સમ હું ખાઈસરે, મારી નણદિને ન-  
હી ગમે તો મહીચર જાઈશરે, બુધ વીના માલા મારી, ટોડલીએ ભરા-  
વીરે, ઘેલી શ્રીગરજ લાગી, પછે મને ખખર ના આવિરે ॥ સમં ૧ ॥  
સાંભલો ખર્ચ એક-સંમલી આવી, માલા ગગન લેધ વાધીરે, વંદાવનમાં  
ચારતાં, મોહનજીને હાથ લાગીરે ॥ સમં ૨ ॥ અમો વહુવાડ વચન હા  
કાડુ, નહી તો પર મંત્ર કીજેરે, મોહનનું મુખ મીઠુ કરાવી, માલા માગી  
લીજેરે ॥ સમં ૩ ॥ તમે પરસપર પુછી જો જો, બોલ ના પડે ખારેરે,  
રામકૃષ્ણ પ્રભુને રીઝવતાં, પાંમો પદારથ ચારેરે ॥ સમં ૪ ॥ પદં ૧૦ ॥

પદ ૪૧૦ રાગ ઉપરનો

તારે નણદી કે છે વાત, સમ સા ખાસોરે, જરે આવશે મારો ખા-  
ત સાચાં થારોરે, કેહેવા દે તુ મારા ભાઈને, કાંનજ છે અતી વાહાલોરે,  
શાંમલીઆને કહે સારા દીસો છો, માલા મારી તમે ધાલોરે ॥ સાચાં  
૧ ॥ તે દાડા કહુ કરૂણા કરીને, હુ કાંઠીક આવી વીસારીરે, તમે કાંનને  
કાંઈ નવ દીઠા, સાખી છે સઈચર મારી રે ॥ સાચાં ૨ ॥ નીશદીન હરી  
ને નીરખી ટાલી, એને અન ના ભાવેરે, સાંમલીઓ સાખેલો થઈને,  
વહુજ માઠે આવેરે ॥ સાચાં ૩ ॥ સાચુ કેહેતાં મુખે રીસાવો, લજ મુ-  
ક્રી ઠાલીરે, સાંમલીઆને સરવે મુંખી, નવરાં થયાં ભાલીરે ॥ સાચાં  
૪ ॥ જેવું દીઠું તેવું કહેતાં, મનમાં માહુ ભાસેરે, રામકૃષ્ણ પ્રભુ પાસે  
રમતાં ગામો ગાંમ ગવાશોરે ॥ સાચાં ૫ ॥ પદ ॥

પદ ૪૧૧ રાગ ઉપરનો

તમે ઓચંતા કાંઠાથીરે આવા મારા વાહાલારે; મને મારગમાં  
સું ઓલાવીરે, નંદજના લાલારે; વારે વારે સુ આવો મારા વાલા, મારી  
નણદી કરે છે લવરી રે, સેરીએ જોડે તાંઠાં સાંમા આવે, હવડાં નથી હું  
નવરી ॥ મારાં ૧ ॥ આંખલડી આંજ મુખ માંજ, લીલાવટ ટીલડી  
સાડેરે, પ્રેમ પટોલી ઝેણી ઝેણી પહેરે, હલ રીઝાણું તારે ॥ મારાં ૨ ॥  
લટકો કરીને હું ખેડલુ લેઉ, કંઠ કપોત સહી લંકેરે, મારા સમજે સાંમુ  
જે જે, તારી અટપટીઆરી આંખેરે ॥ મારાં ૩ ॥ કારજડુ કોરીને પેઠા,  
નંદ કુંવર છે કાલોરે, રામ કશ્વ પ્રભુ મોહન મુરત, અંતઃકરણ બહુ  
વાહાલારે ॥ મારાં ૪ ॥

પદ ૪૧૨ રાગ ઉપરનો

તારે ઓલા સુંદર શાંમ, નણદી કાંઠાંછેરે, નણદિ ગઈ છે હવડે  
આહાર, તારે મોહન ધરમાં પેઠારે, કોઈ નવ જાણે એવી કળા કીધીરે, જઈ  
એકાંતે ખેડીરે ॥ નણદી ૦ ૧ ॥ બાર થકી આવી મતચાલી, છેલ છળીલી  
ભાલીરે; હલવેસુ અલખેલે વાલે, લીતર દિધુ તાલુરે; રામાં ત્યારે થરથર  
ધુજ, મુખડે ના ઓલાયરે; આહાર હુ તો તે ધરમાં કાંથી, આતે સું ક-  
હેવાયરે ॥ નણદી ૦ ૩ ॥ સાંમલીઓ કે સાંભલ સાંમા; તું યગલાં આંપતી  
માહારારે; હાથ આવી હાવે નહી મુકુ; વસતર ઉતારી લેઉ તારારે ॥  
નણદી ૦ ૪ ॥ ચીલીના કકડા ત્રણ કીધા નવ રંગ ચુંદડી ફાડીરે; રામ  
કરન પ્રભુ તરત સટીઓ તોડી નાકેથી નથ કાડીરે ॥ નણદી ૦ ॥

પદ ૪૧૩ મું રાગ પરજીઓ

જપો તમે તે રૂડા રામને, કાંઈ આણીને હેત; હજી બાજી છે હાથમાં  
કહું છું જીવ ચેત ॥ જપો તમે રૂડા રામને ૦ ૧ ॥ એરામ રામારે રામરામા  
મુવા પછી તને નહી મળુ; દોડાદોડ કરજું નહી, નથી તેમાં કંઈ માલ ॥  
જપો તમે ૦ ૨ ॥ જેણે આતો જીવને ગડો, કર્યું જોઈએ તેમાડ; તેને તું તો  
કેમ ભુલીઓ, જેથી માઠી થાય હાલ ॥ જપો તમે ૦ ૩ ॥ લાલસાહેબબની સું  
કર્યું સુ કર્યું ધુતી લોક; રૂડો આપો તને જન્મ તો, એવું કરવાને કામ  
॥ જપો તમે ૦ ૪ ॥ સું કર્યું લોભને લાલચે, તેથી જન્મ થયો ફાક ॥ જપો તમે ૦

॥૫૫॥ રૂડા આપો તને જન્મતો, એવા કરવાને કામ; તારે માટે હરીએ ક  
 ર્યું; ખાવા પીવાને ધામ ॥ જપો તમે ૦ ૬ ॥ હરી જોઈએ તે આપેછે, આપો  
 રૂડા અવતાર; ચાલવા જોવા સુંગવા, કર્યું જોણે તૈયાર; જપો તમે ૭ મા  
 થે તાણી લીધે પડશે, અતીશય દુઃખ; નવ કરો તમે મમતા; રામ જપોતે  
 સુખ ॥ જપો તમે ૮ ॥ કેમ નથી તુતો માનતો; તને રાખો ગર્ભ માંહ; ત્યારે  
 સુતું જોડીઓ, કેમ ભુલીઓ આંહ; ॥ જપો તમે ૦ ૬ ॥ ચોરાશી ફેરા ફરતા,  
 આવશે મનુષ્ય દેહ; ફરી આ કાયા નહી મલે; ભજો આણીને હેત ॥  
 ॥ જપો તમે રૂડા રામને ૦ ૧૧ ॥ માટે ચેતીને તમે ચાલજો, મુકી દેને મ-  
 નની આશ ॥ ભજ લેને રૂડા રામને ० ॥ કહે છે સામલદાસ ॥ જપો તમે  
 રૂડા રામને ० ॥ એ રામ રામારે રામ રામા.

પદ ૪૧૪ મું રાગ ધોલ.

જે જે જગત ગુરૂ પરઆતમા; તારો મહીમા સો કહીએજો; એક  
 જીભાનો સો આશરો; શેશ શહસ્ર મુખે પાર ના લહેજો ॥ જે જે જગત-  
 ગુરૂ પરમ આતમારે ૧ ॥ સગર તીરે જે ઉભા હશેરે; તેતો ઋઠના વંરણ  
 પરકાશેજો; માયા ભલનો પાર આવે નહી, આપાર કહીશીતે તેઓ ચડશેજો  
 ॥ જે જે જ ૦ ॥ અગમ નીગમ તે અનુમાન કહે; સંલીતા પુર વરસાદ  
 વરસોજો; ધુમર દેખીને વહજો કહે; ખાંના પુરૂશની સુરતે ચાલજો ॥ જે  
 જે જ ૦ ॥ બાજ બાજગરને નવ લહે, પુત્ર પીતાને તે સુ ભણેજો પ્રી-  
 તમ જે પરમારથ પીછશે; તે તો અખંડ પદવી પાંમે જો ॥ જે જે જગત  
 ગુરૂ પરમાતમારે ॥

પદ ૪૧૫ મું. રાગ ધોળ

પડપંચ મુકી દોને માહારા પ્રાણીઆરે; અંતે સાચુ હશે તે ફલશે  
 જો, કોટી આગીઆ અજવાણુ કરે; રવી વિના રૂજની તીમીરના ટલશેજો  
 ॥ પડપંચ ૦ ૧ ॥ ના ભણ્યા અંતરજમી હરીજો; તે કેમ ઉતરસે પારજો;  
 કરમ શુભ અશુભ ક્રીધાં હશેરે; અંતે આવી હાજર થાશે જો ॥ પડપંચ ૦  
 ૨ ॥ મુસેહન સતના કકડા કર, એવું મન આતમનું હેતજો; પ્રીતમ પો-  
 તાના અંગની એલખ નહી; દુખ પામસે પોતે જો ॥ પડ પંચ મુકી દો  
 ને માહારા પ્રાણીઆરે ૦ ૩ ॥

પદ ૪૧૬ મું. રાગ ધૌલ.

સંત કીરપાથી છુટે માયા, કાયા નીરમળ થાય જોને, સાસ ઉ-  
સાસ સમરણ કરતાં; પાંચે પાતીક જાય જોને; કેસરી કેરે નીંદિ નાસે કો-  
ટી કુંજર જીથ જોને; નારાયણને નામે પામે, નાસે જમના દુત જોને.  
અગનીને ઉધધ ના લાગે, મહા મણીને મેલ જોને; અપાર સીંધુ મહા  
જળ ઊંડુ, મરમીને મન સેલજોને, બાજીમરનિ બાજી તેતો; જંથુરો  
સઉ જોણે જોને, હરીની માયા માહા બલવંતી, સંત નજરમાં ધાલે જો-  
ને, સંત સેવા તાં સુકરીત વાધે, સેજે સરસે કાજ જોને, પ્રીતમનાં સ્વા-  
મીને લજતાં થાય અખંડ રાજ જોને.

પદ ૪૧૭ મું. રાગ ધૌળ

સંત સમાગમ જે કોઈ કરશે, તેને પરગટે પ્રેમ જોને, જે ધાતુને  
પારસ પરસે, તેતો હોયે હીમ જોને, કથીર કાંસુ હિમ ન હોયે, કોઠ  
પારસ પરસે જોને, સુની છીપ તો ઉપર ન આવે સવા સો મણ વરસે  
જોને; અચેતને ઉપદેશ ન લાગે, શીવ પ્રમા સમઝાવે જોને, જેહનો અ-  
પાર અંતસકરણ, તેહને સમજણ નાવે જોને, જેને હરદે કબુધ કાલજે,  
તેને ના લાગે રંગ જોને, અદડ ઉજલા કલુ ના થાયે, જઈ દુખોવે ગંગ  
જોને. કુસકા કુટે સું થાયે, કણ ના હોય તેમાં જોને, મહના ભરા માને  
નહિ, તેને સમજણ કાંથી જોને, પાપીને પરમોદ નાં કરીયે, મુનગર  
ડીને રહીએજોને, કહે પ્રીતમ તુલસી તોડી તરત પુગુ પાના ગાય જોને.

પદ ૪૧૮ રાગ શ્રી રક્ષમણીનો સદેશો.

• શ્રી દ્વારકાનો નાથરે જહવરાય, કુડલપુરમાં પધારજેરે. ॥ ૧ ॥ કહે  
રક્ષમણી કાગલ લખી મોકલેરે, ભગત વાછરે ભગવાનરે ॥ જહવરાય ॥  
કુડલપુરમાં પધારજે ॥ હે પત રાખો પ્રેમસુરે, હરીભટ વેગેસુ જાયરે ॥  
સાંભળીઆ તમે સાંભળોરે, અપખા કેરી વાતરે ॥ જહવરાય ॥ કુંડપુર  
॥ હે જસ તમારો સાંભળોરે, ત્રપ્ત થયા મારા કાનરે ॥ જહવરાય, કુડલ-  
પુર ॥ હે રૂપ તમારું મેં હૈયે ધર્યુરે, નારહજી ને કાનરે ॥ જહવરાય, કુડ૦  
॥ તે દીનને પ્રભુ કારણેરે, તજ્યાં ઉદેકનને અનરે ॥ જહવરાય કુડ૦ ॥  
હું છું શ્રીના ભાગનીરે, શ્રીઆરો લેધને જાયરે ॥ જહવરાય, કુડ૦ ॥ હે

આંખડીએ ઝુરતી, તેની તમે કરજો સાચરે ॥ જહરાય, કુલં ॥ હે અ-  
વગુણુ ઝિર ધરેશો નહીરે, જોસો નહી કાંઈ જતરે ॥ જહવરાય, કુડં ॥  
મુકન થયા ને ભટ આવીઆરે, આદ્યાં છે આદરમાનરે ॥ જહવરાય,  
કુડં ॥ જનમ જનમની હું દાસી તૈયારે, ચરણ કમલની આશરે ॥ જહ-  
વરાય ॥ કુડં ॥ રંગનાથના પ્રભુ સાંભળોરે, અબજાની પુરજો આશરે  
॥ જહવરાય, કુંડલં ॥

પદ ૪૧૬ મું રાગ થાલ.

જેને બેહેની ગોવાલીઆમાં ગોવંદજીરે ગોપાલજીરે કરમલડો જમે  
જગન કરે તેને સપને ના આવે, આહેરડામાં રમેરે ॥ જેને બેનીં ॥ ૧ ॥  
એક એકનાં ભાથાં રે છોડાં, જઘ હરી આગલ દાખુરે, નાહાનાં વીધનાં  
શાક પાકડી, જઘ જહવરાય આખેરે ॥ જેને બેહની ॥ ૨ ॥ બ્રહ્મ મુદન  
થી બ્રહ્માજી પધારા, વાછરૂવાં હરી લીધારે; જેવી જેવી ભાતને તેવ તે-  
વડાં, તતખણુ પ્રગટ કીધારે ॥ જેને બેહનીં ૩ ॥ બ્રમાજીએ મન વી-  
ચાર, આપણાં મીન તણું રૂપ લીધું રે, જલ અશ્વમન લેશે ચત્રુભુજ  
મોહા પરસાદ પાંખીસું રે ॥ જેને ૪ ॥ અંતરજમીએ તતક્ષણુ જાણું,  
આપણાં મીન તણું રૂપ લાવારે, નરસૈયાનો સ્વામી ચતુરશીરિમણુ;  
કમલીએ કર લોહોવરાવાંરે ॥ જેને બેહેનીં ૫ ॥

પદ ૪૨૦ રાગ થાલ

આજ માહારે આંગણીએ શ્રી વંદરાવનચંદ જમવા આવોને.  
॥ શાક તંત્રીને શીરો કરો, પુરીને પકવાન ॥ જમવાં ૧ ॥ કહડી વડીને  
કાલેરાં, મરીઆક્ષાશા મજ ॥ જમવાં ॥ ભાત ભજોને કાંઈ દાલ કરી,  
ઉપજવો આણુંદ ॥ જમવાં ૨ ॥ જલ જુમનાંની ઝારી ભરી, આછ-  
મન લો માહરાજ ॥ જમવાં ॥ પાન સોપારી પાતલીઆ લવીંગનો મુ-  
ખવાસ ॥ જમવાં ૩ ॥ આરોગીને ઉડતાં, આપે નાહાનોદાસ ॥ જમવાં ૪ ॥

પદ ૪૨૧ મું રાગ થાલ.

ઉઠો જમવા અલખેલા કાંન, પ્રેમ કરી પીરસું પકવાન; ખાજાં  
જલેમી ખરી કલી, મોઝી પુરી ધીમાં તલી; પેંડા ઘેબર લાકડશી વણાં  
એલચી હાણાં સાકરીઆ ચણાં, દલ મગદલ રૂડી રીતે કરે, શામલીઆ



ના મોહો આગલ ધર; માલ ધુવા મન ભોગ કણસાર, સેવો ખાંડ સ-  
ઉથી શીકાર; રાજેલાં કેલાને આથી પોલી; આંખા રસ મેહેલાં જોલી,  
ધી તાવાં ગાય ગવરી તણાં, ભાવે એટલાં મેહેલાં બણાં, ભાવ કરી મેં  
ભજ્યાં કરા, ભાવે એટલા મુકાં ઘણાં, પાપડ કેરી અથાણાં કરાં આદુ  
લાંબુ બીજી તણાં, ભાત દાલ કરમોને કહડી, રાઈ તડે બહુ રાઈ ચડી,  
વીધ વીધ નામાં કીધાં શાક, વાહાલોલો લીલુવા વંતાક, આરીઆં કો-  
ઠમડાં તુરીઆં તલા, કાલેરા કંકોડા બે એકકાં ભલાં, કોલુ ગવાર  
ચોલાની ફલી, મેથી તાંજલદાની ભાજ તલી, જોડે મુકયાં મીઠું મરી,  
જેમ જોઈએ તેમ લેજે હરી; જલ જુમનાંનું આણું નીર; ખાસઠ પાનનિ  
બીડી કરી, એલચી દાણાંને લવીંગ સોપારી, જયફલ જવંતરી સારી;  
ધન ધનરે આજુનો દન, હરી જમે ને માહાર હરખે મન, આરોગી ઉઠા  
મહારાજ, ચરણદાસનાં સરીઆં કાજ ॥

પદ ૪૨૨ મું રાગ થાલ.

તેડતહે મેં તેરી લાલકુ તેડતહે મેં તેરી; રજની બોહોત ગધ મેરે  
પ્યારે, કોં ના કરો તુમ વાર ॥ લાલજી ૧ ॥ લાકુ પેંડા પકવાંન મી-  
ઠાઈ, સેવો સરસ સવારી, ભાંત ભાંતકો ધરો હે અથાણો, નાહાના વીધ  
તરકારી ॥ લાલજી ૨ ॥ સીઆ સરજુસે જલ ભર લાઈ, હાથમાં કં-  
ચન ઝારી; આપ જમત ભરથજીકુ પુછત; કાહા પીરસો મેં તારી ॥  
॥ લાલજી ૩ ॥ સીઆજી દુદ કહડ કર પીરસો, મેવા મીસરી ડારી,  
તુલશીદાસ જન દવારે ઠોડે, જુઠણ કે અધીકારી ॥ લાલજી ૪ ॥

પદ ૪૨૩ મું રાગ થાલ.

મેંતો જુગતે સુ દહીં જમાવારે, વાહાજાજને જમવાને; મેંતો પુ-  
લડે સેજ સમારીરે રંગ ભેર રમવાને, રૂપ જુવાને રોટલીરે કેર, તુપ  
તરતનો તાવરે, પાકનો પ્રેમલ પુછો નાકને, શાક ભલાં છમકારારે ॥  
વાહાજા ૧ ॥ પેપકવાન મીઠાઈને મેવા, હુતો સામગરી નથી ચુકારે;  
પાપડ કાકડ કેરી કોચલી, બોજન ભરી ભરી મુકારે ॥ વાહાજા ૨ ॥  
રાઈતડે બહુ રાઈ ચડવી, માઠાં તે મન હરી બીધારે; રામકથનાં પ્રહુ  
જમવાને કારણ, સુરાણા પુરાણા કીધારે ॥ વાહાજા ૪ ॥

પદ ૪૨૪ મું રાગ થાલ

મહારે ઘેર આવજો માંધા, મધરાતે ઢેઘરાં ખાવા; બાજરીનાં બે દે  
 બરાં કાંધાં તલીયાં તાતે તેલ; કકડો પાપડ કોચલી માંહી દહીનું દડધુ  
 મેહેલ ॥ મહારે ॥ ગોલ આંબલીની કડી કીધી માંહે મહાની દાળ; છાં  
 ટા ઘીનો મેહેલશું તુતો ભાણા સામું ભાલ ॥ મહારે ॥ દેહને તે તો  
 દેવને, મહારા બંધણ ગયાં છે છુટી; એકાવલી કેરું વરત હતું તે, કોલી  
 એ લીધું લુંટી ॥ મહારે ॥ ભડકાનો તો ભાવ થયો છે, બીણું ભડકુ  
 ભડ; મોલી છાશમાં માવજી, તુ નાહાનું કેરું કડ ॥ મહારે ॥ પંચક-  
 ણીની રોટલી પીરસુ, પાસેરે મેહેલુ દુધ; જીવણના સ્વામી જમી કરીને  
 કરજો કુદાકુદ ॥ મહારે ॥

પદ ૪૨૫ રાગ થાલ.

સાંભલ કાલા કાન કાનુડા, હું વાત કહું લે માંનીજો, ગામને છોડે  
 ખેતર માહાર, તે ખરી નીશાની જો; મહારા ખેતરમાં પુંખ પાપડીઓ,  
 ખતે બહુ ખવરાણું જો, મીઠા મોહન તાહરા કાજે લાલુ મીઠા મેવાજો;  
 ચુપ કરીને ચાલી આવે જશોદાના જયાજોને; તાહરા કાજે હું લાવી  
 છું મીઠા મેવા ખાવાજોને; સવરી ખાઈના સામા ગયા, એકા ચાખા ખો-  
 રજો, હેવા મીઠા હું લાવી છું, કીતાવણીનો લોટજો. સાંમલીઆજી સ-  
 ગપણ રાખો, હું છું કલખણ ભોટજો; ખેતરનું નામ હતું ભંડીઉં, ક-  
 દી ન થાતું સેરજો; પાતલીએ બરે પગલા માંડયા, આપુ છે સાથેરજો;  
 કાલાં દરીએ કેલાં પાકયાં, અમુલ પાકયાં આંખાજો; દારકાંના સાંમી-  
 સાંમલીઆ, સનમુખ જોયા સામાજો.

પદ ૪૨૬ મું રાગ થાલ.

આજ અમારે આંગણીએ શ્રી વનરાવનચંદ, જમવા આવોને,  
 પ્રેમ કરીને પાતલીઆ, ઉપજવો આનંદ ॥ જમ ॥ સાકર કેરો શીરો  
 કરો પુરીને પકવાન ॥ જમ ॥ દાલ કરીને ભાત ભલો, ગી ગવરીના  
 માંચ ॥ જમ ॥ કડી વડીને કારેલા, તલીઆ અમરીત શાક ॥ જમ ॥  
 વડા વેડમીને વટાણા, પાપડને કનસાર ॥ જમ ॥ જલ જુમનાંની ઝા-  
 રી ભરી, આછમણ લો મહારાજ ॥ જમ ॥ લવીંગ સોપારીને એલ-

ચી, બીડલે ખાસડ પાન ॥ જમવાં ॥ આરોગીને ઊઠતાં, આપે નાહાનો  
દાસ ॥ જમવા આવોને ॥

પદ ૪૨૭ રાગ થાલ

ધન ધનરે આબુનો દન જીવણુ જમે છે; માહાઈ મોહઈ રહ્યું છે  
મન ॥ જીવણુ જમે છે ॥ ઘણી જમવાની ભુગતાઈ, જીવણુ જમે છે,  
ઘણી ખેડાની ભુગતાઈ ॥ જીવણુ ૨ ॥ ગણી મેઝાઈઓ બહુ ઉતારી ॥  
જી ॥ સૌ હતુ જમને હાથ ॥ જી ૩ ॥ ઘણું સુરણુ પુરણુ શાક ॥ જી  
॥ પુરી લાડુને દુધપાક ॥ જી ૪ ॥ વડા વેડમીને કણસાર; ॥ જી ॥ જે  
જેઘએ તે માગી લેજો ॥ જી ॥ માહારે સાંમલીઓ સાથે ॥ જી ॥ પી-  
રસીને પોતા કીધાજી, દાળ અંપા કેરો છોડ ॥ જી ૬ ॥ રાણી રૂખમણી  
ઠાલ વાએ ॥ જી ॥ તાં રૂગનાથ ગુણુ ગાએ ॥ જીવણુ જમે છે ॥

પદ ૪૨૮ મું રાગ થાલ.

અવીનાશી આવોને, જમવા કૃષ્ણ હરી; શ્રી ભક્તિ ધરમ સુતરે,  
જમાડું પ્રીત કરી; કુલ વેરાએ, મઝીઆગળ મંદીરે, ચાખડીઓ પહેરીરે  
પધારો લટકંતા, ખાજો ખેસાડીરે, ચરણ કમલ ધોવું, પામરિએ પ્રભુ-  
જીરે, પાવલીઆ લોવું, કુલેત્ર મુગંધીરે, ચોલું શરીરે; હેતે નવરાવુંરે,  
હરી ઉને પાણી, પેરાવું પ્રીતરે, પીતાંબર ધોતી, ઉપરણી ઉછાડુરે અ-  
તી ઝીણા પોતી; કેશર અંદનનુંરે ભારે તીલક કરયું; વંદન કરી વી-  
જીરે, ચરણે શીશ ધરું; ઉર હાર ગુલાબીરે, ગજરા આંધીને, નીરખુ  
નારાયણરે, દ્રષ્ટી સાધીને શીતલ મુગંધીરે કલશ ભરા જલના, ઉલેચ  
આંખાંહેરે ઉપર મખમલના; કંચન ખાજડે ખીરાજો બહુ નામી; પક-  
વાન પીરસીરે, થાળ લાવું સ્વામી. મોતૈયા લાડુરે, સેવૈયા સારા; તમ  
કાજે કરા છેરે લાકડસી સારા. મગદળને સેવદળરે, લાડુ સારા છે; આ-  
બને ચુરમાં રે, ચુરમાં ગોલના છે; જલેખી ગેબરરે, બરફી બહુ સારી;  
પેંડા પતાસારે સારા સુખકારી; મરકીને મેસુરરે, જમો જગજીવનજી;  
સુતરફેણીએ રે ભક્તી નંદનજી. ગગને ગાંડીઆરે, ગુંદવડા વાઝા; ગુલાબ  
પાક જમજેરે, ધરમ તણા લાઝા; એત્રચી દાણુરે ચણા છે સાકરીઆ;  
ગુંદરપાક સુંદરરે, જમજો ઠાકરીઆ. ટોપરાપાક સારારે સકરપારા, સેવો

ગી સાકરે, તમે છો જમનારા; કેશરીઓ ખીરંજરે, ગળ્યો ને મોરો છે સાકરીઓ સીરોરે લીસો ધોલો છે; લાખશી કંસારે, ગી બહુ લસખસકે ખીર ખાંડ રોટલીરે, જમો બહુ સરસ છે, મહી ચારોલીરે, દરાખ બહુ નાંખી છે; દુધપાક કરો છેરે જીવો હરી ચાખીને, પુરી કચોલીરે પુરણ પોલી છે; રોટલી ઝીણીરે, ઘીમાં ખોલી છે. પાપડ પુલારે મીઠા બહુ લાગે માખણને મીસરીરે માવો દહીં જુડી; ગઉની ખાટીરે બાજરીની પુરી; ઝાઝીવાર ગીમાંરે, હરીમેં જીઓરી. તલપાપડી સુંદરે બીજી ગલપાપડી ગાંઠીઆ કલીરે ત્રીજી ફુલવડી; લજ્યાંને વડારે, સુંદર દંઢતરાં રે, વવગારા ચણારે, માંહી મીઠું મરી; ગુંળના વડારે, ફાફડા ફરસા છે; અડવી આદાનારે, લજ્યા સરસા છે; કંચનને કટોરેરે પાણી પીજેજી; જે જે કાંઠ જોઈએ રે; માગી લેજેજી; રોટલી રસ સાકરે, જમજે અલખેલા રઘણોને રોટલી રે, ખાંડ કેળા ઘણા. મોરખો કરોરે દ્રાખ કેરી તણો; ઇલાયચીનો પીરસોરે, આંખા મોઢોર તણો. મેં કંઠણ કરી છે રે દાત્ર કરી પાતલી પીરસીરે દાલ મસુરની; મગ અડદનીરે કરી છે ધોઈને, ચોલાને ચણાનીરે, ગીમાં કરમોઈને; દાલને ભાત જમજેરે સાકર નાંખી છે, દુધ ને ભાત સાકરે, સાકર રાખી છે. દુધની તર સાકરે, ભાત જમો પહેલા સાકર નાંખીરે દુધ પીઓ છેલા; જે જે કાંઠ જોઈએરે, તે કહેજે અમને; કાંઠ કસર કરોતોરે મારા સમ તમને. જીવણ જમીનેરે ચલુ કરો નાથ; ચંદન ગારેસું રે ધોવરાવું હાથ; તજ એલચી જાયફળરે, જાવંત્રા સારી; કાથોને ચુનોરે, સારી સોપારી. નાગરવેડીનારે પાન લાલિ પાકા; ધોઈને મુકા છેરે અનોપમ છે આખાં. માંઠ ચુરણ મેલીરે બીડી વાળી છે; લલીત લવીંગનીરે બીલી રશાડી છે; મુખમાં હું મેલુરે બીડી પ્રીત કરી; આરેતી ઉતારે, પ્રભુજી ભાવ ભરી. ફુલસેજ બીછાવું રે પોદો પ્રાણપતી પાવડીઆ ચાંપુરે, હંઠે હરખ અતી. થાળ ગાયો પ્રીનેરે, ધર્મ કુળ મુગટ મણી, આપો સામળદાસનેરે, પ્રસાદિ થાળ તણી.

પદ ૪૨૯ રાગ થાળનો

આવો આવોને દીનદયાલ દુખડાં હરવાને, મેં પ્રેમે પીરશ્યો થાળ ભોજન કરવાને; તમે જગજીવન નાથ હેત ધરી આવો, હું દુરખલ જોડુ

હાથ મુજ મન એ લાવો ॥ આવો ૧ ॥ તમે ભક્ત તણા પ્રતીપાલ લી  
ઓ હું જાણુરે, છે રંકતણા પ્રતીપાલ હું, શું વખાણુરે ॥ આવો ૨ ॥  
તમે બીલણુ કેરા બોર હરી હેતે ખાધા, રૂંથી કેરા ઉત્તમ અન અંગીકૃત  
નહી કીધા ॥ આવો ૩ ॥ સુદામા તણા તાંદુલ અમરત સમ ગણીઆ  
॥ તેને રીઢી દીધી અનેક કંચને ઘર ચણીઆ ॥ આવો ૪ ॥ પ્રભુ  
વીદુરજીને ઘેર જમી આઁયા ભાજી, દુરભેદનના મીઠાન હરિ કર્યા  
ત્યાગી, ॥ આવો ૫ ॥ વળી કરમાખાઈનો ખીચડો તમે જમીઆ; સ-  
ખરપર નહી ચીત નીજ મન ગમીઆ ॥ આવો ૬ ॥ એવા જોઈએ  
અતી દ્રષ્ટાત મુજ મન રાચુ છે, હું દુરબલ કેઈ અનલો હું જાચુ છું ॥  
આવો ૭ ॥ અનો સુખમ છેરે પ્રસાદ નહી પડશે ભારિ, પુરો નીજ જને  
કરી આશ સુણી વીનતી મારી ॥ આવો ૮ ॥ જન પાત્ર ધર્યું છે પાસ  
માન કરો પ્રીતે, વદી તાંબુલનો પ્રસાદ મેલો જગ રીતે ॥ આવો ૯ ॥  
પ્રભુ પ્રીતે કરી સાધાગ મન માની લેજો, નરસી જાણી નીજ અંગ દાન  
દયા દેજો ॥ આવો ૧૦ ॥

પદ ૪૩૦ મું રાગ થાલનો.

જમો મારાવાલા અંમર ઢોર, પાતલી પોલીને ગીમાંજખોડાજમો ॥  
દાલ ભાત હુતો ભાવેરે પીરસુ વડાં વેડમીને ચુરમા ચોલુ ॥ જમો ॥ કેરી  
કરમદાના લોને એથાણુ, જુમનાના જળમાં રંગભેર રોણુ ॥ જમો ॥ લ  
વીંગ સોપારી એલચી લોને, પાનના ખીડલા વાલી વાલી આપુ ॥ જમો,  
કલાંણુના સામીને ઝાઝુ સુ કહીએ, કયાં તારી સખીઓને કયા તાર  
ટોણુ ॥ જમો ॥ આ તારિ સખીઓને આ તાર ટોલુ; જમો મારા  
વાલા અંમર ઢોણુ.

પદ ૪૩૧ મું રાગ થાલનો.

લાવી લાવી લટકંતી વ્રજનારકે, મેવા મીઠડારે લોલ; વાલા મારા  
સંનસારમાં એક સારકે, જેણે હરી દીઠડારે લોલ; વાલા મારા જાવરે વિ  
દુરને ઘેરકે, ભાજી ચાખસારે લોલ; વાલા મારા ભક્ત તણે ઘેર આવોકે,  
સી રસ ભાવનારે લોલ વાલા મારા તુલસીનુ પત્ર ધરાવોકે, ભુખ્યા હરી  
ભાવનારે લોલ; વાલા મારા રંક તણી મનવારકે, માની લીજીએરે લોલ



વાલા મારા જળ જુમનાનિ ઝારીકે, આયમન કીજીએરે લોલ વાલામા-  
રા લવીંગ સોપારીને એત્રચીકે, મુખવાસ કીજીએરે લોલ, મેહેતા રામ  
કૃશ્ન જન રંક કે, રતી એક દીજીએરે લોલ.

પદ ૪૩૨ મું રાગ સામેરી. થાલ

અની હો ગીરધારી ગુણવંતા અમ ધેર પશુલોરે, બેની મારે હૈડે  
હરખ ના માય; અનીહો સુખત્રી સમારી રે મેવા મંગાવીઆરે, જમ-  
વાને બેઠા જદુરાય ॥ ગીરધારી૦ ૧ ॥ અની હો દુધપાક ને ખાંડરે વડા  
ને વેડમી રે, સુંદીર સેવા ને કણુસાર, અની હો હેત કરીને રે હરીને હું  
પીરશુરે, માહે ઘી ગવરીનાં સાર ॥ ગીરધારી૦ ૨ ॥ અની હો લવીંગ  
સોપારીરે બીડી પાનનીરે, વાલા હું આપું હાથો હાથ, અનીહો સખી  
રંગનાથનો રે સામી સામરોરે, અલબેલો અગ તે વ્રજને હાથ. ગીર૦૩॥





# જાહેર खबर.

## માહા ભારતની કથા.

અઢાર પર્વ સાથે

વ્યાસજી વલ્લભરામ સુરજરામની ખનાવેલી

ભારત અઢારે પર્વ સાથે	૩—૦—૦
મન્થવેદની કથા	૦—૮—૦
અભેમન્યુનો ચઢાવો	૦—૮—૦
સુમતવા આખ્યાન	૦—૮—૦
સ્વર્ગારોહિણી	૦—૮—૦
સુરેખા હરણ	૦—૮—૦
કૃષ્ણચરીત્ર મોટું.	૧—૮—૦
રામાયણ મોટા અક્ષરની.	૧—૮—૦
ગીરધર કૃત રામાયણ	૦—૮—૦
પાંડવા અશ્વમેધ	૦—૧૨—૦
દ્વાદશ ભાગવત	૦—૧૨—૦
ભારત દુરવાશંકર કૃત	૧—૮—૦
ભાગવત દશમસ્કંદ પુરવાચંત ઉત રાદે	૨—૦—૦

અમારી દુકાને તમામ જાતનાં પુસ્તકો મળશે.

ટેકાણું

પ્રકાશક—અમદાવાદ.

પ્રુકસેક્ષર લલુભાઈ અમુલખદાસ

નાટપેટ કાગળ લેવામાં આવશે તર્ફ.

ટપાલ ખરચ જુદું પડશે.